



001

Município de Capanema - PR

PORTARIA Nº 8.721, DE 25 DE JULHO DE 2024.

Nomeia Agente de Contratação, Pregoeiro e equipe de apoio para conduzir os atos das licitações e contratações municipais derivadas da Lei Complementar Municipal nº 14/2022 e da Lei Federal nº 14.133/2021.

O Prefeito do Município de Capanema, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais,

RESOLVE

Art. 1º Designa-se a servidora Roselia Kriger Becker Pagani para exercer a função de Agente de Contratação e de Pregoeiro(a) do Município de Capanema, a fim de conduzir os atos das licitações e contratações municipais derivadas da Lei Complementar Municipal nº 14/2022 e da Lei Federal nº 14.133/2021.

§ 1º Designam-se os seguintes servidores como Agentes de Contratação Substitutos e Pregoeiros Substitutos:

- I - Mara Daniele Gambetta;
- II - Gabriel Júlio Alexandre Schuingel.

§ 2º Somente em licitações na modalidade pregão o(a) agente responsável pela condução do certame é designado(a) pregoeiro(a).

Art. 2º Designam-se os seguintes agentes públicos para exercerem a função de equipe de apoio das licitações e contratações municipais derivadas da Lei Complementar Municipal nº 14/2022 e da Lei Federal nº 14.133/2021:

- I - Mara Daniele Gambetta;
- II - Gabriel Júlio Alexandre Schuingel;
- III - Eduardo Vinícius Horbach;
- IV - Tarcis Henrique Sant Anna;
- V - João Antônio Bazzanella Luft;
- VI - Felipe Carvalho Romero;
- VI - Fabiana Schulz Padilha.

§ 1º Os servidores mencionados nos incisos do caput deste artigo auxiliarão o(a) Agente de Contratação e o(a) Pregoeiro(a) no desempenho de suas atribuições.

§ 2º Designam-se os seguintes agentes públicos para exercerem a função de equipe de apoio das licitações e contratações municipais derivadas da Lei Complementar Municipal nº 14/2022 e da Lei Federal nº 14.133/2021, quando o objeto da contratação se tratar de serviços e obras de engenharia, como apoio técnico, caso necessário:

- I - Amanda Pereira de Andrade;
- II - Rubens Luis Rolando Souza.

**Município de Capanema - PR**

Art. 3º Integram o rol de atribuições do(a) Agente de Contratação e do(a) Pregoeiro(a) a tomada de decisões, o acompanhamento do trâmite da licitação, o impulsionamento do procedimento licitatório e a execução de quaisquer outras atividades necessárias ao bom andamento do certame até a homologação e das contratações diretas, incluindo a solicitação de emissão de pareceres técnicos e jurídicos para subsidiar as suas decisões.

§ 1º O(A) Agente de Contratação ou o(a) Pregoeiro(a) convocará os membros da equipe de apoio quando necessário e delegará as atribuições para o regular desenvolvimento das licitações e contratações municipais.

§ 2º O(A) Agente de Contratação ou o(a) Pregoeiro(a) convocará servidores públicos efetivos, que possuam conhecimento técnico acerca do objeto da licitação para auxiliarem em atos dos certames.

Art. 4º A presente portaria entrará em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições contrárias, especialmente a Portaria nº 8.546/2023.

Gabinete do Prefeito Municipal de Capanema, Estado do Paraná: **Cidade da Rodovia Ecológica - Estrada Parque Caminho do Colono**, ao dia 25 de julho de 2024.

Américo Bellé
Prefeito Municipal



SOLICITAÇÃO DE ABERTURA DE PROCESSO DE CONTRATAÇÃO

Ao(À) Sr.(a)
Chefe do Departamento de Contratações Públicas

Pelo presente instrumento solicitamos a abertura do processo de contratação, cujo objeto é: **CONTRATAÇÃO DO ESPETÁCULO NATALINO DENOMINADO "A MAGIA DO NATAL" QUE FARÁ A ABERTURA DO NATAL 2024 DO MUNICÍPIO DE CAPANEMA/PR.**

Solicitamos ao Departamento de Contratações Públicas que promova a instrução do processo, nos termos da Lei Complementar Municipal nº 14, de 2022, realizando as diligências e os procedimentos necessários até a efetiva contratação.

Os seguintes documentos vão anexos a esta solicitação:

- 1 - Termo de Referência (TR);
- 2 - Orçamento;
- 3 - Documentação da Empresa;

Município de Capanema, Estado do Paraná: **Cidade da Rodovia Ecológica - Estrada Parque Caminho do Colono**, ao dia 07 de novembro de 2024.

Respeitosamente,

Loiri Albanese Moraes
Secretária Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM



TERMO DE REFERÊNCIA (TR) DEFINITIVO

**“PROGRAMA COMPRAS CAPANEMA”
Lei Complementar Municipal nº 14/2022 (LCM 14/22)**

1. IDENTIFICAÇÃO DO(S) ÓRGÃO(S) INTERESSADO E AGENTES PÚBLICOS

1.1. ÓRGÃO(S) PÚBLICO(S) INTERESSADO(S)

1.1.1. Secretaria Municipal da Família e Evolução Social – SEFAM.

1.2. RESPONSÁVEL(IS) PELO TERMO DE REFERÊNCIA E ANEXOS

1.2.1. Loiri Albanese Moraes.

1.2.2. Mara Daniele Gambetta.

2. DA MODALIDADE E DA FORMA DA CONTRATAÇÃO

2.1. DA MODALIDADE DA LICITAÇÃO/CONTRATAÇÃO

2.1.1. Indica-se a **Inexigibilidade de Licitação**.

2.2. DA FORMA DA LICITAÇÃO/CONTRATAÇÃO

2.2.1. Não eletrônica.

3. RESUMO DO OBJETO

3.1. CONTRATAÇÃO DO ESPETÁCULO NATALINO DENOMINADO “A MAGIA DO NATAL” QUE FARÁ A ABERTURA DO NATAL 2024 DO MUNICÍPIO DE CAPANEMA/PR.

4. IDENTIFICAÇÃO DOS ITENS, DOS QUANTITATIVOS E DOS VALORES DO OBJETO DA CONTRATAÇÃO

Item	Código do serviço	Nome do produto/ serviço	Quantidade	Unidade	Preço máximo (R\$)	Preço máximo total (R\$)
1	69481	ESPETÁCULO NATALINO DENOMINADO “A MAGIA DO NATAL” QUE FARÁ A ABERTURA DO NATAL 2024 DO MUNICÍPIO DE CAPANEMA/PR	1	UN	16.500,00	16.500,00
VALOR TOTAL						16.500,00

4.1. ESPECIFICAÇÕES DO OBJETO DA CONTRATAÇÃO

4.1.1. O espetáculo natalino “A Magia do Natal” conta com uma estrutura completa e será apresentado em uma carretinha que se torna palco, equipada com um cenário completo, que inclui painéis de LED, tornando a apresentação mais interativa e tecnológica, sendo toda a estrutura fornecida pelo Contratado.

4.1.2. O espetáculo abrange diversas formas de expressões artísticas, como teatro, dança, música e circo, explorando múltiplas vertentes da arte.

4.1.3. A narrativa do espetáculo “A Magia do Natal” gira em torno de Tina, uma garotinha apaixonada pelo Natal, que, ao perceber a ausência do verdadeiro espírito natalino,



Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

embarca em uma emocionante jornada em busca da essência perdida desta celebração. Logo no início de sua aventura, Tina conhece Théo, um duende dedicado e ajudante do Papai Noel. Juntos, eles iniciam uma viagem para resgatar o verdadeiro significado desta data tão especial.

4.1.4. Inclui-se no serviço disponibilizado pelo Contratado:

- 1) Papai Noel para fotos após a apresentação;
- 2) Apresentação teatral e circense;
- 3) Equipamentos de iluminação;
- 4) Equipamentos de sonorização;
- 5) Hospedagem para a equipe;
- 6) Alimentação para a equipe;
- 7) Transporte para a equipe;
- 8) Todo e qualquer encargo tributário, fiscal e trabalhista e demais despesas com a produção.

5. MODELO E CONDIÇÕES GERAIS DE EXECUÇÃO DA CONTRATAÇÃO

5.1. Condições gerais:

- 5.1.1.** Aplicam-se as condições gerais de execução estabelecidas na minuta padrão do contrato administrativo naquilo que não conflitar com este Termo de Referência.

5.2. Condições específicas:

- 5.2.1.** O espetáculo ocorrerá no dia **7 de dezembro de 2024**, com início estimado da apresentação às **20h00**, com **duração de aproximadamente 1h30**.
- 5.2.2.** O serviços serão prestados na **Praça dos Pioneiros**, localizada na Av. Gov. Pedro V. Parigot de Souza, Centro - Município de Capanema/PR (ao lado do Paço Municipal).
- 5.2.3.** Em caso de ocorrência de algum fato impeditivo, o Contratante ou o Contratado poderá, justificadamente e com antecedência mínima de 48 (quarenta e oito) horas, solicitar formalmente a alteração das datas, do local ou do horário dos serviços, desde que aceito pela outra parte e desde que não cause prejuízo aos serviços públicos envolvidos.

6. OBRIGAÇÕES DO(S) CONTRATADO(S) NA EXECUÇÃO DO OBJETO

6.1. Obrigações gerais:

- 6.1.1.** Aplicam-se, no que couber, as obrigações estabelecidas na minuta padrão do contrato administrativo.

6.2. Obrigações Específicas:

- 6.2.1.** O Contratado deverá cumprir integralmente com a proposta/orçamento enviada à Secretaria da Família e Evolução Social - SEFAM, bem como com todas as especificações previstas neste Termo, assumindo exclusivamente os riscos e todas as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto.
- 6.2.2.** Executar os serviços em perfeitas condições, conforme especificações, datas, horários e local de acordo com a proposta e com este Termo de Referência.
- 6.2.3.** Comunicar formalmente ao Contratante, no prazo máximo de 48 (quarenta e oito) horas que antecede a data da prestação dos serviços, os motivos que impossibilitem o



B 0013
201

Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação, para análise do pedido pela Secretaria solicitante.

- 6.2.4. Responsabilizar-se pelo cumprimento das obrigações previstas em Acordo, Convenção, Dissídio Coletivo de Trabalho ou equivalentes das categorias abrangidas pelo contrato, por todas as obrigações trabalhistas, sociais, previdenciárias, tributárias e as demais previstas em legislação específica, cuja inadimplência não transfere a responsabilidade à Contratante.
- 6.2.5. Todos os custos com o cenário, que incluem figurinos e adereços, equipamentos de iluminação e sonorização de palco, montagem do palco/cenário, transporte, hospedagem e alimentação do elenco e quaisquer outras despesas de produção necessárias para a fiel execução dos serviços, bem como as despesas administrativas e com incidências fiscais, tributárias, trabalhistas e previdenciárias ficarão a cargo do Contratado.
- 6.2.6. Responsabilizar-se por acidentes, danos e prejuízos oriundos de seus atos que venham a prejudicar o Contratante e/ou terceiros.
- 6.2.7. Apresentar, sempre que solicitado, durante a execução do Contrato, documentos que comprovem estar cumprindo a legislação em vigor quanto as obrigações assumidas na licitação, em especial, encargos sociais, trabalhistas, previdenciários, tributários, fiscais e comerciais.
- 6.2.8. É vedada a subcontratação ou cessão total ou parcial do objeto desta contratação.

7. MODELO DE GESTÃO E FISCALIZAÇÃO DA EXECUÇÃO DO OBJETO DA CONTRATAÇÃO

7.1. Condições Gerais:

- 7.1.1. Aplicam-se as condições gerais de gestão e de fiscalização estabelecidas na minuta padrão do contrato administrativo.

7.2. CONDIÇÕES ESPECÍFICAS:

- 7.2.1. O Contratante exercerá a fiscalização dos serviços, por meio do(s) fiscal(is), de modo assegurar o efetivo cumprimento da execução do objeto contratado, podendo ainda, realizar a supervisão das atividades desenvolvidas pelo Contratado, efetuando avaliação periódica da execução do objeto da contratação.
- 7.2.2. Os Fiscais Administrativos da contratação poderão realizar vistoria in loco, nas dependências do estabelecimento do Contratado, a qualquer momento, durante a vigência da ata/contrato, bem como exigir a comprovação da natureza e da qualidade das mercadorias.
- 7.2.3. As comunicações entre o órgão ou entidade e o Contratado devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se o uso de mensagem eletrônica para esse fim.
- 7.2.4. O órgão poderá convocar representante da empresa para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

7.3. PREPOSTO

- 7.3.1. O Contratado designará formalmente o(s) preposto(s) da empresa, antes do início da prestação dos serviços, indicando no instrumento os poderes e deveres em relação à execução do objeto contratado.



Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

7.3.2. O Contratante poderá recusar, desde que justificadamente, a indicação ou a manutenção do preposto da empresa, hipótese em que o Contratado designará outro para o exercício da atividade.

7.4. REUNIÃO INICIAL

7.4.1. Após a assinatura do Contrato e a designação dos Fiscal(is) da Contratação (caso não tenham sido designados no TR), será realizada a Reunião Inicial de alinhamento com o objetivo de nivelar os entendimentos acerca das condições estabelecidas no Contrato, Termo de Referência e seus anexos, Edital, se houver, e esclarecer possíveis dúvidas acerca da execução do objeto da contratação.

7.4.2. A reunião ocorrerá em até 10 (dez) dias úteis da assinatura do Contrato, podendo ser prorrogada a critério do Contratante.

7.4.3. A pauta desta reunião observará, pelo menos:

- 1) Presença, física ou virtual, do representante legal do Contratado, que apresentará o(s) seu(s) preposto(s);
- 2) Entrega, por parte do Contratado, do Termo de Compromisso e dos Termos de ciência, se houver;
- 3) esclarecimentos relativos a questões operacionais, administrativas e de gestão do contrato;
- 4) Carta de apresentação do Preposto deverá conter no mínimo o nome completo e CPF do funcionário da empresa designado para acompanhar a execução do contrato e atuar como interlocutor principal junto ao Contratante, incumbido de receber, diligenciar, encaminhar e responder as principais questões técnicas, legais e administrativas referentes ao andamento contratual;
- 5) Apresentação das declarações/certificados do fabricante, se houver, comprovando que o produto ofertado possui a garantia solicitada no termo de referência, se houver.

7.5. FISCALIZAÇÃO

7.5.1. A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada pelo(s) fiscal(is) ou pelos respectivos substitutos, nos termos do regulamento, observando-se, em especial, as rotinas a seguir.

7.5.2. A avaliação da execução do objeto utilizará o Instrumento de Medição de Resultado (IMR), conforme previsto no disposto neste item.

IAP – ÍNDICE DE ATENDIMENTO NO PRAZO	
Tópico	Descrição
Finalidade	Medir o tempo de atraso na execução do objeto da contratação, de acordo com o disposto neste TR .
Meta a cumprir	IAP igual ou superior a (90)%.
Instrumento de medição	Deve ser aferido por meio de ferramentas, procedimentos de amostragem ou outros procedimentos de inspeção.
Forma de	É apurado pelos fiscais do contrato avaliando a quantidade atendida dentro do prazo em



Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

008

acompanhamento	relação à quantidade total atendida no período de referência.
Periodicidade	Mensal
Mecanismo de Cálculo (métrica)	$IAP = 100 * (\Sigma Q_{tap} / \Sigma Q_{tr})$ Onde: IAP = Indicador de atendimento aos prazos do serviço; ΣQ_{tap} = Somatório do quantitativo atendida no prazo máximo estabelecido no TR com previsão de encerramento para o período de referência; ΣQ_{tr} = Somatório do quantitativo total registrado com previsão de encerramento para o período de referência.
Observações	Obs1: Serão utilizados dias corridos na medição. Obs2: Os dias com expediente parcial no órgão/entidade serão considerados como dias corridos no cômputo do indicador.
Início de Vigência	A partir da assinatura do contrato.
Faixas de ajuste no pagamento e Sanções	IAP \geq 90%: sem descontos sobre o valor da fatura mensal. IAP \geq 80% e $<$ 90%: 10% de desconto sobre o valor da fatura mensal. IAP \geq 70% e $<$ 80%: 20% de desconto sobre o valor da fatura mensal. IAP $<$ 70%: 30% de desconto sobre o valor da fatura mensal.

7.5.3. Será indicada a retenção ou glosa no pagamento, proporcional à irregularidade verificada, sem prejuízo das sanções cabíveis, caso se constate que o Contratado:

- 1) não produzir os resultados acordados;
- 2) deixar de executar, ou não executar com a qualidade mínima exigida as atividades contratadas; ou
- 3) deixar de utilizar materiais e recursos humanos exigidos para a execução do objeto, ou utilizá-los com qualidade ou quantidade inferior à demandada.

7.5.4. Será indicada a retenção ou glosa no pagamento, proporcional à irregularidade verificada, sem prejuízo das sanções cabíveis, caso se constate que o Contratado:

7.5.5. A Contratação será gerida e fiscalizada pelo(s) seguinte(s) agente(s) público(s):

FUNÇÃO	SERVIDOR (A)	CARGO	PROVIMENTO	LOTAÇÃO
Fiscal Técnica da Contratação	Jucieli da Silva	Assistente Social	Temporário (PSS)	SEFAM
Fiscal Administrativo da Contratação	Luis Carlos Kruger	Auxiliar Administrativo	Temporário (PSS)	SEFAM
Gestor da Contratação	Gabriel Julio Alexandre Schuingel	Analista de Contratações	Efetivo	SELOG

7.5.6. Cabe ao(à) Fiscal Técnico(a) da contratação:

- a) a análise das questões técnicas e a aferição dos documentos relativos à qualidade dos materiais fornecidos e serviços porventura prestados (de entrega);



Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

b) tomar ciência das ocorrências que possam prejudicar o bom andamento do contrato/ata de registro de preço.

7.5.6.1. A escolha como Fiscal Técnica da Contratação da servidora Jucieli da Silva, se dá em razão de seu cargo e formação, que garante melhor capacidade técnica para avaliar os serviços realizados, na Secretaria em que está lotada.

7.5.7. Ao(s) Fiscal(is) Administrativo(s) da contratação incumbem as seguintes atribuições:

- 1) atestar, em documento hábil, o fornecimento, a entrega ou a execução dos serviços;
- 2) confrontar os preços e quantidades constantes da nota fiscal com os estabelecidos no contrato ou na ata de registro de preços;
- 3) verificar se o prazo de fornecimento dos produtos ou de execução dos serviços, especificações e quantidades encontram-se de acordo com o estabelecido no instrumento contratual ou na ata de registro de preços;
- 4) comunicar ao gestor eventuais atrasos nos prazos de entrega e/ou execução do objeto, bem como os pedidos de prorrogação, se for o caso;
- 5) acompanhar e controlar, quando for o caso, o estoque de materiais de reposição, destinado à execução do objeto contratado/registrado, relativamente à qualidade e quantidade necessárias e/ou previstas contratualmente/no registro;
- 6) observar que os funcionários se apresentem uniformizados e/ou com crachá de identificação quando estipulado em contrato/registo;
- 7) acompanhar a execução contratual ou da ata de registro de preços, informando ao(à) gestor(a) as ocorrências que possam prejudicar o bom andamento da obra, do fornecimento ou da prestação do serviço, por meio do termo anexado a presente instrução;
- 8) informar, em prazo hábil no caso de haver necessidade de acréscimos ou supressões no objeto do contrato ao(à) gestor(a) do contrato/ata de registro de preços;
- 9) emitir e controlar, periodicamente, as ordens de compras/serviços necessárias para a execução do objeto contratado/registrado.

7.5.7.1. A escolha como Fiscal Administrativo da Contratação do servidor Luis Carlos Kruger, se dá em razão de suas atribuições na área administrativa, que incluem a fiscalização dos contratos administrativos na Secretaria em que está lotado.

7.5.8. O objeto da contratação fornecido/prestado pelo Contratado estará sujeito à fiscalização e controle de qualidade durante toda a vigência da contratação, de ofício ou por requerimento, por meio da realização de testes, avaliação de sua conformidade com a especificação declarada ou das normas técnicas aplicáveis, respeitando-se o contraditório e a ampla defesa.

7.5.9. O Município de Capanema poderá contratar empresa especializada para a realização de testes e avaliações, a qualquer tempo, após o fornecimento/prestação.

7.5.10. Respeitado o contraditório e a ampla defesa, constatando-se a inconformidade do objeto da contratação, a empresa contratada será responsável pelo ressarcimento das despesas relacionadas aos testes/avaliações realizados, sem prejuízo da apuração de sua responsabilidade administrativa, cível e criminal.

8. DO RECEBIMENTO DO OBJETO DA CONTRATAÇÃO



Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

113
011
6

8.1. Condições gerais:

8.1.1. Aplicam-se as condições gerais de recebimento estabelecidas na minuta padrão do contrato/ata.

8.2. Condições específicas:

8.2.1. Não se aplica.

9. DO PAGAMENTO

9.1. Condições gerais:

9.1.1. Aplicam-se as condições gerais de pagamento estabelecidas na minuta padrão do contrato administrativo.

9.2. Condições específicas:

9.2.1. Não se aplica.

10. DA DECLARAÇÃO DE ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

10.1. Os valores despendidos com a presente contratação estão de acordo com o planejamento orçamentário.

10.2. A dotação orçamentária específica será indicada no Parecer Contábil.

11. JUSTIFICATIVAS PARA A CONTRATAÇÃO

11.1. DA NECESSIDADE E DA ESCOLHA DO OBJETO

11.1.1. Justifica-se a presente contratação do espetáculo em celebração ao Natal do ano de 2024. Em se tratando de eventos culturais, o Natal é uma das datas comemorativas mais aguardadas nacionalmente e mundialmente. É um período mágico de celebração, união, reflexão, paz, amor, esperança, mudanças e de tempo de celebrar com a família, com os amigos e com todos que amamos, que atrai pessoas de todas as idades em todos os lugares. Para não deixar essa tradição acabar, o Município de Capanema dará continuidade a esta comemoração tão importante para nosso Município. Para incrementar as comemorações natalinas que serão realizadas por esta municipalidade e para que o Natal se torne mais atrativo e envolvente em nosso município, decidiu-se que a realização de um espetáculo natalino irá abrilhantar a abertura das festividades natalinas em nossa cidade, unindo as famílias e amigos nesta celebração tão especial para todos.

11.1.2. Considerando que no dia 7 de dezembro de 2024 será iniciada a abertura do Natal 2024, a presente contratação visa atrair a população até a praça central para celebrar esse momento de união, bem como fornecerá um ambiente mágico e de alegria principalmente para as crianças com a presença do Papai Noel, fornecida pelo Contratado, que ficará a disposição para fotos e para alegrar esse momento tão especial.

11.1.3. O espetáculo "A Magia do Natal" foi selecionado e aprovado pelo Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) do Município de Capanema/PR e a escolha do espetáculo se deu em razão da apresentação abranger diversas formas de expressão artística, como o teatro, dança, música e circo, que fazem parte do currículo da educação pública municipal, bem como da política de assistência social do município, através de cursos e oficinas em projetos promovidos pela Secretaria da



Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

Educação e pelo CRAS para toda a população capanemense. O contato com espetáculos profissionais dessa magnitude possibilita a população a se identificar estabelecendo um paralelo entre o que é oferecido nas oficinas (aulas) com o que veem nos palcos, bem como estimula toda a comunidade do município a se interessar pelo mundo artístico e buscarem e/ou permanecerem nos projetos oportunizados pela administração municipal.

- 11.1.4. Considerando o pequeno porte do Município de Capanema e a distância de grandes centros, onde espetáculos culturais acontecem com maior frequência, torna-se fundamental a presente contratação.
- 11.1.5. Ainda, a Constituição Federal atribui competência comum da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios proporcionar os meios de acesso à cultura e educação à população (CF/88, art. 23, inciso V). Considerando o entendimento da UNESCO, cultura pode ser entendida como um conjunto de características distintas espirituais, materiais, intelectuais e afetivas que caracterizam uma sociedade ou um grupo social. Investir em cultura é importante não só porque desenvolve toda uma cadeia produtiva, mas também porque colabora para a formação de cidadãos mais atuantes e críticos. A cultura também é comportamento. Fomentar e, principalmente, preservar nossos hábitos, costumes e tradições é essencial para o desenvolvimento de um povo. Fomentar a cultura ajuda a formar mão de obra especializada que, conseqüentemente, torna-se geradora de receitas.
- 11.1.6. Por todo o exposto, justifica-se a realização da presente contratação direta, com o escopo de celebrar o início das festividades natalinas no Município de Capanema, com entretenimento e cultura para a população. Um espetáculo bem elaborado serve não apenas como um momento de entretenimento, mas também como uma poderosa ferramenta de comunicação, capaz de transmitir valores educativos de forma envolvente e memorável. A escolha por um espetáculo de qualidade demonstra o compromisso do município em valorizar e enaltecer essa data tão especial, aguardada e comemorada por todos, criando uma experiência inesquecível para todos os envolvidos.

11.2. DO PREÇO

11.2.1. O valor da presente contratação foi definido de acordo com proposta apresentada. Para fins de comprovação do preço proposto, instruem o procedimento os seguintes documentos:

- 11.2.1.1. Comprovação de prática de preço similar em contratação entabulada com o Município de Pirapozinho/SP (nota fiscal nº 873), emitida em 08/01/2024, referente a prestação do serviço “Espectáculo de Natal “Era uma vez o Natal”. Apresentação teatral. Processo de Inexigibilidade n. 071/2023”, no valor de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais).
- 11.2.1.2. Comprovação de prática de preço similar em contratação entabulada com o Município de Palmas/PR (nota fiscal nº 928), emitida em 01/04/2024, referente à prestação do serviço “Espectáculo teatral com carreta palco – tema Páscoa. Processo Administrativo 20/2024. Contrato 39/2024”, no valor de R\$ 22.000,00 (vinte e dois mil reais).

11.2.2. Dispõe o art. 42, da LCM 14/22:



8 012

Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

*“Art. 42. Nas contratações diretas por **inexigibilidade** ou por dispensa, quando não for possível estimar o valor do objeto na forma estabelecida nos artigos 38 a 41 desta Lei, o contratado deverá comprovar previamente que os preços estão em conformidade com os praticados em contratações semelhantes de objetos de mesma natureza, por meio da apresentação de notas fiscais emitidas para outros contratantes no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração, ou por outro meio idôneo que indique a justeza do preço da contratação.” (grifo nosso)*

- 11.2.3.** A determinação do preço foi realizada considerando contratações semelhantes praticadas pela empresa ora contratada perante outros Municípios, contendo objetos da mesma natureza, conforme notas fiscais com a demonstração do valor das performances artísticas, que instruem o presente Termo de Referência, comprovando, portanto, o preço justo e a vantajosidade desta contratação.
- 11.2.4.** Importante esclarecer que o valor cobrado para a realização de um espetáculo é variável pois depende de muitos fatores, como a distância que o grupo terá que percorrer, valores de hotéis e alimentação na cidade em que irão se apresentar, se o dia da realização se dará em datas comemorativas onde a demanda de mercado é maior, entre outros.
- 11.2.5.** Assim, verifica-se que o valor do objeto está justo e de acordo com os praticados no mercado em contratações semelhantes para públicos-alvo equivalentes.

11.3. DA RAZÃO DAS EMPRESAS COTADAS

11.3.1. Não se aplica.

11.4. DEMAIS JUSTIFICATIVAS PARA A CONTRATAÇÃO DIRETA

11.4.1. DO FUNDAMENTO LEGAL PARA A CONTRATAÇÃO DIRETA

11.4.1.1. Na ocorrência de licitações impossíveis e/ou inviáveis, a lei previu exceções à regra, as Dispensas de Licitações e a Inexigibilidade de Licitação. Entretanto, em que pese a liberdade concedida, para que o Estado possa valer-se da Inexigibilidade de Licitação, é necessário que haja expressa previsão legislativa.

11.4.1.2. Não por outra razão é que, o art. 98 da Lei Complementar Municipal nº 14, de 2022, traz um rol taxativo em que é inexigível a realização de certame, hipóteses que não admitem interpretações extensivas para que a obrigação de licitar seja afastada. Nesse diapasão, além de amparo na Lei Federal nº 14.133/2021, em seu art. 74, inciso II, dentre as hipóteses elencadas no art. 98, da LCM nº 14/22, o inciso II, os diplomas assim preveem:

Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:
(...)

II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;

(...)

§ 2º Para fins do disposto no inciso lido caput deste artigo, considera-se empresário exclusivo a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a exclusividade permanente e contínua de representação, no País ou em Estado específico, do profissional do setor artístico, afastada a possibilidade de



Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

contratação direta por inexigibilidade por meio de empresário com representação restrita a evento ou local específico.

Art. 98. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:
(...)

II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;

(...)

§ 2º Para fins do disposto no inciso II do caput deste artigo, considera-se empresário exclusivo a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a exclusividade permanente e contínua de representação, no País ou em Estado específico, do profissional do setor artístico, afastada a possibilidade de contratação direta por inexigibilidade por meio de empresário com representação restrita a evento ou local específico.

- 11.4.1.3.** Os atos em que se verifiquem a Inexigibilidade de Licitação são atos que fogem ao princípio constitucional da obrigatoriedade de licitação, consagrando-se como exceções a este princípio. Assim, este tipo de ato trata-se de ato discricionário, mas que devido a sua importância e necessidade extrema de idoneidade, se submete ao crivo de devida justificativa que ateste o referido ato, infra aduzidas, comprovando-se a qualificação e experiência do Contratado.
- 11.4.1.4.** A natureza do objeto da contratação relaciona-se com questões artísticas e intelectuais, o que, inexoravelmente, inviabiliza a competição, por meio de uma licitação pública, haja vista o objetivo almejado pela Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM com vistas a qualidade dos espetáculos a serem apresentados para as crianças do Município.
- 11.4.1.5.** A prestação de um serviço artístico é algo subjetivo e único, não existindo formas de se comparar um trabalho artístico em relação a outro, sendo, portanto, inviável a competição entre profissionais ou empresas. Desta forma, ao selecionar a empresa OCHOA – PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA – ME (Circo Teatro sem Lona), considerou-se o conhecimento técnico e artístico dos profissionais, bem como pela comprovação da vasta experiência e reconhecimento artístico pela crítica especializada do ramo e pela opinião pública, conforme rol de documentos anexo ao processo de contratação (currículo da empresa, relação de prêmios recebidos, atestados de capacidade técnica, destaques na mídia com diversas apresentações em todo o território nacional). A empresa possui reputação, experiência e conhecimento compatível com a dimensão do evento que se propõe a Administração Municipal realizar aos munícipes.
- 11.4.1.6.** A contratação será feita diretamente com a empresa, através do representante legal da pessoa jurídica OCHOA – PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA – ME (Circo Teatro sem Lona), Pedro Carlos de Aquino Ochoa, sócio e representante exclusivo da empresa, conforme contrato social e contrato de exclusividade anexo ao processo de contratação.



014
8

Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

11.4.2. DA RAZÃO DE ESCOLHA DA(S) EMPRESA(S)

- 11.4.2.1.** A empresa OCHOA – PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA – ME (Circo Teatro Sem Lona), CNPJ 04.540.929/0001-64, foi selecionada pelo Município de Capanema/PR para a apresentação de espetáculo natalino em celebração as festividades do Natal devido ao seu prestígio, vasta experiência em espetáculos em todo o território nacional, e comprovada qualidade técnica e artística.
- 11.4.2.2.** Para fins de comprovação da experiência profissional do Contratado, destaca-se que a empresa iniciou suas atividades com a companhia intitulada “Circo Teatro Sem Lona”, fundada em 1996 por um grupo de artistas, com o objetivo de unificar os estudos das linguagens de circo e teatro. Desde então, a empresa desenvolveu um vasto repertório de atrações artísticas, que inclui o teatro e artes circenses, conforme currículo “clipping” apresentado pela empresa, em anexo ao processo licitatório.
- 11.4.2.3.** Desde a estreia de seu primeiro espetáculo, o grupo tem participado de inúmeros festivais e mostras de teatro, e com 27 anos de história conquistou mais de 70 prêmios em todo território nacional, solidificando o nome da companhia como uma das mais atuantes do estado do Paraná, realizando mais 800 apresentações por ano em todo o Brasil e mais de 30 peças montadas. Nesses 27 anos a companhia já se apresentou em mais de 1000 cidades e para mais de dois milhões de pessoas.
- 11.4.2.4.** O Contratado apresentou também seu portfólio, em anexo ao processo de contratação, evidenciando sua vasta experiência em participações em diversos eventos e festivais de teatro e circo de repercussão nacional, com a participação e conquista de diversos prêmios, como, por exemplo:
- 1) Moretema - 1º Mostra Regional de Teatro em Maringá, realizado nos dias 24 a 29 de Junho de 2002, com o prêmio de Melhor Figurino, melhor Cenário, melhor Sonoplastia;
 - 2) FETACAM - Festival de Teatro de Campo Mourão, com o prêmio de Melhor Diretor, Melhor Sonoplastia, Melhor Espetáculo e Melhor Cenário, realizado em setembro de 2000;
 - 3) FETACAM - Festival de Teatro de Campo Mourão, com o prêmio de Melhor Interpretação e Conjunto da Obra, realizado em outubro de 2007;
 - 4) 23º Festival de Teatro de Cascavel, com o prêmio de Melhor Direção;
 - 5) IV Mostra ATINJ - Troféu Pinha Pinhão Pinheiro - Associação de Teatro Para Infância e Juventude do Paraná, realizado em junho de 2024, em Curitiba/PR;
 - 6) 9º Festival Nacional de Teatro Infantil de Blumenau, realizado nos dias 5 a 11 de agosto de 2000;
 - 7) Semana Cultural MS EM CENA - 8º Representação, realizado nos dias 14 a 23 de novembro de 2014.
- 11.4.2.5.** O Contratado também apresentou diversos atestados de capacidade técnica emitidos por entes municipais e por particulares na realização de diversos espetáculos artísticos, que reforçam sua competência e confiabilidade, em anexo ao processo de contratação.



Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

- 11.4.2.6.** Além de toda a experiência e qualificação apresentada pela empresa, a razão de escolha do espetáculo se justifica também pelo diferencial que a empresa propõe aos telespectadores. A empresa dispõe de uma estrutura completa com uso de diversos recursos diferenciados: uma carretinha que vira palco com o cenário completo, incluindo painel de led, que torna a peça mais interativa e tecnológica, bem como todos os equipamentos de iluminação e sonorização já instalados na carretinha-palco. Dessa forma, a empresa garante a apresentação do espetáculo sem qualquer interferência, tendo em vista que o palco e todo o cenário ficará a cargo do Contratado, oportunizando uma garantia na qualidade da apresentação. Além disso, o Contratado dispõe de um artista caracterizado de Papai Noel que ficará disponível no local para fotos após a apresentação, oferecendo uma experiência ainda mais mágica e lúdica à população nas festividades natalinas.
- 11.4.2.7.** Por fim, a combinação de sua comprovada qualificação e experiência técnica e profissional, reconhecimento pela crítica especializada através da participação e conquista de diversas premiações de categorias artísticas e o cumprimento dos requisitos legais justifica plenamente a escolha do Contratado para conduzir o espetáculo. Dessa forma, a empresa está apta a entregar um evento memorável, repleto de criatividade e profissionalismo, à altura das expectativas do público envolvido.
- 11.4.2.8.** Desta forma, justifica-se a contratação da empresa OCHOA – PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA – ME para a execução do espetáculo natalino por Inexigibilidade de Licitação, na forma do art. 74, inciso II da Lei Federal 14.133/2021 e art. 98, inciso II, da LCM 14/2022.

12. DO SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS

- 12.1.** Não se aplica.

13. PRAZO DE VIGÊNCIA DAS ALTERAÇÕES DA CONTRATAÇÃO

- 13.1.** O prazo de vigência do contrato será de 12 (doze) meses.

14. INFORMAÇÕES PARA COMPLEMENTAÇÃO DO EDITAL

- 14.1.** Não se aplica.

15. INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

- 15.1.** A nota fiscal deverá ser emitida em nome do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e Adolescente de Capanema-PR, CNPJ: 21.320.717/0001-90, Endereço: Avenida Brasil 39, Centro. Município: Capanema - PR, CEP: 85.760-000.
- 15.2.** As informações técnicas sobre as regras e procedimentos estabelecidos para o presente processo de contratação devem ser solicitadas à Secretaria Municipal de Contratações Públicas, por meio dos e-mails: smcp@capanema.pr.gov.br e licitacao@capanema.pr.gov.br
- 15.3. Mecanismos formais de comunicação.**
- 15.3.1.** São definidos como mecanismos formais de comunicação, entre o Contratante e o Contratado, os seguintes:
- a) Ordem de Serviço;
 - b) Ata de Reunião;
 - c) Ofício;



Município de Capanema – Estado do Paraná
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

- d) Sistema de abertura de chamados;
- e) E-mails;
- f) Mensagens por meio do aplicativo WhatsApp entre o Fiscal da Contratação e o responsável legal ou preposto do Contratado.

Município de Capanema - Paraná: **Cidade da Rodovia Ecológica – Estrada Parque Caminho do Colono**, 7 de novembro de 2024.

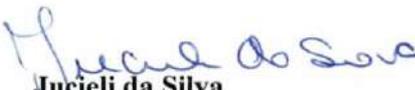


Loiri Albanese Moraes
Secretária Municipal da Família e Evolução Social

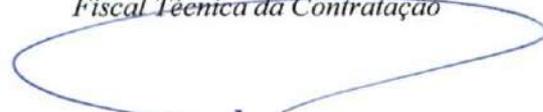


Mara Daniele Gambetta
Analista de Contratações

Ciência dos Fiscais da Contratação em 07 / 11 / 2024 :



Jucieli da Silva
Fiscal Técnica da Contratação



Luis Carlos Kruger
Fiscal Administrativo da Contratação



Gabriel Julio Alexandre Schangiel
Gestor da Contratação



25 de setembro de 2024

As mensagens e as ligações são protegidas com a criptografia de ponta a ponta e ficam somente entre você e os participantes desta conversa. Nem mesmo o WhatsApp pode ler ou ouvi-las. Toque para saber mais.

Andrei Alves - Circo Teatro Sem Lona está na sua lista de contatos

Boa tarde Maribel!! 15:17

Aqui é o Andrei do Circo Teatro Sem Lona, acabamos de conversar por ligação 15:17

Ok 15:18 ✓✓



Natal - Carreta Grande - Auto de Natal (2).pdf
5 páginas • 44 MB • PDF

15:18



Mensagem



Encaminhada



Andrei Alves - Circo Teatro Sem L...
Vídeo (1:15)

Essa foi uma apresentação na
carreta-palco no ano passado

Encaminhada



Encaminhada



Mensagem



RS



+55 45 9962-9506 Obrigada!

01:14
6

Bom dia Maribel!! 08:23

Tudo bem? 08:23

Gostou do nosso material? 08:23

Bom dia! Gostei sim
Ótimo vou sentar com o Secretário para ver 08:39 ✓✓

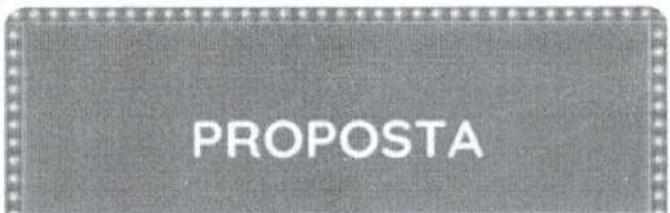
Que bom!!
Combinado então, você quer que eu passe o orçamento já? 08:42

Se possível sim daí se tudo der certo já trabalhamos com valores 09:05 ✓✓

Só um minuto vou fazer aqui e te passo 09:05

Sobre a estrutura, saberia me dizer qual ficaria melhor? 09:05

A média de valor fica 17 a carretinha e 35 a carreta 09:06



ORÇAMENTO NATAL - CAPANFMA.pdf

Mensagem



RS



020
b

PROPOSTA

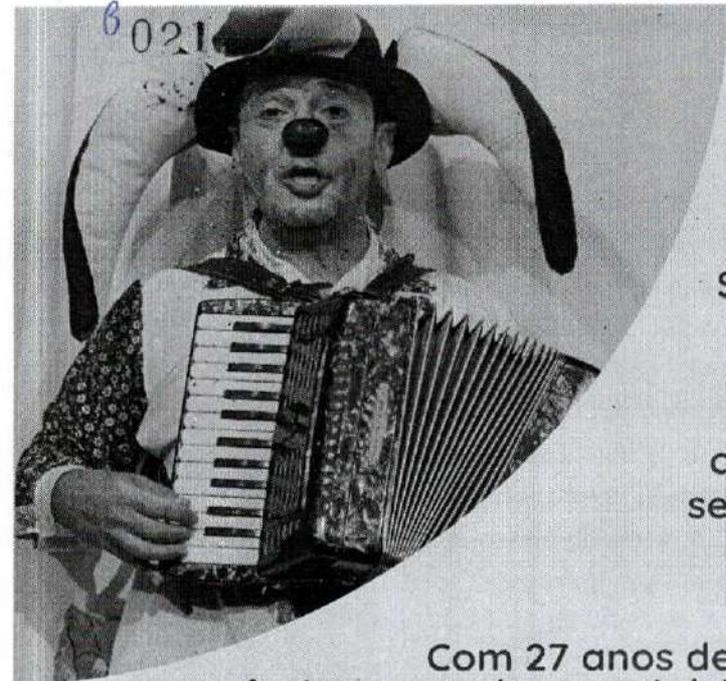


“ Quando o Circo é sem Lona o Céu é o Limite! ”

ENTRE EM CONTATO

- ☎ Consultor Comercial - Andrei Alves
(44) 99980-5236
- ✉ vendas4@circoteatrosemlona.com.br
- ☎ (44) 3026-4614
- 📷 @circoteatrosemlona
- 🌐 <https://www.circoteatrosemlona.com.br/>

021



QUEM SOMOS?

Somos uma companhia de Maringá-PR, atuando desde 1996. O Circo Teatro sem Lona foi criado com o objetivo de unificar a linguagem do circo e do teatro. Desde a estreia de seu primeiro espetáculo, o grupo tem participado de inúmeros festivais e mostras de teatro.

Com 27 anos de história, conquistamos mais de 70 prêmios em todo o território nacional, solidificando o nome da companhia como uma das mais atuantes do estado do Paraná. Nos apresentamos em mais de 18 estados, 500 cidades, alcançando um público de mais de um milhão e meio de pessoas.

NOSSO TRABALHO

Proporcionamos maior praticidade e tranquilidade para a realização do seu evento. Desde o planejamento até a execução, cuidamos de todos os detalhes, fornecendo as ferramentas necessárias para garantir que tudo transcorra perfeitamente e sem preocupações para você!



Sinta essa experiência
clicando aqui



CARRETINHA-PALCO

18
022

Responsabilidade da Contratada:

Com o objetivo de facilitar a organização do evento, oferecemos uma estrutura completa para a realização do espetáculo!

A apresentação abrange diversas formas de expressão artística, como teatro, dança, música e circo, explorando múltiplas vertentes da arte. O espetáculo será realizado em nossa carretinha que se torna palco, equipada com painéis de LED que intensificam o impacto visual, criando uma atmosfera envolvente e encantadora.

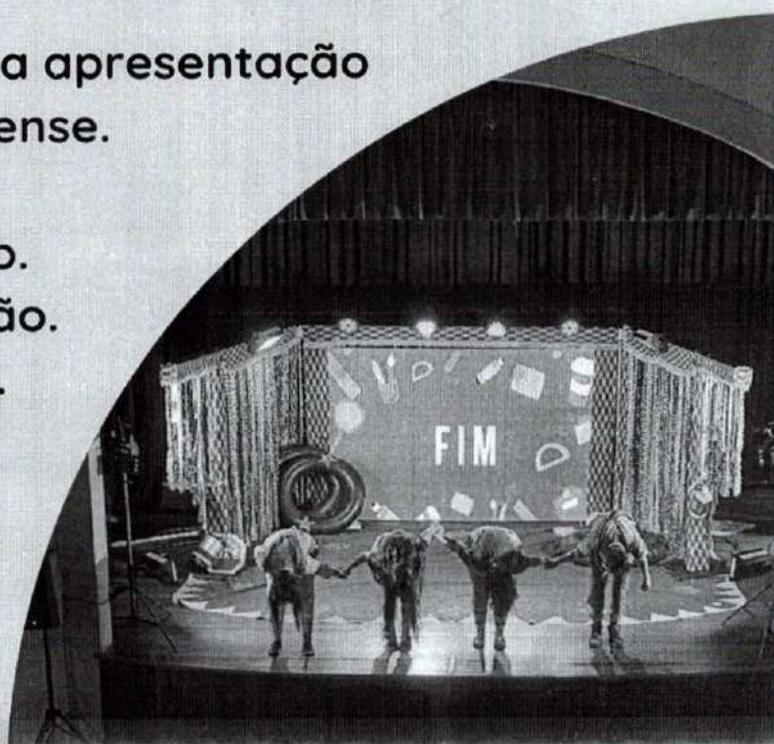
Para assegurar uma experiência acessível e inclusiva,

disponibilizamos recursos como interpretação em libras, audiodescrição, além de descritivos de cenário, figurinos e adereços em braile.

ESTÁ INCLUSO NO ORÇAMENTO:

Com o intuito de facilitar, nossa contratação conta com uma estrutura completa! Nossas peças incluem em seu cenário um Painel de Led o que torna a peça mais interativa e tecnológica.

- Papai Noel para fotos após a apresentação
- Apresentação teatral e Circense.
- Figurinos e adereços.
- Equipamentos de iluminação.
- Equipamentos de sonorização.
- Hospedagem para a equipe.
- Alimentação para a equipe
- Transporte para equipe.
- Encargos tributários.
- Acessibilidade.



8 023

ORÇAMENTO

PARA: CAPANEMA/PR

DATA	DESCRIÇÃO	TEMPO DE DURAÇÃO	VALOR
07/12/2024	CARRETINHA-PALCO ESPETÁCULO DE NATAL: "A MAGIA DO NATAL"	APROX.: 1:30h	R\$16.500,00

Ochoa Produções artísticas LTDA
CNPJ: 04.540.929/0001-64
(44) 3026-4614 - Fixo
Maringá, 04 de Novembro de 2024.
Validade da Proposta 120 dias.

04.540.929/0001-64
OCHOA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA
RUA WENDEL DE MALLÉO, 226 - APT. 103
JARDIM UNIVERSITÁRIO - CEP 81702-100
MARINGÁ - PR



RAFAEL OCHOA



Prefeitura do Município de Maringá - PR
Secretaria Municipal de Fazenda
NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA - NFS-E

Número **928**
Competência **04/2024**
Emitida em **01/04/2024 15:46:00**

PRESTADOR DE SERVIÇOS

Razão Social: **OCHOA - PRODUcoes ARTISTICAS LTDA - ME**
Nome Fantasia: **OCHOA - PRODUcoes ARTISTICAS LTDA - ME**
CPF/CNPJ: **04.540.929/0001-64** Inscrição Municipal: 91067
Endereço: R. MANOEL DE MACEDO, 226 - ZONA 07 - APTO 603 - 87020240
Telefone: Email: Município: Maringá - PR

TOMADOR DE SERVIÇOS

Razão Social: **PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS**
CPF/CNPJ: **76.161.181/0001-08**
Endereço: AVENIDA CLEVELANDIA, 521 - Centro - 85555000
Telefone: Email: Município: Palmas - PR

Discriminação dos serviços:

Espectáculo teatral com carreta palco - tema Páscoa. Processo administrativo 20/2024. Contrato 39/2024.

Dados Bancários: Itaú AG: 3928 C/C 07269-7.

Obs: Receitas desoneradas conforme artigo 4º da lei 14.48/2021. Dispensa de retenções com base no artigo 4º, §3º da lei 14.148/2021.

Valor Total da NFS-e **R\$ 22.000,00**

Código de Tributação

120101 - Espetáculos teatrais.

Valor Serviços R\$ 22.000,00	Desc. Incondicional R\$ 0,00	Desc. Condicional R\$ 0,00	Deduções da Base R\$ 0,00	Base de Cálculo R\$22.000,00	
Alíquota ISS 3,00%	Valor ISS R\$0,00	Valor ISS retido R\$ 660,00	Valor PIS R\$ 0,00	Valor COFINS R\$ 0,00	
Valor IR R\$ 0,00	Valor INSS R\$ 0,00	Valor CSLL R\$ 0,00	Valor Outras Retenções R\$ 0,00	Valor Líquido R\$ 21.340,00	
Optante Simples Não	Regime Normal	Situação NFS-e Normal	Natureza da Operação Exigível	Município de Incidência Palmas-PR	Resp. Recolhimento do ISS Tomador

Outras informações:

Esta NFS-e foi emitida com fundamento no Decreto Municipal Nº 1427/2012
Consulte a autenticidade deste documento em <https://nfse.ecity.maringa.pr.gov.br/VerificarAutenticidade>

CONSULTE A AUTENTICIDADE UTILIZANDO O CÓDIGO



E 2 4 Q U X G B 3

Código de Verificação
E24QUXGB3



Prefeitura do Município de Maringá - PR
Secretaria Municipal de Fazenda
NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA - NFS-E

Número **873**
Competência **01/2024**
Emitida em **08/01/2024 12:22:40**

PRESTADOR DE SERVIÇOS

9 025

Razão Social: **OCHOA - PRODUcoes ARTISTICAS LTDA - ME**
Nome Fantasia: **OCHOA - PRODUcoes ARTISTICAS LTDA - ME**
CPF/CNPJ: **04.540.929/0001-64** Inscrição Municipal: 91067
Endereço: **R. MANOEL DE MACEDO, 226 - ZONA 07 - APTO 603 - 87020240**
Telefone: Email: Município: Maringá - PR

TOMADOR DE SERVIÇOS

Razão Social: **PREFEITURA DO MUNICIPIO DE PIRAPOZINHO**
CPF/CNPJ: **54.801.121/0001-61**
Endereço: **RUA MACHADO DE ASSIS, 728 - Centro - 19200000**
Telefone: 1832699900 Email: Município: Pirapozinho - SP

Discriminação dos serviços:

Espectáculo de Natal "Era uma Vez o Natal". Apresentação teatral. Processo Inexigibilidade n1. 0712023 - Processo no. 12412023. Dados Bancários: Itaú AG: 3928 C/C 07269-7. Obs: Receitas desoneradas conforme artigo 4º da lei 14.48/2021. Dispensa de retenções com base no artigo 4º, §3º da lei 14.148/2021.

Valor Total da NFS-e R\$ 20.000,00

Código de Tributação
120101 - Espetáculos teatrais.

Valor Serviços R\$ 20.000,00	Desc. Incondicional R\$ 0,00	Desc. Condicional R\$ 0,00	Deduções da Base R\$ 0,00	Base de Cálculo R\$20.000,00	
Alíquota ISS 3,00%	Valor ISS R\$0,00	Valor ISS retido R\$ 600,00	Valor PIS R\$ 0,00	Valor COFINS R\$ 0,00	
Valor IR R\$ 0,00	Valor INSS R\$ 0,00	Valor CSLL R\$ 0,00	Valor Outras Retenções R\$ 0,00	Valor Líquido R\$ 19.400,00	
Optante Simples Não	Regime Normal	Situação NFS-e Normal	Natureza da Operação Exigível	Município de Incidência Pirapozinho-SP	Resp. Recolhimento do ISS Tomador

Outras informações:

Esta NFS-e foi emitida com fundamento no Decreto Municipal Nº 1427/2012
Consulte a autenticidade deste documento em <https://nfse.ecity.maringa.pr.gov.br/VerificarAutenticidade>

CONSULTE A AUTENTICIDADE UTILIZANDO O CÓDIGO



F K Y C 4 D M Y S

**Código de Verificação
FKYC4DMYS**

CLIPPING – CIRCO TEATRO SEM LONA

DESTAQUES NA MÍDIA

Sobre a Cia

A Companhia maringaense “Circo Teatro Sem Lona”, existe desde 1996, quando foi criada com o objetivo de unificar os estudos das linguagens de circo e teatro, através do resgate da figura simbólica do pequeno circo de fundo de quintal, motivo sempre presente nas brincadeiras infantis. Desde a estreia de seu primeiro espetáculo o grupo tem participado de inúmeros festivais e mostras de teatro, e com 27 anos de história conquistou mais de 70 prêmios em todo território nacional, solidificando o nome da companhia como uma das mais atuantes do estado do Paraná, realizando mais 800 apresentações por ano em todo o Brasil e mais de 30 peças montadas. Nesses 27 anos a companhia já se apresentou em mais de 1000 cidades e para mais de dois milhões de pessoas.



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Prefeitura de Pindamonhangaba



8
1024

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Ze Dudu



0211

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

[Prefeitura de Marabá](#)



6
0311

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Correio do Povo do Paraná



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Diário do Sudoeste

DIÁRIO DO SUDOESTE

Circo Teatro Sem Lona se apresentará em Palmas, nesta terça-feira (5)



... e tudo bem para o público. O espetáculo, que será apresentado em Palmas, é considerado um dos melhores do mundo. O Circo Teatro Sem Lona é formado por artistas de diversas nacionalidades, que se uniram para criar um espetáculo único e inovador. A apresentação em Palmas será realizada em um espaço aberto, proporcionando uma experiência única para o público. O espetáculo será encenado às 20h30min, com ingressos disponíveis em todas as lojas de conveniência da cidade. O Circo Teatro Sem Lona é uma verdadeira obra de arte, que combina acrobacia, música e dança em um espetáculo inesquecível. Não deixe de assistir a esta apresentação em Palmas, pois é uma oportunidade única de vivenciar um dos melhores espetáculos do mundo. O Circo Teatro Sem Lona é uma verdadeira obra de arte, que combina acrobacia, música e dança em um espetáculo inesquecível. Não deixe de assistir a esta apresentação em Palmas, pois é uma oportunidade única de vivenciar um dos melhores espetáculos do mundo.



Circo Teatro

8 032

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

O Liberal



O projeto sócio educativo Caravana Circo Teatro sem Lona apresenta a peça "Eco-Clown", nos dias 22 e 23 de setembro, na capital paraense, nas escolas UEI Providencia e Educação do campo Maria Clemídes. A peça conta com uma linguagem circense e educativa, com intuito de orientar e conscientizar de forma lúdica como economizar água e trazer reflexões sobre o uso correto dos recursos naturais do planeta sem desperdícios. Com vinte apresentações gratuitas, a peça faz parte do projeto cultural Caravana do Circo Teatro Sem Lona realizado através da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério do Turismo e pela Secretaria Especial da Cultura com o patrocínio do Atacadão.

O projeto contribui para a democratização da cultura em locais onde não há acesso ou difícil a vivência cultural dos moradores. Os espetáculos acontecem em cidades do estado do Pará até o dia 27 de setembro, passando por Marabá, Castanhal, Ananindeua, Belém e Santarém. Segundo uma das

organizadoras do projeto, Raissa Sabino, "nosso maior objetivo é levar ao público conhecimentos sobre a preservação do meio ambiente, separação dos fixos e o mais essencial, o cuidado com os nossos recursos hídricos tão importantes aos seres vivos. Por meio deste projeto, nós queremos auxiliar a educação na busca por uma sociedade consciente de que é preciso preservar para a sobrevivência de todas as espécies", afirmou.

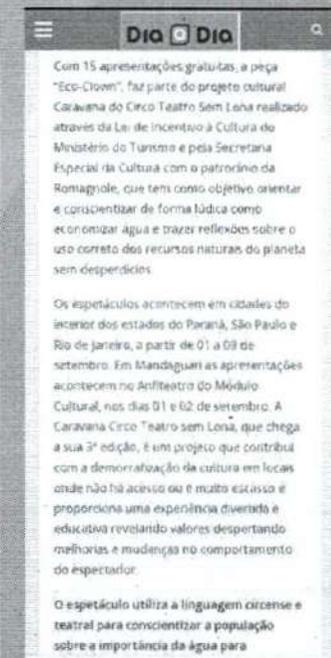
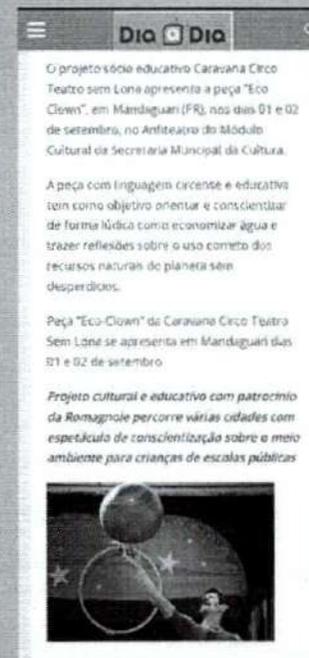
O espetáculo utiliza a linguagem circense e teatral para conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência na Terra. A peça é encenada por quatro atores que, ao longo da apresentação, interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como o desperdício e como economizar a água. As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a compreensão da importância vital que é a água no ecossistema, orientado a futura geração a serem cidadãos conscientes e

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Jornal Dia Dia



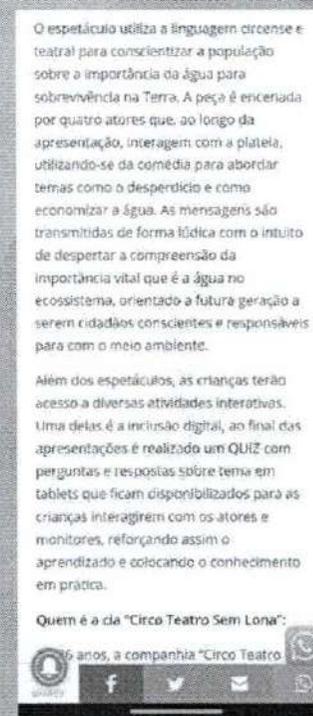
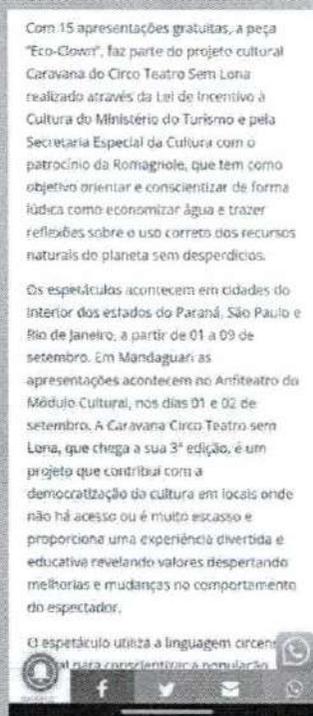
8
1031

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal Agora

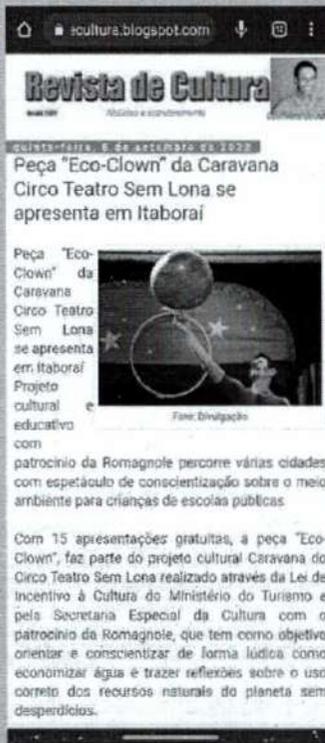


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Revista de Cultura



scultura.blogspot.com

Revista de Cultura

quinta-feira, 5 de setembro de 2022

Peça "Eco-Clown" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Itaboraí

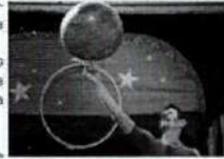


Foto: Divulgação

Peça "Eco-Clown" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Itaboraí Projeto cultural e educativo com patrocínio da Romagnole percorre várias cidades com espetáculo de conscientização sobre o meio ambiente para crianças de escolas públicas.

Com 15 apresentações gratuitas, a peça "Eco-Clown", faz parte do projeto cultural Caravana do Circo Teatro Sem Lona realizado através da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério do Turismo e pela Secretaria Especial da Cultura com o patrocínio da Romagnole, que tem como objetivo orientar e conscientizar de forma lúdica como economizar água e trazer reflexões sobre o uso correto dos recursos naturais do planeta sem desperdícios.

Os espetáculos acontecem em cidades do interior dos estados do Paraná, São Paulo e Rio de Janeiro, até 9 de setembro. Em Itaboraí as apresentações acontecem em escolas públicas, fazendo sua última apresentação 9 de setembro. A Caravana Circo Teatro sem Lona, que chega a sua 3ª edição, é um projeto que contribui com a democratização da cultura em locais onde não há acesso ou é muito escasso e proporciona uma experiência divertida e educativa ravelando valores despertando melhorias e mudanças no comportamento do espectador.

O espetáculo utiliza a linguagem circense e teatral para conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência na Terra. A peça é encenada por quatro atores que, ao longo da apresentação, interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como o desperdício e como economizar a água. As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a compreensão da importância vital que é a água no ecossistema, orientado a futura geração a serem cidadãos conscientes e responsáveis para com o meio ambiente.

Além dos espetáculos, as crianças terão acesso a diversas atividades interativas. Uma delas é a inclusão digital, ao final das apresentações é realizado um QUIZ com perguntas e respostas sobre tema em tablets que ficam disponibilizados para as crianças interagirem com os atores e monitores, reforçando assim o aprendizado e colocando o conhecimento em prática.

Quem é a cia "Circo Teatro Sem Lona".
Há 26 anos, a companhia "Circo Teatro Sem Lona"

Quem é a cia "Circo Teatro Sem Lona".
Há 26 anos, a companhia "Circo Teatro Sem Lona" tem como objetivo criar uma linguagem teatral que promove espetáculos em espaços públicos e alternativos. É uma companhia independente com o objetivo de pesquisar e criar uma linguagem teatral inspirada nas companhias de circo-teatro, que no passado movimentaram a circulação de espetáculos pelo interior do Brasil.

A "Circo Teatro sem Lona" também realiza diversos projetos por meio da Lei de Incentivo à Cultura, impactando mais de 1,5 milhão de pessoas a por onde passa deixa sua marca, alegrando a criançada.

Com cerca de 350 espetáculos por ano em seu portfólio, a companhia já se apresentou em muitas regiões e cidades do interior do Brasil contabilizando mais de 500 municípios e mais de um milhão de quilômetros percorridos. Coletora mais de 70 prêmios e solidificou seu nome como uma das mais atuantes companhias no Brasil com diversas participações em festivais e eventos culturais, promovendo a democratização da cultural e um público plural.

Sobre a Romagnole

Há 60 anos produzindo e comercializando soluções para o setor elétrico no Brasil e no exterior, a Romagnole tornou-se uma referência não só pela eficiência e qualidade dos seus produtos, mas também pelo sua forte atuação na área de responsabilidade social e sua contribuição para o desenvolvimento humano e econômico das comunidades nas quais está inserida.

Hoje apoiar este projeto e facilitar o acesso à

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal o Maringá

O MARINGÁ

Maringá recebe projeto Cinema na Escola

Circo Teatro sem Lona leva para crianças projeto itinerante de cinema que estimulará por várias atividades dos assuntos de Ciências Sociais do jornal.

17/06/2012 10:30

Quem é o Circo Teatro Sem Lona?

O Circo Teatro Sem Lona é uma iniciativa social que visa promover o acesso das crianças e adolescentes ao cinema através de um projeto itinerante de cinema que estimulará por várias atividades dos assuntos de Ciências Sociais do jornal.

Sobre o Circo Teatro Sem Lona

O Circo Teatro Sem Lona é uma iniciativa social que visa promover o acesso das crianças e adolescentes ao cinema através de um projeto itinerante de cinema que estimulará por várias atividades dos assuntos de Ciências Sociais do jornal.

Projeto Cinema na Escola, itinerário

17/06/2012 10:30

Projeto Cinema na Escola, itinerário

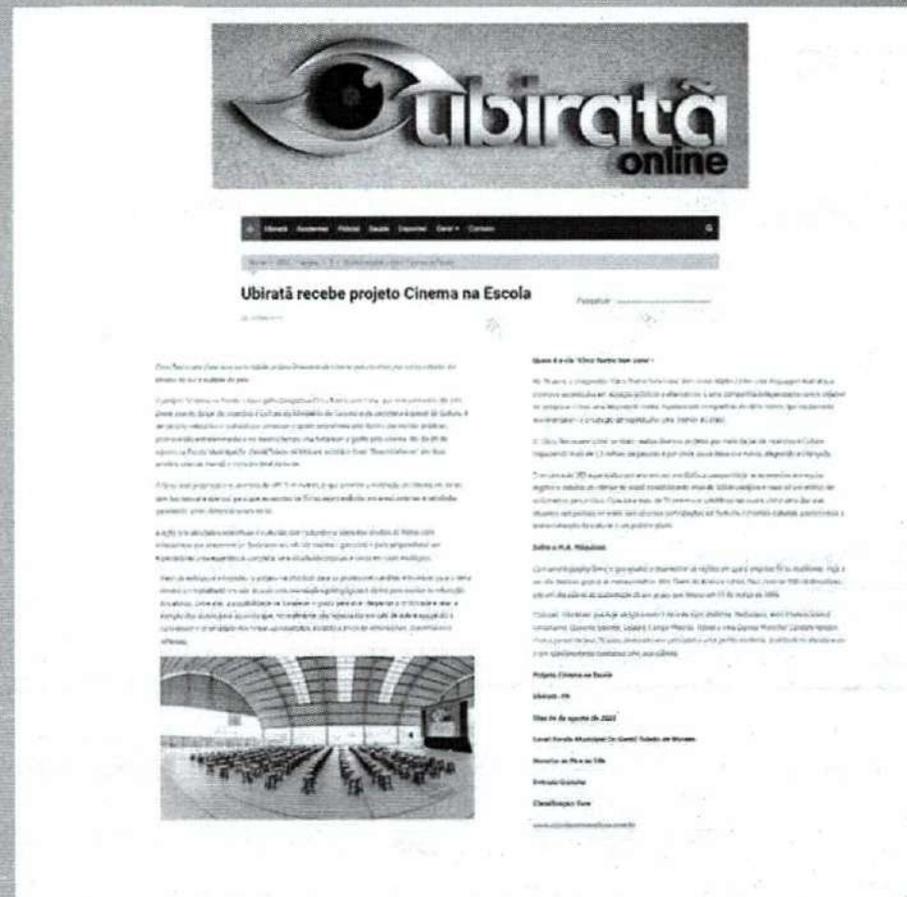
17/06/2012 10:30

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Ubiratã Online



The screenshot shows the website 'Ubiratã Online' with a navigation menu and a news article. The article title is 'Ubiratã recebe projeto Cinema na Escola'. The article text is partially visible, mentioning a project for schools. There is a photo of a large hall with rows of chairs. The article is dated '14 de agosto de 2012'.

Ubiratã recebe projeto Cinema na Escola

Projeto Cinema na Escola...

14 de agosto de 2012

Local: Escola Municipal Dr. Geraldo Toledo em Ubiratã

Assessor: Ana Maria de Sá

Endereço: Rua...

Classificação: Livre

www.ubiratãonline.com.br

8 034

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Rádio a Voz do Vale



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Boletim Diário



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Folha Pirajuba



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Jornal Impresso O Fato

O FATO
RANCHARIA
43 ANOS PUBLICANDO A HISTÓRIA DE RANCHARIA
EDIÇÃO 347 06 DE AGOSTO DE 2022

Ex-prefeito Eduardo sobre recuperar imóvel doado à APSA

“O prefeito atual e a Câmara precisam ter peito e saco roxo para mexer nessa revogação”

CINEMA NA ESCOLA



DIA 8 - SEGUNDA-FEIRA
Duas apresentações gratuitas
Local: Igreja Quadrangular

O FATO 06 DE AGOSTO DE 2022 5

CINEMA NA ESCOLA



FILME “OS CROODS 2” SERÁ EXIBIDO SEGUNDA-FEIRA, DIA 8
Apresentações são gratuitas

Rancharia receberá, na segunda-feira, dia 8 de agosto, o projeto “Cinema na Escola”, com a projeção do filme “Os Croods 2”.

O projeto é criação da companhia Circo Teatro sem Lona e tem o apoio cultural da ambienta Palmal, através da Lei de Incentivo à Cultura do Município de Tanque e da Secretaria Especial da Cultura.

O evento terá duas sessões, às 9h e 15h30, e será realizado no dependente da Igreja Quadrangular. A entrada é gratuita e a classificação é livre.

O filme será projetado em uma tela de LED led branco, o que permite a visualização de cinema em locais com luz natural e abertos, para que os valores de filmes sejam exibidos em áreas externas e visibilidade, permitindo assim a realização de eventos sociais.

O evento terá atividades recreativas e culturais com apresentações artísticas que acontecerão simultaneamente em espaços públicos e alternativos. É uma companhia independente com o objetivo de promover e divulgar uma linguagem teatral que promova experiências e aprendizagens teatrais nas escolas e comunidades. O Circo Teatro sem Lona também realiza diversos projetos por meio da Lei de Incentivo à Cultura, alcançando mais de 1,5 milhão de pessoas e por onde passa desde sua criação, apoiando a educação.

Com cerca de 350 espetáculos por ano, os seus apresentantes são artistas e cidadãos do interior do Brasil, contribuindo com mais de 500 empregos e mais de um milhão de quilômetros percorridos. Criação mais de 70 projetos e atividades, seu maior como uma das mais importantes organizações do Brasil.

em diversas participações, em festivais e eventos culturais, promovendo a democratização da cultura e sua pública plural.

SERVIÇO

Projeto Cinema na Escola
Rancharia - SP
Dia 8 de agosto de 2022
Local: Igreja Quadrangular
Horário: 9h e às 15h30
Entrada Gratuita
Classificação: Livre

“Circo Teatro Sem Lona”

Há 25 anos, a companhia Circo Teatro Sem Lona tem como objetivo

042

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Blog Denise Cursino

The screenshot shows a news article from the newspaper 'O Dia'. The headline reads: 'Peça "Eco-Clown" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Pindamonhangaba dias 05 e 06 de setembro'. The article features a photograph of a person juggling. Below the headline, there are several paragraphs of text, a list of social media links for Facebook, Twitter, and LinkedIn, and a small gallery of images at the bottom.

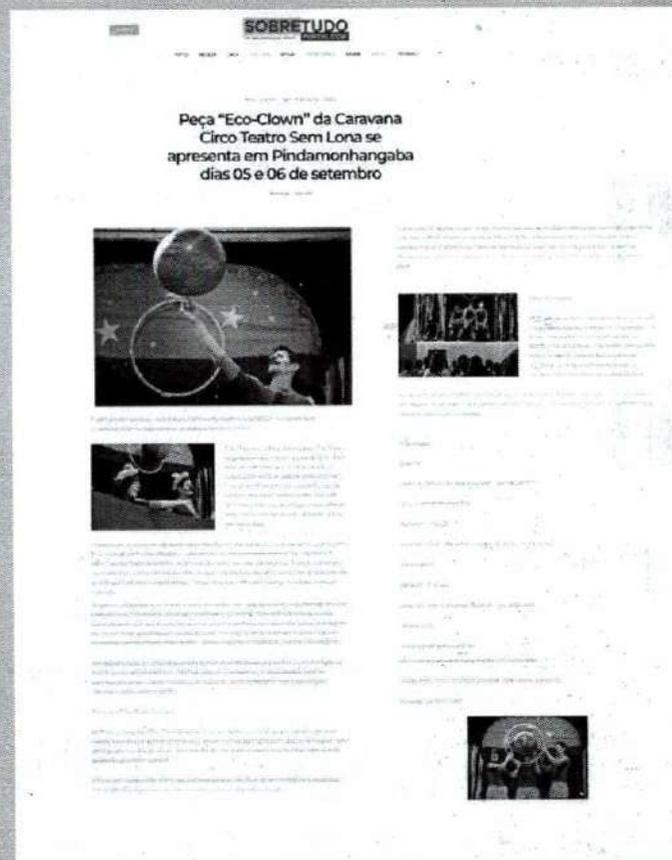
043

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal Sobre Tudo



450.1047
B

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Revista de Cultura



Revista de Cultura
Boleto 2008 Notícias e entretenimento

Espectáculo Circense "Era uma vez um Natal" se apresenta em Marabá

Visagem Cultural: espetáculo pelo Circo Teatro Sem Lona surge e estreia no seu primeiro Natal em Marabá com linguagem lúdica e encantadora

A apresentação gratuita de espetáculo "Era uma vez um Natal" patrocinado pelo município de Marabá em 14 de dezembro e 14 de janeiro, será encenada pelo grupo de teatro "Circo Teatro Sem Lona" no estacionamento do município.

Criado pela companhia circense "Circo Teatro Sem Lona", o espetáculo encena cenas e histórias de personagens pitorescos e quando não são "bom e ruim" representam os valores da comunidade marabense. A história clássica ganha a versão atual. Uma bela história que conta com a presença humana, e a conservação dos valores por meio de passagens lúdicas e variadas de Natal. Com a ajuda de crianças e adultos, começa a história e a viagem à imaginação, fazendo o seu belo espetáculo de Natal.

A peça é resultado de muita busca e visa uma linguagem acessível e simples, de que todos se possam divertir e aprender. Além disso, o espetáculo também é uma linguagem simples e direta que valoriza as características locais de Marabá, sendo assim:

O espetáculo "Era uma vez um Natal" é baseado e guiado por personagens simples e compreensíveis, e um público infantil de aprendizagem, bem quanto, através de histórias, através uma linguagem simples e direta que valoriza as características locais de Marabá.

Quem é o "Circo Teatro Sem Lona"

Em 25 anos, a companhia "Circo Teatro Sem Lona" tem sido responsável por uma infinidade de projetos, representações, eventos públicos e alternativos. Com uma linguagem simples e direta de pesquisa e uma linguagem lúdica, inspira os competidores de Marabá, que não deixam de experimentar e construir de experiências por meio de teatro.

A "Circo Teatro Sem Lona" também realiza diversas projetos por meio de Lei de Incentivo à Cultura, recebendo mais de 1,5 milhão de reais e por isso possui uma estrutura, logística e organização.

Com cerca de 300 espetáculos por ano em seu portfólio, a companhia já se apresentou em muitas regiões e cidades de interior do Brasil, contabilizando mais de 400 municípios e mais de um milhão de espectadores. Também mais de 70 pessoas e voluntários são responsáveis por mais de 100 projetos culturais no Brasil, com frequência participando em eventos culturais, promovendo a diversidade da cultura e um público jovem.

Teatro e Cultura

Muito além de teatro, a companhia possui um portfólio de mais de 100 projetos culturais por todo o estado do Brasil. Para uma história de 25 anos e cerca de 40 mil espetáculos, a empresa tem cerca de 700 milhões de investimentos e mais de 10 milhões de espectadores, com projetos e trabalhos de "compartilhamento" e "participação" em eventos culturais. Também atua no comércio, através de cerca de 100 lojas em todo o Brasil, com uma infinidade de produtos, com mais de 100 lojas presentes em Marabá.

Teatro e Cultura: "Era uma vez um Natal"

Apresentação gratuita

Local: Supermercado Marabá - Rua 203, quadra 05 - A

De 14/12/2007 - 14/01/2008

Evento realizado pelo Município de Marabá e pelo Teatro Sem Lona em nome da Lei de Incentivo à Cultura

Fonte: www.maraba.pa.gov.br

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Revista de Cultura

Revista de Cultura
Desde 2009 Notícias e entretenimento

Seleção de leitura | Seleção de vídeo

Revista de Cultura

Peça "Enguiçou" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta gratuitamente em Divinópolis

Projeto cultural e educativo vive sua 12ª edição em Divinópolis

Com 40 apresentações gratuitas, a peça "Enguiçou" faz parte do projeto cultural Caravana do Circo Teatro Sem Lona, uma iniciativa do Grupo de Apoio à Criança (GAC), por meio das ações sociais realizadas em Divinópolis, MG. O projeto é uma realização do Ministério da Cultura e do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro (IFRJ).

Os apresentadores são os integrantes do grupo de teatro "Enguiçou", formado por alunos do curso de Artes Cênicas do IFRJ, sob a orientação do professor Paulo Sérgio.

A peça "Enguiçou" é dirigida por um menino que inventa de brincadeira um jogo de tabuleiro e os jogadores de tabuleiro que vivem as aventuras por todos os lugares do jogo. É uma história simples, mas com muitos detalhes que fazem com que o público se identifique com o jogo e se interesse pelo jogo.

Divinópolis é uma cidade com uma população de aproximadamente 150 mil habitantes. É uma cidade com muitos pontos turísticos e atrações turísticas. A cidade é conhecida por suas paisagens e sua história.

Com o projeto "Enguiçou", o GAC busca promover a cultura e o entretenimento para as crianças e jovens da cidade. O projeto é uma iniciativa do Ministério da Cultura e do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro (IFRJ).

Na 12ª edição, o projeto "Enguiçou" terá como objetivo criar uma linguagem teatral que promova o engajamento das crianças e jovens da cidade. É uma linguagem independente e com o objetivo de promover a cultura e o entretenimento para as crianças e jovens da cidade.

A "Caravana do Circo Teatro Sem Lona" apresenta peças teatrais em diversas cidades do Brasil, promovendo a cultura e o entretenimento para as crianças e jovens da cidade.

Com cerca de 100 apresentações por ano, o projeto "Enguiçou" é uma iniciativa do Ministério da Cultura e do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro (IFRJ).

Na 12ª edição, o projeto "Enguiçou" terá como objetivo criar uma linguagem teatral que promova o engajamento das crianças e jovens da cidade. É uma linguagem independente e com o objetivo de promover a cultura e o entretenimento para as crianças e jovens da cidade.

Com um projeto autônomo, em 2017, o projeto "Enguiçou" foi uma das muitas empresas de produção de teatro, de teatro, que já nasceu com propósito social: promover a cultura e o entretenimento para as crianças e jovens da cidade.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Revista de Cultura

Revista de Cultura
Desde 2009 Notícias e entretenimento

Seleção a favor Seleção a favor

Revista de Cultura
Assessoria: Sérgio Tadeu

DESTAQUE: 23 - 04/10/2015 - 02:31:22

Peça "Engulçou" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Porto Feliz

Projeto cultural e educativo com participação de 40 crianças das esferas de aprendizagem no município de Porto Feliz, a peça "Engulçou" da Caravana Circo Teatro Sem Lona vai apresentar em Porto Feliz, São Paulo, no dia 11 de outubro de 2015, às 19h30min, no Espaço Cultural de Porto Feliz, com o apoio da Prefeitura Municipal de Porto Feliz. A peça contará com 40 crianças de Porto Feliz, São Paulo, em um espetáculo de teatro e dança, realizado em parceria com a Prefeitura Municipal de Porto Feliz.



Do espetáculo participam as crianças do Projeto Cultural e Educativo de Porto Feliz, São Paulo, em um espetáculo de teatro e dança, realizado em parceria com a Prefeitura Municipal de Porto Feliz. A peça contará com 40 crianças de Porto Feliz, São Paulo, em um espetáculo de teatro e dança, realizado em parceria com a Prefeitura Municipal de Porto Feliz.

A peça "Engulçou" é realizada por um coletivo que trabalha de forma livre e independente no meio do teatro e do espetáculo, que busca ser um espaço que permita às crianças se expressarem e se desenvolverem, que busca ser um espaço que permita às crianças se expressarem e se desenvolverem.

O projeto "Engulçou" é realizado por um coletivo que trabalha de forma livre e independente no meio do teatro e do espetáculo, que busca ser um espaço que permita às crianças se expressarem e se desenvolverem, que busca ser um espaço que permita às crianças se expressarem e se desenvolverem.

Sobre a Caravana Circo Teatro Sem Lona

Em 2011, a iniciativa "Circo Teatro Sem Lona" teve como objetivo criar um espaço coletivo que permita às crianças se expressarem e se desenvolverem, que busca ser um espaço que permita às crianças se expressarem e se desenvolverem.

A Caravana Circo Teatro Sem Lona também realiza diversos projetos em Porto Feliz, São Paulo, com o apoio da Prefeitura Municipal de Porto Feliz. A peça contará com 40 crianças de Porto Feliz, São Paulo, em um espetáculo de teatro e dança, realizado em parceria com a Prefeitura Municipal de Porto Feliz.

Com um projeto realizado em 2012, foi criada a "Revista de Cultura", uma publicação mensal de notícias e entretenimento, que é dirigida pelo coletivo e busca ser um espaço que permita às crianças se expressarem e se desenvolverem, que busca ser um espaço que permita às crianças se expressarem e se desenvolverem.

B
2015

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Revista de Cultura

Revista de Cultura
Desde 2009 Notícias e entretenimento

Itaboraí recebe projeto Cinema na Escola

Um Teatro Sem Lona leva para escolas projeto itinerante de cinema que estimula por vários estados dos estados do Sul e Sudeste do país.

O projeto, "Cinema na Escola", criado pela companhia Circo Teatro Sem Lona, tem como propósito de promover através da Lei de Incentivo à Cultura do Município do Turismo e da Fundação Espírito da Cultura, a um projeto a fim de difundir que presente o gosto pela arte entre os alunos públicos, proporcionando entretenimento e ao mesmo tempo uma leitura e saber pela escola. O filme, "O Crime do Padre Amaro", será exibido em duas escolas públicas, uma em manhã e outra no final da tarde, nos colégios Municipais Manoel Soares em Itaboraí e Adolpho de Albuquerque. Serão, nos dias 11 e 12 respectivamente.

O filme será exibido em sala de aula de 120 alunos, a fim de promover a utilização do cinema em sala de aula com o objetivo de estimular, para que os alunos de Itaboraí possam assistir em suas escolas e unidades, querendo assim desenvolver o gosto.

A sede, uma sala de aula, e a duração das reuniões serão de 30 minutos. O projeto é desenvolvido por uma comissão que monitora as atividades dentro do cinema e gerencia. É para proporcionar aos espectadores uma experiência completa, com atividades práticas e teóricas em sala de aula.

Além da exibição e atividades, o projeto irá oferecer para os professores conteúdos educacionais para a turma durante os laboratórios em sala de aula com atividades pedagógicas e filmes para assistir na televisão via internet. Entre eles, a possibilidade de trabalhar o filme para um trabalho de pesquisa e criação a partir da leitura dos filmes para ensinar que conteúdos, além, relacionados em sala de aula a educação a distância e a utilização dos recursos tecnológicos, buscando a troca de informações, comentários e reflexões.

Desde 1997, o "Circo Teatro Sem Lona".

Nos 20 anos, a companhia "Circo Teatro Sem Lona" tem como objetivo criar uma linguagem teatral que promova experiências em espaços públicos e alternativos. É uma companhia independente que oferece de projetos e cria uma linguagem teatral inspirada nos conteúdos do circo teatral, que na jornada mantém sempre a utilização de experiências por teatro de rua.

A "Circo Teatro Sem Lona" também realiza diversos projetos em todo do Sul de Incentivo à Cultura, buscando atingir mais de 18 milhões de pessoas e por meio disso dar sua marca, alcançar a população.

Com cerca de 200 apresentações por ano em seu portfólio, a companhia já se apresentou em muitos estados e cidades do interior do Brasil, alcançando mais de 600 municípios e mais de um milhão de espectadores presenciais. Concretiza mais de 70 projetos e realizações sempre com uma das suas principais prioridades no Brasil com muitas participações em festivais e eventos culturais, promovendo a democratização do acesso à cultura e a educação pública.

Circo e Itaboraí

Em 20 anos, produzindo e desenvolvendo atividades para o setor cultural do Brasil e os estados, a Companhia mantém

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Diário Online Carajás



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Diário Online Carajás



9
1052

62029

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal Carajás

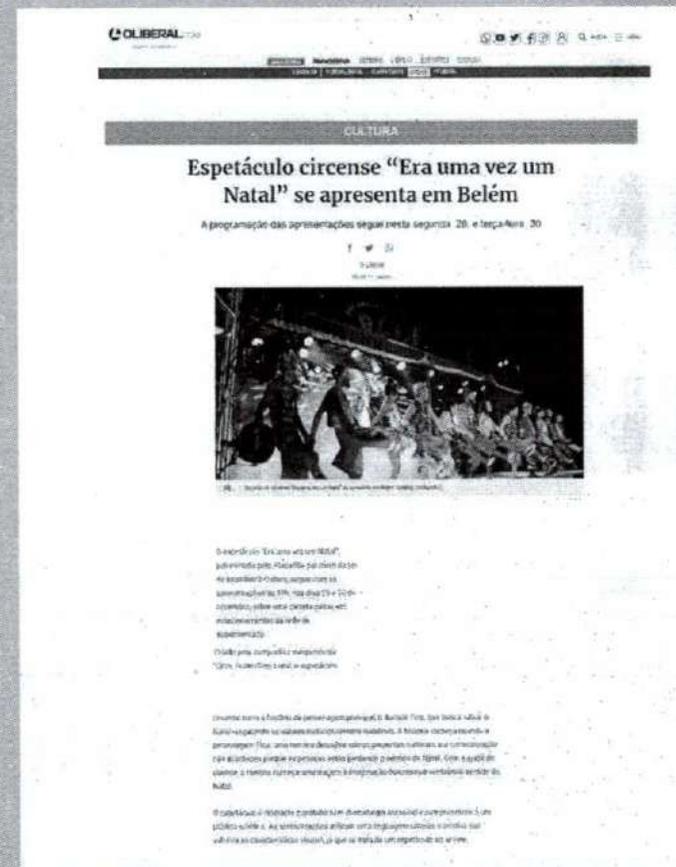


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

O Liberal



1051
B

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

NH TV

The screenshot shows a news article on the NH TV website. At the top, the NH TV logo is visible. Below it, the article title reads "Espectáculo circense 'Era uma vez um Natal' se apresenta em Belém". The article includes two photographs of the circus performance, showing performers on stage. Below the photos, there is a short paragraph of text describing the event, mentioning the dates of the performance (17th, 18th, 19th, 20th, 21st, and 22nd) and the location (Belém). The text is partially obscured by a large, faint watermark.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

O Maringá



O tempo está quente e este ideal para as apresentações artísticas e atividades sociais do Expresso Cultural & Ações Sociais, que acontecerem neste domingo, 7, na Praça Prefeito Luiz Moreira de Carvalho no distrito de Iguatemi. Desta vez o Expresso chega a Iguatemi com circo, teatro e muita música.

O evento da Secretaria de Cultura acontece a partir das 10 horas e todas as atividades e serviços são gratuitos para o público. Os recursos vêm do Prêmio Anísio Mattos e a prefeitura do Maringá cede a disposição o trabalho das secretarias de Assistência Social, Políticas Públicas para Mulheres, Esportes e Lazer, Mobilidade Urbana, Infraestrutura, Guarda Municipal, Processos Meio Ambiente e Bem-Estar Animal.

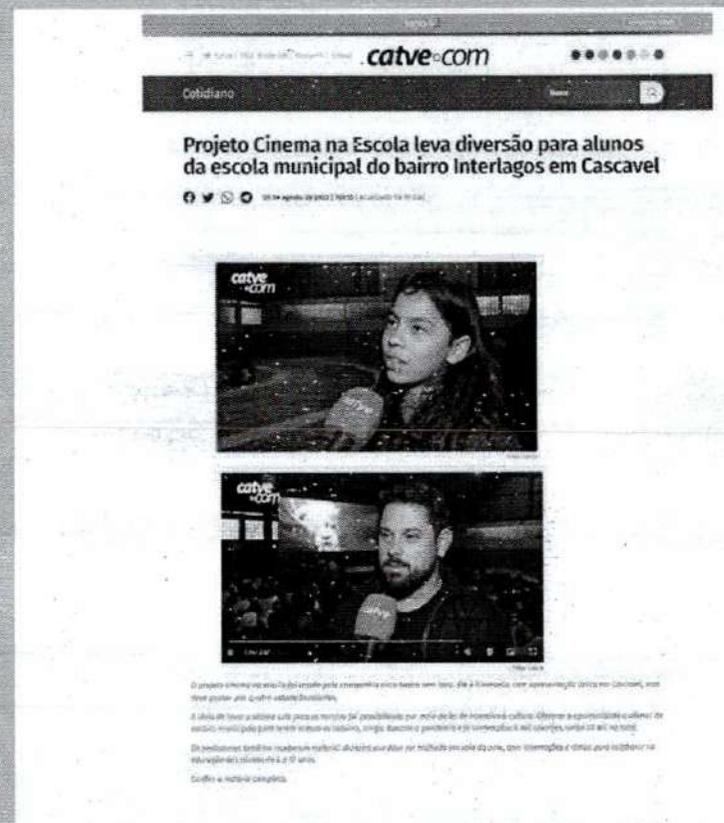
A primeira atração será para o garotão, às 10 horas: O Circo Teatro Sem Lona apresenta a peça Espetando o Tumbão. Em seguida, tem música com a banda Entidade Mística. Tem o "No Meio da Festa".

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

CaTVE



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Portal R3



6
105X

8.0511

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal R3

HOME ESPORTES ESPECIAL SERVIÇOS SEGURANÇA PÚBLICA NOTÍCIAS MAIS

Caravana Teatro sem Lona é trazida para alunos do Cruz Pequena

Pinda leva 'Caravana Circo Teatro Sem Lona' para alunos do Cruz Pequena

Em Edição, com profissões em Pedagogia - 12 de agosto de 2022 - Última Atualização 12 de agosto de 2022

publicidade

Estudantes respondem em 60% com a Adelle Creative Cloud

JAZMIN BIATES

13WMÍDIA

PortalR3 Agro

VESTIBULAR 2022

Foto: divulgação

A Escola Municipal Professora Maria Moura de Sá, localizada no bairro Cruz Pequena, recebeu, por meio de uma parceria entre a Secretaria de Educação e o Ministério do Turismo com a empresa Nordeste, a 'Caravana Circo Teatro Sem Lona', com o espetáculo 'Teo Colégio Live (des)prezando igual'.

O projeto tem o objetivo de disseminar a cultura levando o circo teatro para quem tem pouco acesso a este tipo de evento. A caravana chegou para oferecer a comunidade com um espetáculo dinâmico e interativo, que explorou música, palhaçadas e ensinamentos sobre a importância dos cuidados com a natureza para a preservação da vida.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

O São Gonçalo

O SÃO GONÇALO

Colégios municipais de Itaboraí recebem projeto "Cinema na Escola"

Projeto visa promover o desenvolvimento cultural e artístico para alunos de todo o município.

Alunos de sete municípios de Itaboraí recebem, no mês de agosto, o projeto "Cinema na Escola", da companhia independente Circo Teatro Sem Lona. A ação promove sessões de filmes aos colégios e atividades de interação no cinema.

A parceria envolve a rede de "Cineclubes Escolares" da Fundação Municipal Menor Natividade de Itaboraí, no bairro Cidade de Itaboraí, sediadas em "Os Cineclubes" e "Os Novos Filmes", sediadas em uma sala de LED e participação de professores.

A parceria de Itaboraí é promovida e gerida pelo Núcleo de Apoio Cultural. Durante os trabalhos, são desenvolvidas atividades pedagógicas, com orientações pedagógicas e dicas para assistir e multiplicar as atividades em sala de aula. O projeto é realizado através de Lei de Incentivo à Cultura, em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura.

A atividade de ensino, Natividade Rodrigues, destaca a importância de ações culturais para a formação dos estudantes. "Queremos desenvolver a aprendizagem através de filmes pedagógicos, em que não trabalhamos apenas com o vídeo, mas com a exploração dos espaços educacionais, trazendo atividades como essa para tornar alunos e alunas protagonistas para o desenvolvimento e crescimento dos cidadãos", afirma Marlene.

A parceria envolve a rede de "Cineclubes Escolares" da Fundação Municipal Menor Natividade de Itaboraí, no bairro Cidade de Itaboraí, sediadas em "Os Cineclubes" e "Os Novos Filmes", sediadas em uma sala de LED e participação de professores.

0311

B
061

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Boletim Diário

The screenshot shows a news article from the website 'BOLETIM DIÁRIO'. The article title is 'Colégios municipais de Itaboraí recebem projeto "Cinema na Escola"'. Below the title is a photograph of a classroom where students are sitting on the floor, watching a video or presentation. The article text is partially visible and discusses the implementation of the 'Cinema na Escola' project in municipal schools in Itaboraí. The text mentions that the project aims to stimulate students' interest in cinema and culture through various activities, including film screenings and discussions. It also notes that the project is part of a larger initiative to improve the quality of education in the municipality.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

O Dia



O DIA

ULTIMAS NOTÍCIAS

'Cinema na Escola' chega a Itaboraí com exibição de filmes

A iniciativa foi realizada através da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério do Turismo e da Secretaria Especial da Cultura

Facebook Twitter LinkedIn YouTube Instagram



A Escola Municipal Manoel Maurício de Barros recebeu a apresentação de filmes e atividades culturais.

Itaboraí - O projeto "Cinema na Escola", da companhia Circo Teatro sem Lona, chegou a Itaboraí. Nesta quinta-feira (15/09), a Escola Municipal Manoel Maurício de Barros, em Itaboraí, recebeu a apresentação de um filme e atividades paralelas voltadas para a valorização da cultura municipal de ensino.

6 062

1.08

06:3

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Jornal Garimpense

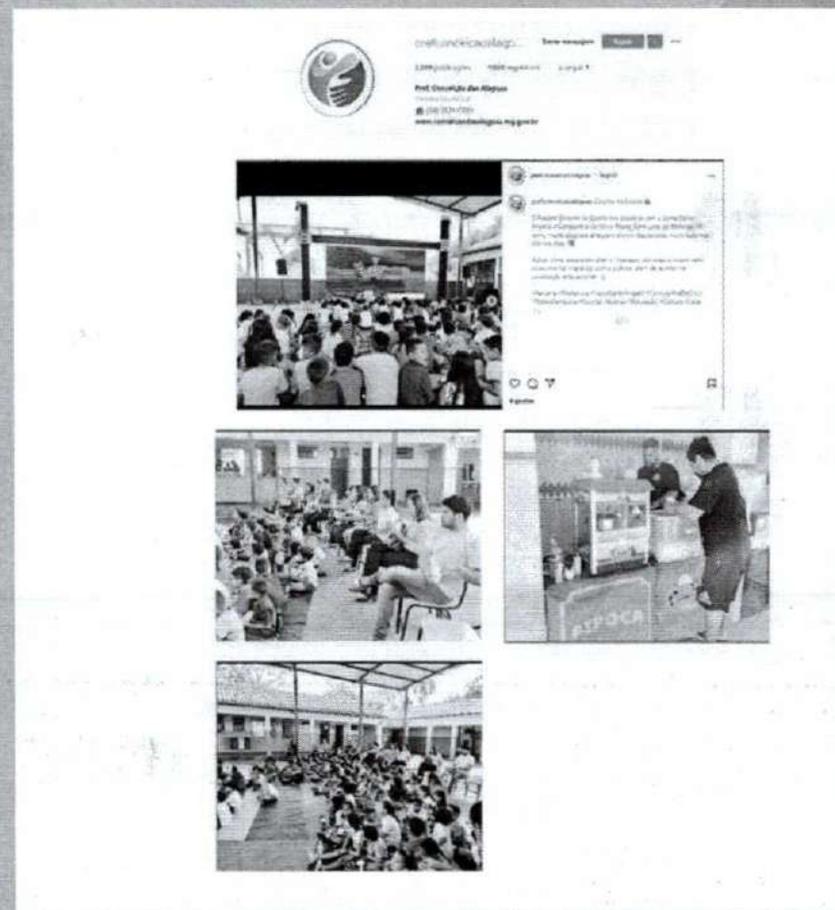


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Instagram Prefeitura Conceição das Alagoas



8
065

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

O Popular

POPULAR

Peça circense "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Serra e Bom Despacho

Um espetáculo de circo e teatro se apresenta em Serra e Bom Despacho. O espetáculo "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Serra e Bom Despacho. O espetáculo é dirigido por [nome] e apresenta [nome] e [nome].

O espetáculo é dirigido por [nome] e apresenta [nome] e [nome]. O espetáculo é dirigido por [nome] e apresenta [nome] e [nome].

Qual é a ideia "Circo Teatro Sem Lona"?

O espetáculo é dirigido por [nome] e apresenta [nome] e [nome]. O espetáculo é dirigido por [nome] e apresenta [nome] e [nome].

Confira a programação:

O espetáculo é dirigido por [nome] e apresenta [nome] e [nome]. O espetáculo é dirigido por [nome] e apresenta [nome] e [nome].

Site de contato:

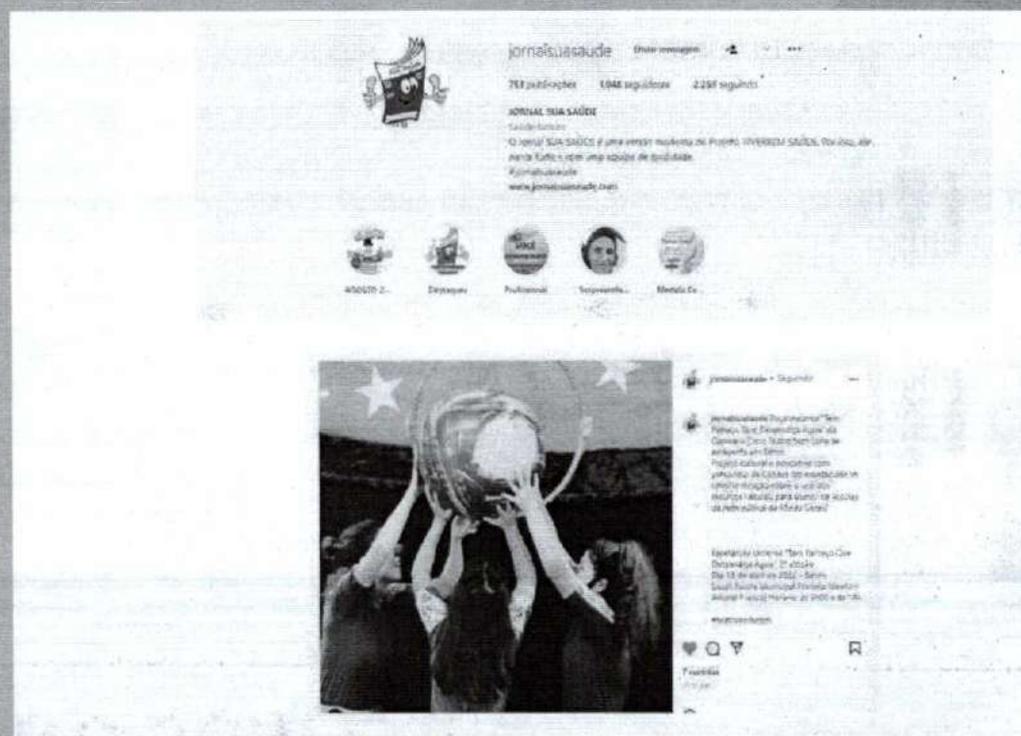
O espetáculo é dirigido por [nome] e apresenta [nome] e [nome]. O espetáculo é dirigido por [nome] e apresenta [nome] e [nome].

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Jornal da Saúde Instagram



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Jornal da Saúde Facebook



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

CM São Marcos Facebook



8
1063

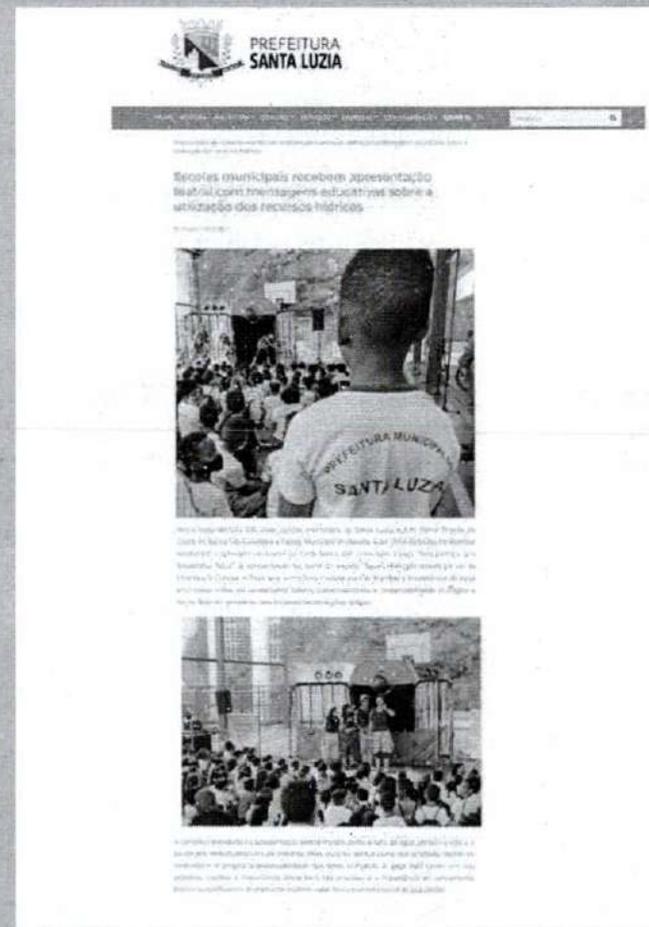
300061

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal Prefeitura Santa Luzia



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Jornal Digital



8
0711

31071
9

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Click Curvelo



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Paracatu Net



PARACATU NET

Peça circense "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" se apresentará em Paracatu



Com duração de 50 minutos, as apresentações gratuitas da peça "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" - 2ª edição - acontecerão em 20 municípios de Minas Gerais. A peça estreia dia 04 de abril e se apresentará por São Horizonte, o segundo município mineiro e vai se apresentar na data 25 de abril, em Paracatu.

A peça reflete a realidade circense e tem o intuito de conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência no Terra. A peça é encenada por quatro atores que, ao longo da apresentação, interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como o desperdício e como economizar a água. As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a consciência da importância vital que a água nos proporciona, orientando a futura geração a ser cidadãos conscientes e responsáveis para com o meio ambiente.

O espetáculo faz parte do projeto cultural Caravana do Circo Teatro Sem Lona com patrocínio da Ujovest - Campanha de Abastecimento de Minas Gerais, e tem o apoio técnico e financeiro do município e aderentes como clubes e colônias de férias para crianças. O evento é uma realização do Ministério do Turismo e da Secretaria Especial da Cultura através do Lado Inerente à Cultura.

8
0712

8
150 073

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Paracatu News

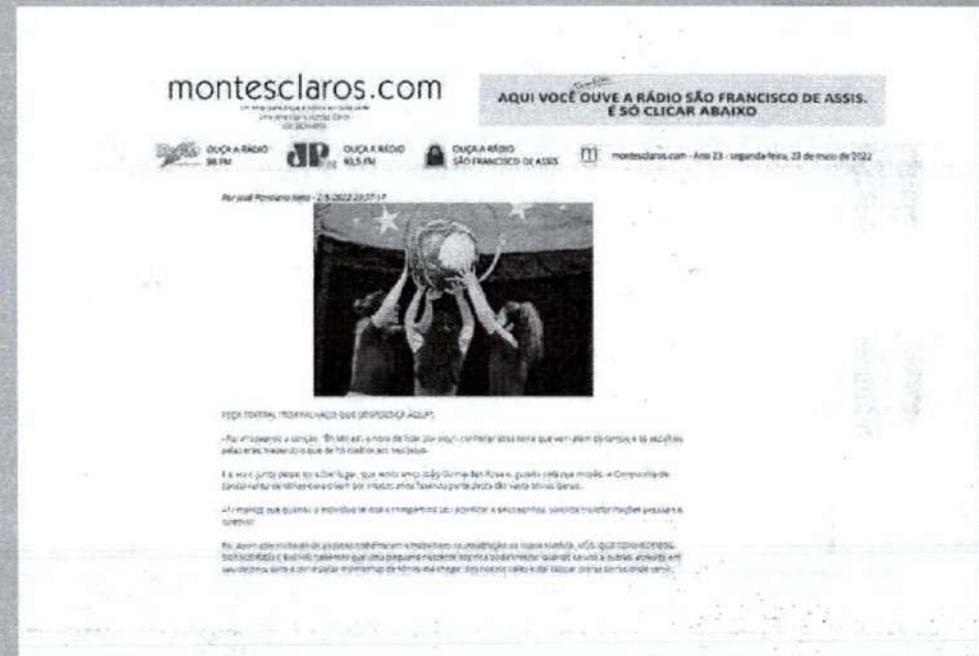


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Montes Claros.com



8
170 071

6.07.11

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal da Cidade

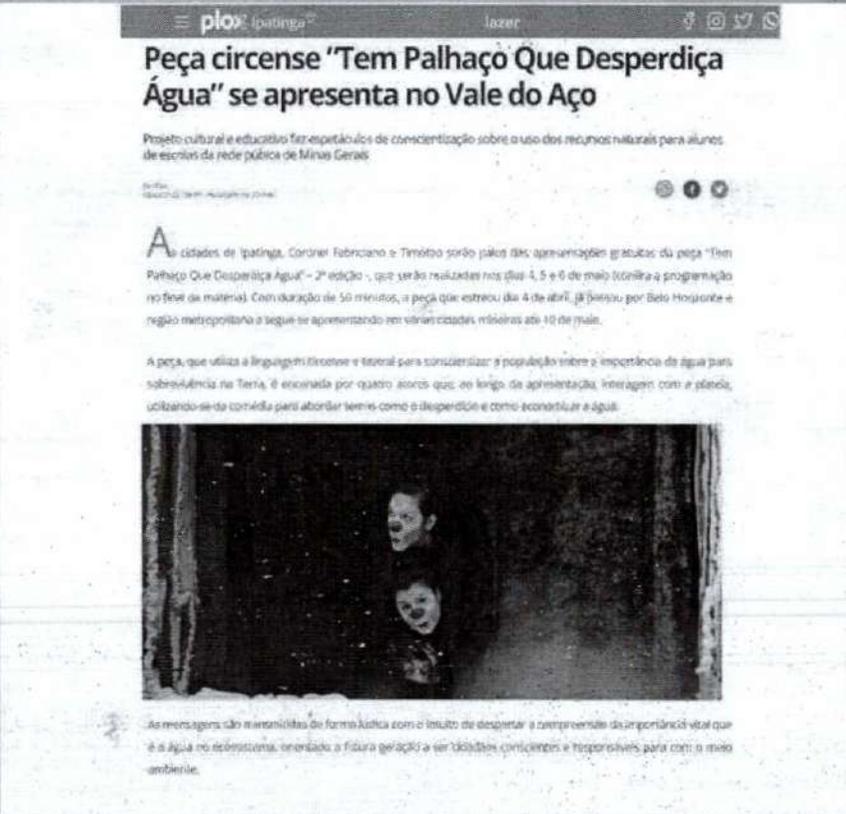


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Site Plox



Site Plox | Ipatinga | Lazer

Peça circense "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" se apresenta no Vale do Aço

Projeto cultural e educativo faz espetáculo de conscientização sobre o uso dos recursos naturais para alunos de escolas da rede pública de Minas Gerais

Em Ipatinga, Coronel Fabriciano e Timóteo serão palco das apresentações gratuitas da peça "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" – 2ª edição –, que serão realizadas nos dias 4, 5 e 6 de maio (conheça a programação no final da matéria). Com duração de 50 minutos, a peça que estreou dia 4 de abril, já passou por Belo Horizonte e região metropolitana e segue se apresentando em várias cidades mineiras até 10 de maio.

A peça, que utiliza a linguagem circense e teatral para conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência na Terra, é encenada por quatro atores que, no longo da apresentação, interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como o desperdício e como economizar a água.



As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a compreensão da importância vital que é a água no planeta, orientando a futura geração a ser cidadãos conscientes e responsáveis para com o meio ambiente.

07
8

9
071

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Diário do Aço



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Varginha Online



3
073

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Noticiando Varginha



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Circuito de Notícias



9
180 : 1
180 : 1

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Facebook Circuito de Noticias



11 08:2
681

8:30
1:51

Clipping – Circo Teatro sem Lona

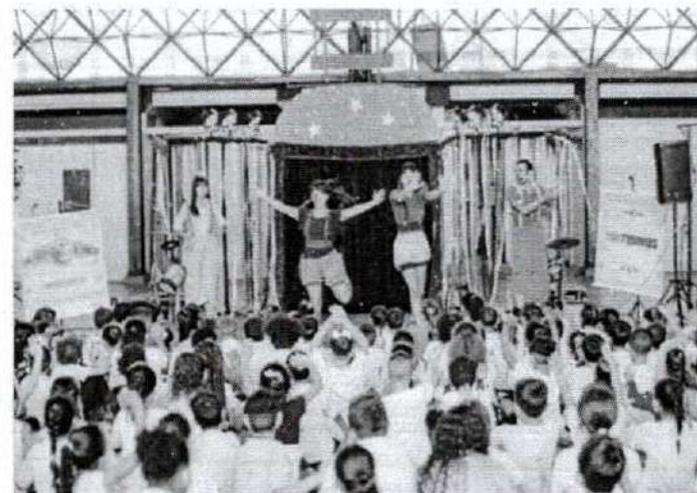
Destques na Mídia

Site

O Popular Digital

Respeito é tema da peça “Tem Palhaço no Trânsito”, com patrocínio da Renovias

Anderson Marques 21 de março de 2022



O objetivo foi orientar e ensinar, de forma lúdica, as principais regras de trânsito e as medidas de segurança que devem ser respeitadas. Foto: Guilherme Oliveira

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

O Popular Digital



9
180

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal de Pinhal

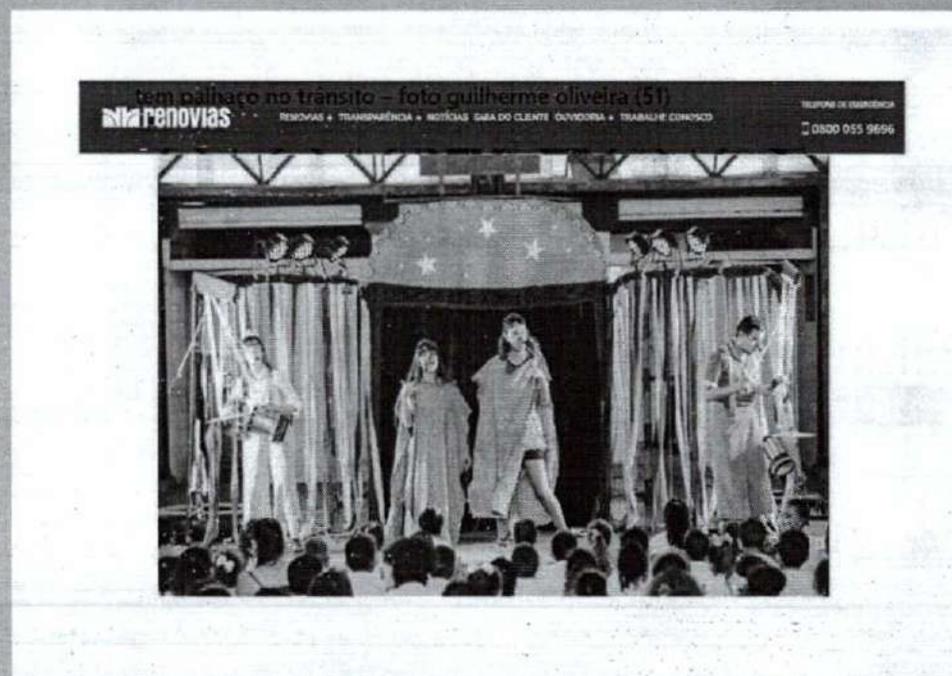


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Portal Renovias



3
08/11/11

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Youtube Renovias



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

[Blogueiros do Brasil](#)



Blogueiros do Brasil
1,4 mil curtidas • 1,5 mil seguidores

Publicações Sobre Menções Seguidores Fotos Vídeos Mais

Blogueiros do Brasil
10 de dezembro de 2015

Belém/Para

Circo Eco Clown/Teatro sem Lona se apresenta em Ananias.
Uma apresentação, na qual, crianças e adultos serão transportados a um mundo de magia e encantamento.
Não percam, amanhã terça e quarta-feira 21/09. O município de Ananias receberá a peça circo Eco Clown com apresentação gratuita para os alunos da escola municipal Liberdade, com endereço no Ical-Guapara, dia 20 e ao público no Complexo da Cidade Nova S no dia 21.
O grupo circoense faz 350 apresentações ao ano e já se apresentou para mais de 1,5 milhão de pessoas.
Escola Liberdade: dia 20/09, 09 às 14hs
Complexo CN II: dia 21/09, 09 às 14hs
<http://www.circoentrosomocia.com.br/>



2 gabgardiaweb

B
14088

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

O Liberal



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

O Liberal (impresso)

6 | OLIBERAL CULTURA



LÓDICO

Palhaços levam mensagem SOBRE O MEIO AMBIENTE

CIRCENSE - Espetáculo "Eco Clown" é apresentado em escolas públicas criando laço e educação ambiental

THIAGO DIAS DA NEGRAS

O projeto de educação ambiental do Circo Teatro sem Lona, apresentado no dia 27 de setembro, passando por Macabá, Castanhal, Ananás, Belém e Santarém, fez parte da programação do projeto "Eco Clown", cujo objetivo é levar ao público circense uma mensagem sobre o meio ambiente, utilizando o teatro como ferramenta educativa. A ideia surgiu em meio às discussões sobre o meio ambiente, com o intuito de ressaltar a importância de preservar e cuidar do meio ambiente, utilizando o teatro como ferramenta educativa. A ideia surgiu em meio às discussões sobre o meio ambiente, com o intuito de ressaltar a importância de preservar e cuidar do meio ambiente, utilizando o teatro como ferramenta educativa.

Nação maior abriga o melhor do público circense

Segundo o diretor do projeto, o espetáculo "Eco Clown" é apresentado em escolas públicas, criando um laço e educação ambiental.

Aluno Sérgio

Depois de assistir ao espetáculo, os alunos ficaram muito interessados em saber mais sobre o meio ambiente e a importância de cuidar dele. O espetáculo foi muito divertido e educativo.

THIAGO DIAS DA NEGRAS

apresentação, mas a grande dificuldade foi a logística para chegar até as escolas. Apesar disso, o projeto foi muito bem recebido pelos alunos e professores. O espetáculo foi muito divertido e educativo.

THIAGO DIAS DA NEGRAS

o projeto de educação ambiental do Circo Teatro sem Lona, apresentado no dia 27 de setembro, passando por Macabá, Castanhal, Ananás, Belém e Santarém, fez parte da programação do projeto "Eco Clown", cujo objetivo é levar ao público circense uma mensagem sobre o meio ambiente, utilizando o teatro como ferramenta educativa. A ideia surgiu em meio às discussões sobre o meio ambiente, com o intuito de ressaltar a importância de preservar e cuidar do meio ambiente, utilizando o teatro como ferramenta educativa.

0371
B-181

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal G1

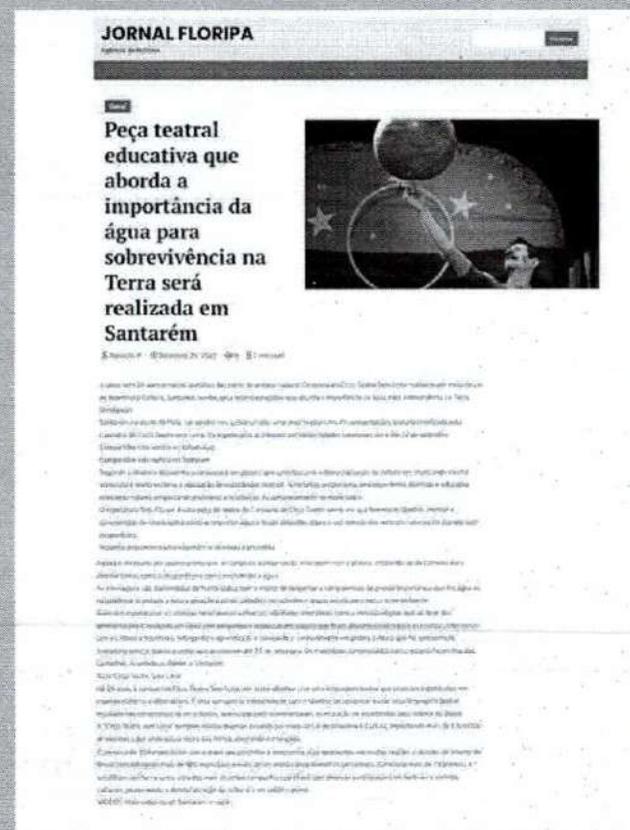


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Jornal Floripa



JORNAL FLORIPA
Santarém - PA

Peça teatral educativa que aborda a importância da água para sobrevivência na Terra será realizada em Santarém

Santarém - PA. Uma peça teatral educativa que aborda a importância da água para a sobrevivência na Terra será realizada em Santarém. A peça, intitulada "A Água é Preciosa", será apresentada no Teatro Municipal de Santarém, em 15 de maio. O espetáculo é uma produção do Grupo de Teatro "A Água é Preciosa", formado por alunos da Escola Municipal de Arte e Cultura de Santarém. A peça aborda a importância da água para a vida e a necessidade de preservá-la. O espetáculo será encenado em um palco montado especialmente para a ocasião. A peça é indicada para crianças e adolescentes. O espetáculo será encenado em um palco montado especialmente para a ocasião. A peça é indicada para crianças e adolescentes.

0922
B 10

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

TV Tapajós -Globo



560
095
100

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Turismo SA



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

TV Globo SPTV



Zona Leste da cidade de SP recebe programação cultural nesse sábado (02)

Apresentações do projeto "Cultura em Ação" acontecem
g1.globo.com



0911
160

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Jornal a Voz da Serra (impresso)

2

Société

Leusa Torres Miranda
95 anos

OCUPA USINA

Oficina de Assistência de Som-para o Audiovisual começa nesta sexta-feira

São 15 vagas gratuitas para a capacitação que vai durar três dias

LEITORES

Evento cultural chega a Lumiar na semana que vem

A VOZ DA SERRA

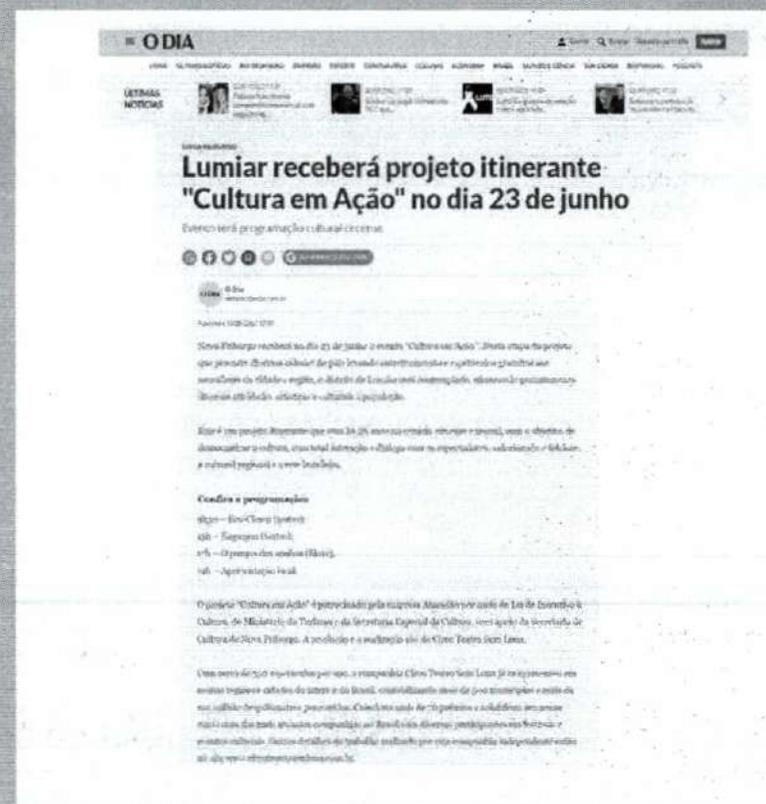
16097

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Jornal O Dia



908

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Jornal O Dia

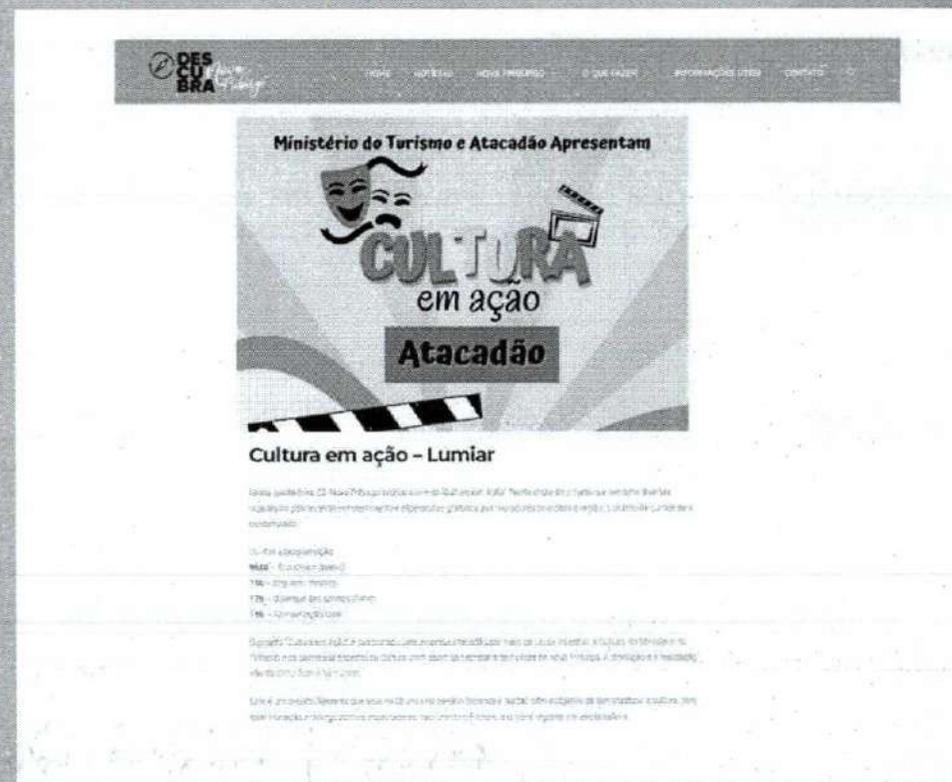


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Site Descubra



9
101

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Jornal Infoco



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Facebook Jornal Infoco



8
2022

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Jornal O Impacto



1019
101

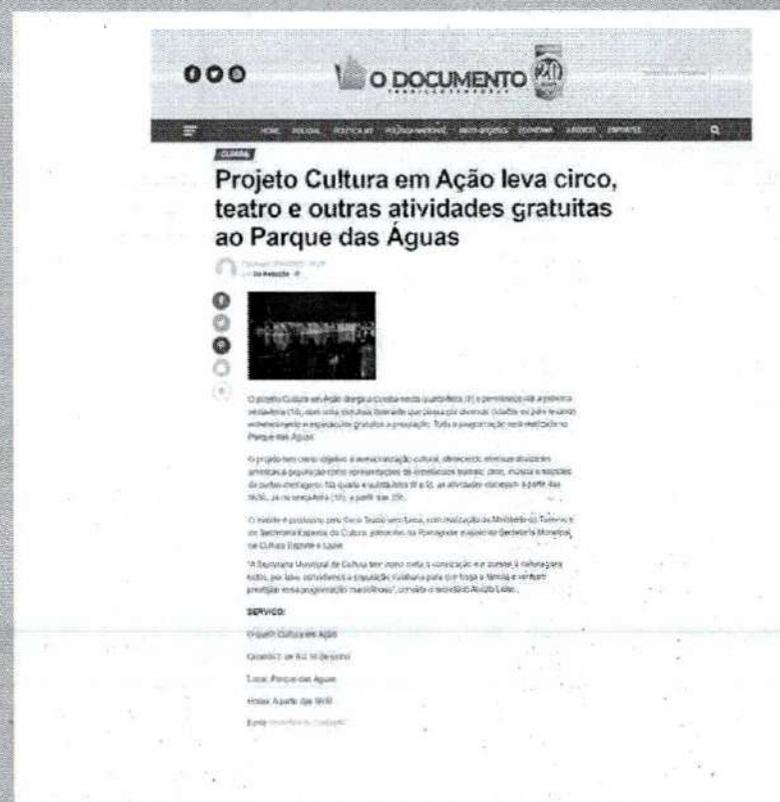
1003
105
8

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

O Documento



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

[Leia Agora](#)



8
1011

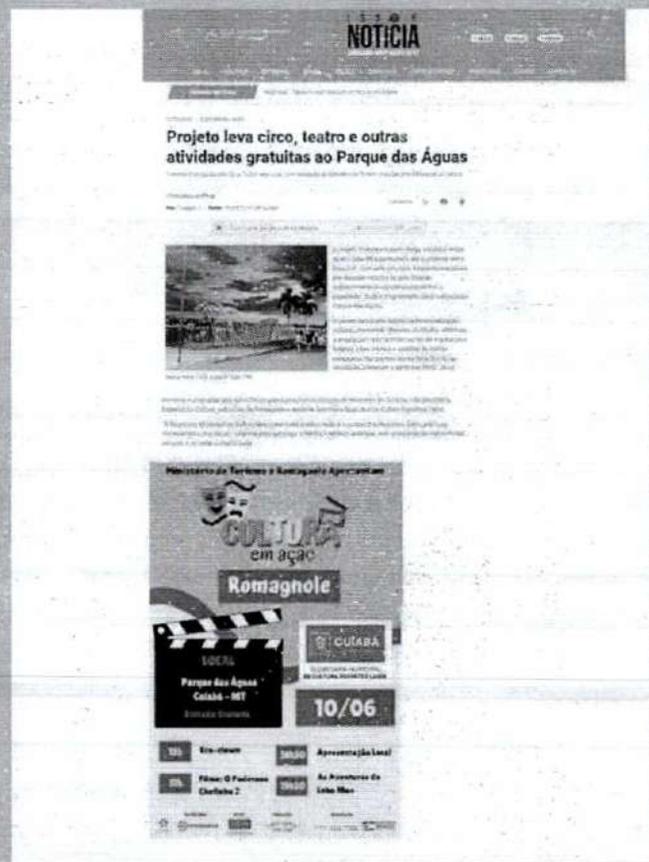
107
8

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Isso é Notícia



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Olhar Conceito



101
8
1108

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Prefeitura de Cuiabá

CUIABÁ

A Prefeitura • Secretarias • Órgãos • Imprensa • Contatos • Serviços • Agenda • Cuiabá Futuro

CULTURA, ESPORTE E LÁPIS: ENTRETENIMENTO

Projeto Cultura em Ação leva circo, teatro e outras atividades gratuitas ao Parque das Águas

EMILY BRAGALHES

O projeto Cultura em Ação chega a Cuiabá nesta quarta-feira (8) e permanecerá até a próxima sexta-feira (10), com uma estrutura itinerante que passa por diversas cidades do país levando entretenimento e espetáculos gratuitos à população. Toda a programação será realizada no Parque das Águas.

O projeto tem como objetivo a democratização cultural oferecendo diversas atividades artísticas à população como apresentações de espetáculos teatrais, circo, música e sessões de curtas-metragens. Na quinta e sexta-feira (9 e 10), as atividades começam a partir das 20:30. Já na sexta-feira (10) a partir das 15h.



O evento é produzido pelo Circo Teatro sem Lona, com realização do Ministério do Turismo e da Secretaria Especial de Cultura, por meio do Romagnolo e apoio da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer.

“A Secretaria Municipal de Cultura tem como meta a valorização e o acesso à cultura para todos, por isso, convidamos a população cuiabana para que faça o melhor uso e venham prestigiar essa programação inovadora”, comenta o secretário Autizir Lodi.

SERVIÇO:

O que? Cultura em Ação

Quando? de 8 a 10 de junho

Local? Parque das Águas

Horas? A partir das 20:30

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Papo de Imprensa



1110
Papo de Imprensa

8
111

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

[Blog da Condessa](#)



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

TV Globo

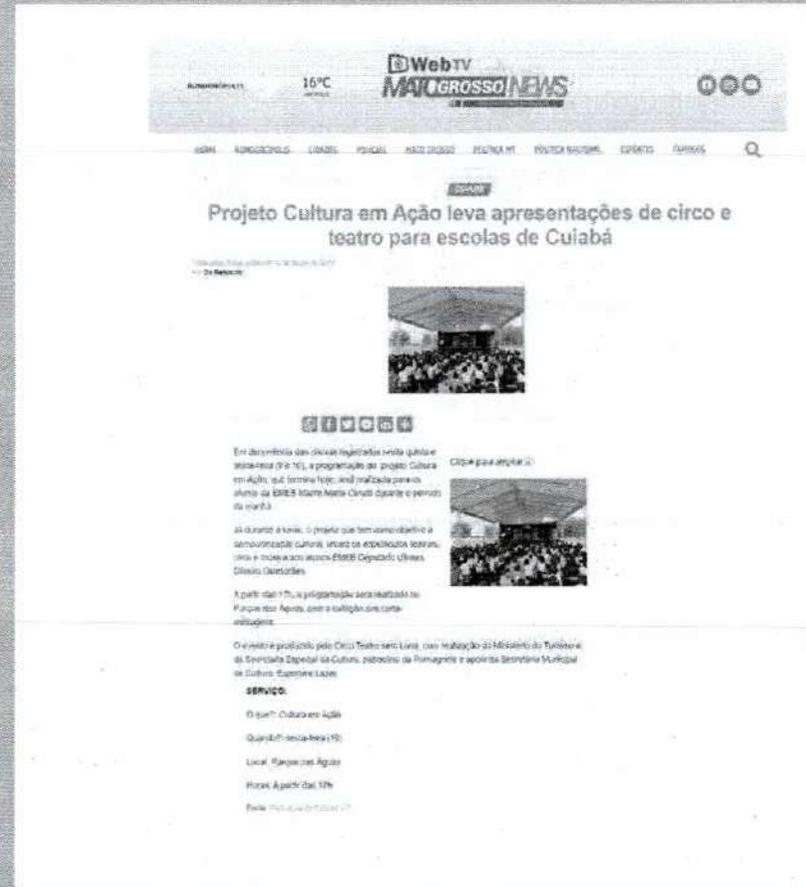


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Mato Grosso News



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

MT Noticias



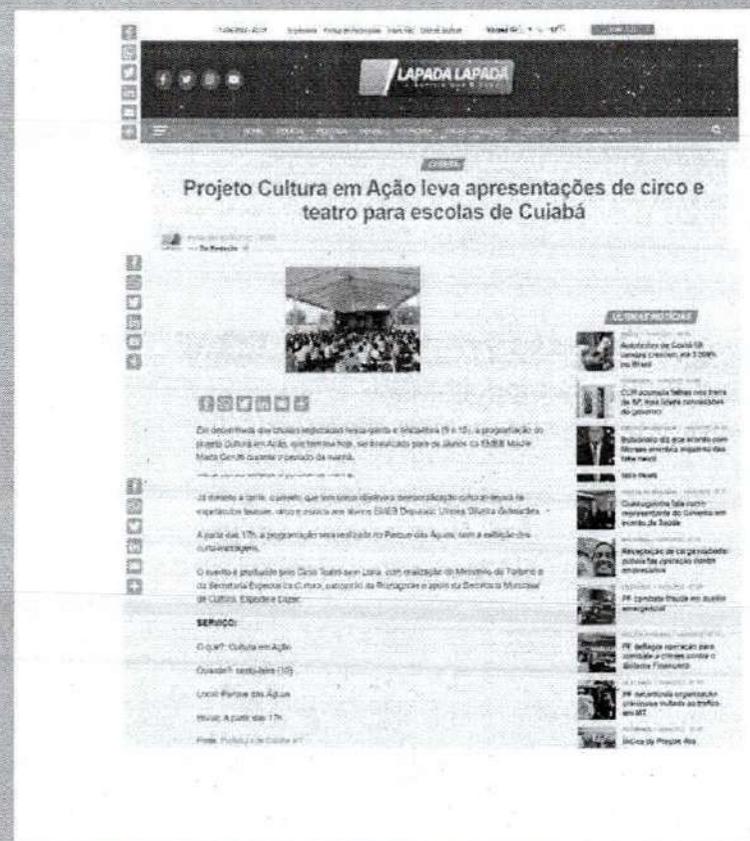
The screenshot shows a news article on the MT Noticias website. The header includes social media icons, a search bar, the logo 'MTNOTÍCIAS', the location 'Cuiabá', and the temperature '17°C'. A navigation bar lists categories: HOME, POLÍTICA, ECONOMIA, DEBATE E OPINIÃO, SAÚDE, EDUCAÇÃO, and DE CUIABÁ NOTÍCIAS. The article title is 'Projeto Cultura em Ação leva apresentações de circo e teatro para escolas de Cuiabá'. Below the title is a small image of a group of people. The article text describes the project's goal of democratizing culture through theater and circus performances for school children. It mentions the date (Friday, June 10th) and location (Piquissara). A 'SERVIÇO' section provides details: 'O quê? Cultura em Ação', 'Quando? sexta-feira (10)', 'Local: Piquissara', 'Horas: A partir das 17h', and 'Fonte: Prefeitura de Cuiabá/MT'. Social media sharing icons for WhatsApp, Facebook, Twitter, YouTube, LinkedIn, and a plus sign are visible above the text.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Lapada

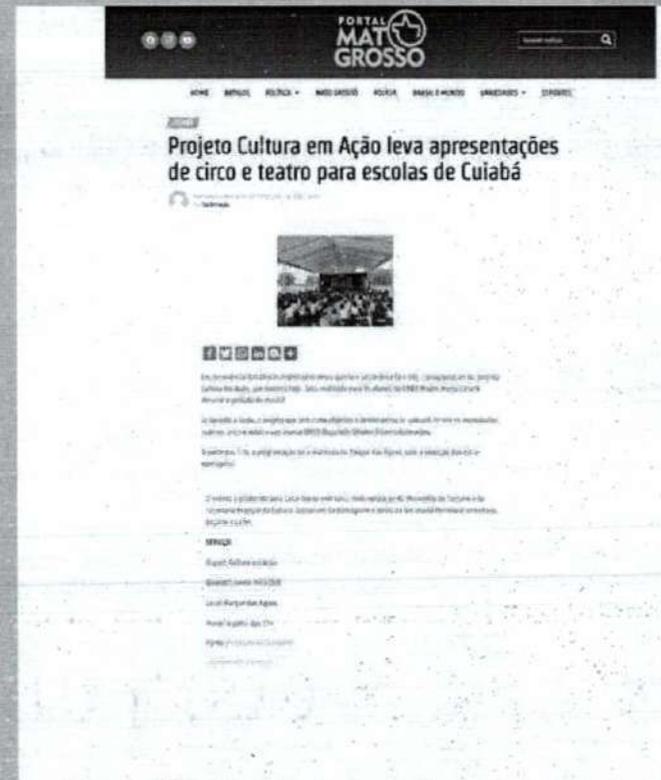


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Portal Mato Grosso



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Site Descubra



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Ze Dudu



118
8

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Ze Dudu

ZE DUDU PARAUAPEBAS PARAUAPEBAS PARAUAPEBAS PARAUAPEBAS PARAUAPEBAS PARAUAPEBAS PARAUAPEBAS PARAUAPEBAS PARAUAPEBAS PARAUAPEBAS

Circo Teatro Sem Lona realiza o projeto Cultura em Ação em Canaã dos Carajás e Parauapebas

Projeto realizado em parceria com o Conselho Municipal de Cultura de Canaã dos Carajás e Parauapebas, o Circo Teatro Sem Lona realizou o projeto Cultura em Ação em Canaã dos Carajás e Parauapebas. O projeto foi realizado em parceria com o Conselho Municipal de Cultura de Canaã dos Carajás e Parauapebas.



O Circo Teatro Sem Lona realizou o projeto Cultura em Ação em Canaã dos Carajás e Parauapebas. O projeto foi realizado em parceria com o Conselho Municipal de Cultura de Canaã dos Carajás e Parauapebas.

O projeto Cultura em Ação em Canaã dos Carajás e Parauapebas foi realizado em parceria com o Conselho Municipal de Cultura de Canaã dos Carajás e Parauapebas.



O Circo Teatro Sem Lona realizou o projeto Cultura em Ação em Canaã dos Carajás e Parauapebas. O projeto foi realizado em parceria com o Conselho Municipal de Cultura de Canaã dos Carajás e Parauapebas.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Nativa News



6
1121

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Olhar Cidade



10/01/2011

6
1211

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Só Notícias



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Diário Mato Grosso



1121
1811

45115
7: 125
8

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Diário Mato Grosso



Diário
Mato Grosso

João Pinheiro
Candidato a Deputado

AGRONOMIA | CRIANÇAS | EDUCAÇÃO | ENTERTENIMENTO | ESPORTES | GERAL | POLÍTICA

ENTERTENIMENTO

Nova Ubiratã recebe o espetáculo de Natal; apresentação deve passar por 14 cidades de MT

A peça já tornou-se uma tradição

Fonte: Prefeitura de Nova Ubiratã

13 de dezembro de 2021

COMPARTILHAR



No final de semana Nova Ubiratã recebeu o espetáculo "ERA UMA VEZ O NATAL", a peça envolveu muita música, dança e acrobacias, e foi encenada pela Troupe Circo Teatro Sem Lona, essa é uma iniciativa da Loja Gazin, e conta com aporte da lei de incentivo à cultura.

A peça já tornou-se uma tradição de varela, e neste ano deve passar por pelo menos quatorze cidades do norte de Mato Grosso, levando alegria, diversão, e cultura para locais, que não possuem muito acesso.

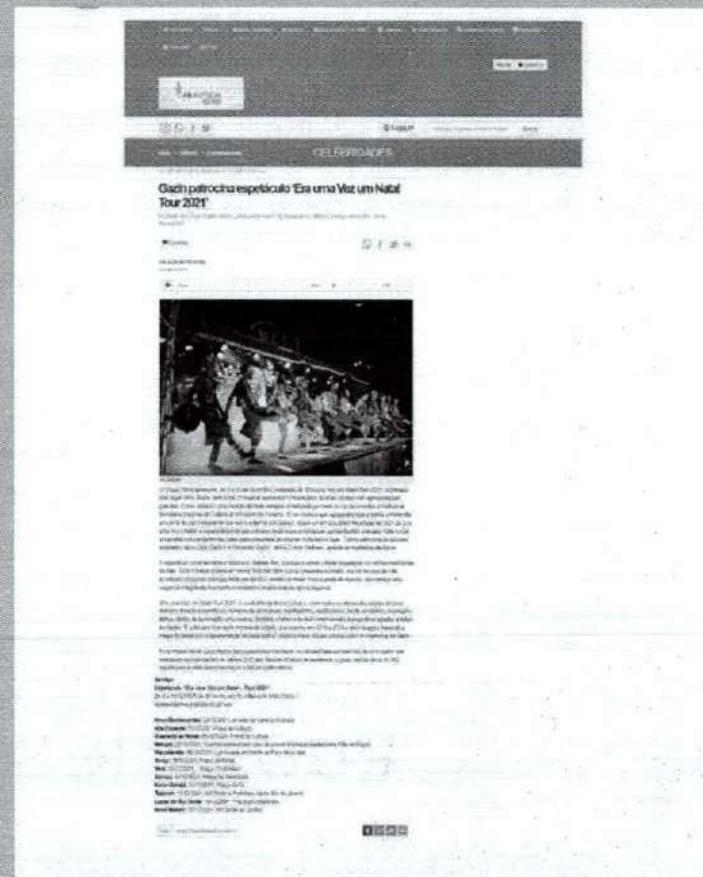
A apresentação deveria acontecer na praça de 16, mas por conta do chuveiro foi transferida, para a Quadra de Esportes Municipal Tancredi Neves, o evento foi gratuito, por conta disso, muitas pessoas foram presenciar.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

AB Noticias News



18
121

127
B

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Ubiratã 24hrs



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Tapurah Online



128
6
101

121
121

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

[Tapurah Online](#)

Espectáculo "Era uma vez um Natal" encanta crianças em Tapurah

O Município de Tapurah recebeu neste segundo semestre de 2012 o espetáculo "Era uma vez um Natal" produzido e dirigido por Carlos Roberto de Souza, diretor de Cultura, sendo realizado gratuitamente pelo Conselho Municipal de Cultura.

Um grande número de famílias em sua maioria crianças foram atendidas e assistiram ao espetáculo muito divertido que se passa durante o tempo da história do personagem Pinóquio, o personagem da história que se transforma em um menino de verdade.



Através de uma grande personagem Pinóquio, uma menina desce da lua para trazer luzes e a comunidade não esqueceu de dar boas vindas ao espetáculo de Natal. Com a ajuda do Conselho Municipal de Cultura, a Prefeitura Municipal de Tapurah realizou o espetáculo.

Após a conclusão de forma feliz e com uma linguagem inovadora, a comunidade de Tapurah não esqueceu de dar boas vindas ao espetáculo de Natal. Com a ajuda do Conselho Municipal de Cultura, a Prefeitura Municipal de Tapurah realizou o espetáculo.



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal Prefeitura de Sorriso



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

MT Agora

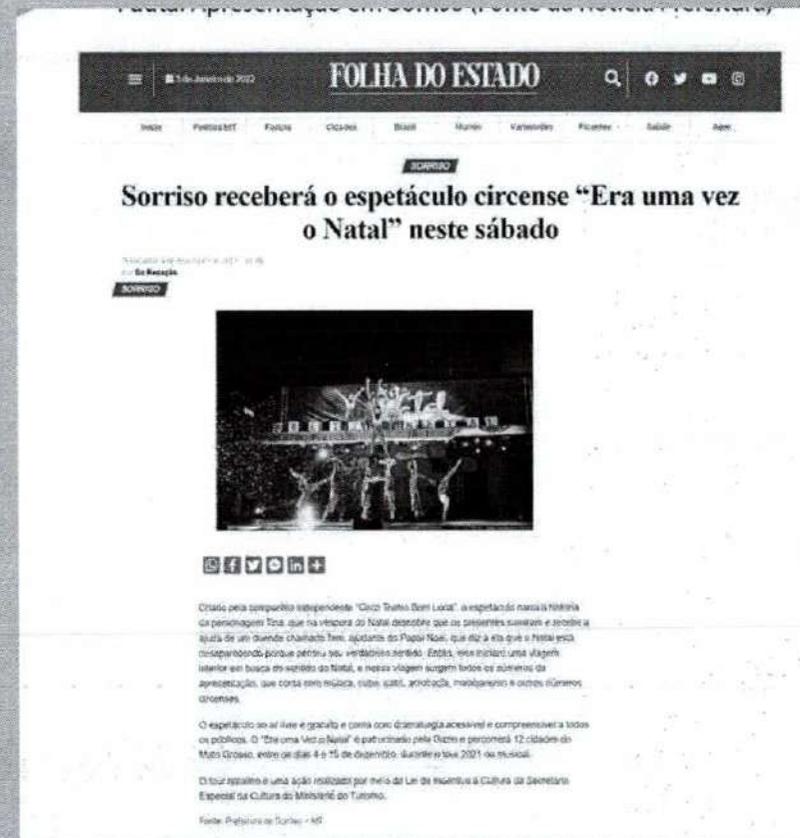


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Folha Do Estado



681
122

133

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Hora 1 MT



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Alta Noticias

ALTA notícias

[Início](#) [Contato](#) [Cadernos](#) [Sobre o Site](#) [TV Ao Vivo](#) [Crônicas](#) [Rádios Ao Vivo](#) [Tenha Seu Próprio Portal de Notícias](#)

‘Natal, eu amo Alta Floresta’ terá ruas iluminadas e espetáculo na Praça da Cultura

Am cuidados do projeto Eu Amo e Cuido de Alta Floresta, a prefeitura está preparando o ‘Natal, eu amo Alta Floresta’. Decorações preparadas para iluminar diversos pontos da cidade, que receberão um toque especial, revisando o espírito natalino.

Para lançar o ‘Natal, eu amo Alta Floresta’, no dia 05 de dezembro acontecerá o espetáculo ‘Era Uma Vez o Natal’ da Uaziz, espetáculo natalino que traz a alegria com apresentações de dança e teatro, envolvendo e emocionando o público presente. Vai acontecer na Praça da Cultura a partir das 19h e aberto para toda a população.

Decorações que estão sendo possibilitadas pela parceria público-privada contemplando pontos para registros fotográficos com familiares e amigos.

Em parceria com a prefeitura a BMD e Família Argini, dará um novo ar à Praça da Cultura, que terá a Casa do Papai Noel, especialmente projetada para receber crianças e público geral, que conhergerão um pouco da magia do bom velhinho.

5

131

9
137
13

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

News Mato Grosso



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Jornal Caiabis On-Line



9
11/12/13

6
13

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

CenárioMT

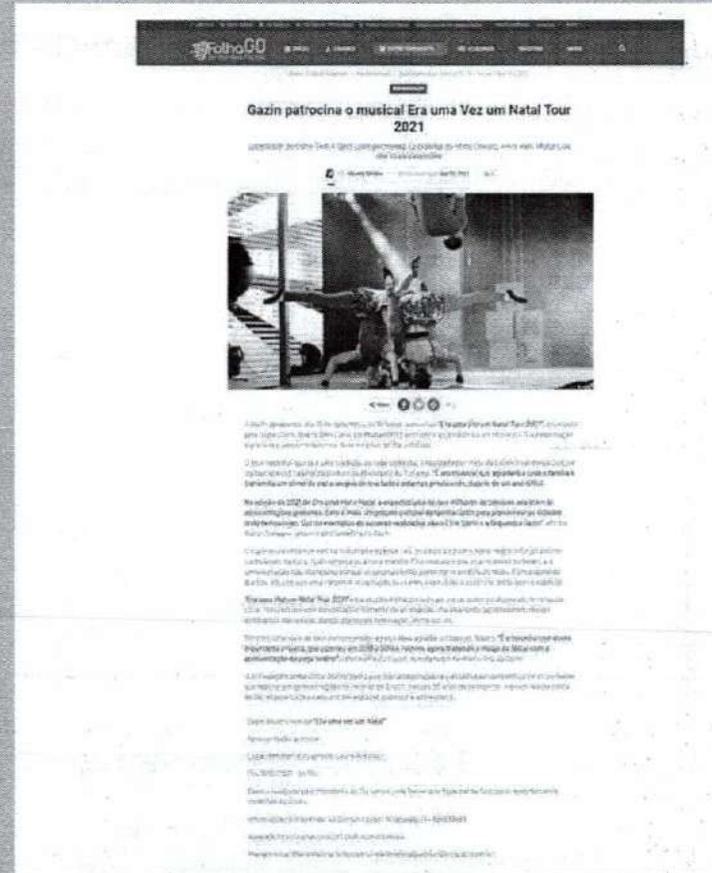


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Folha GO



9
A.C.T.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal da Cidade



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

[LN Lucas Noticias](#)



8
LIVRE

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

MT Cidades



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

PortalAgora.com



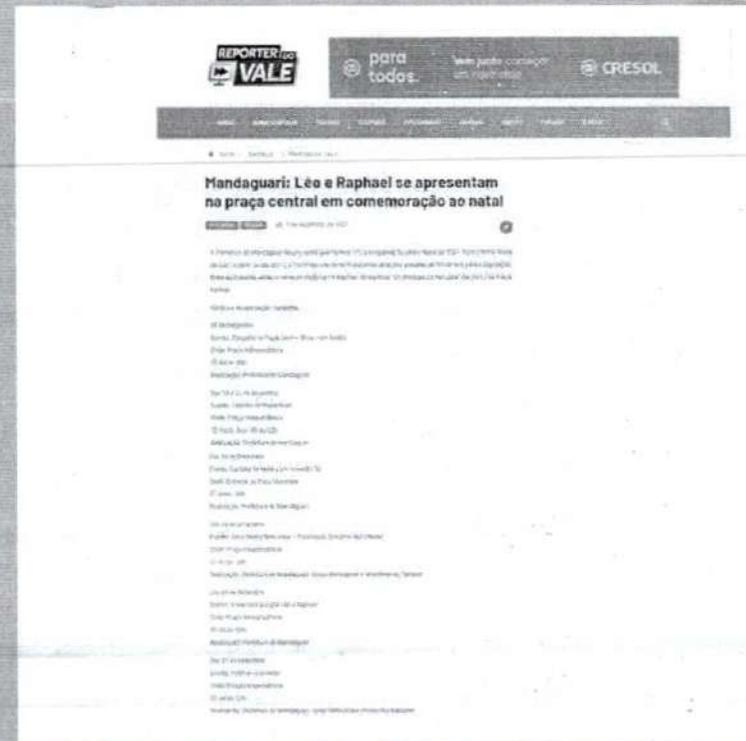
9
144

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Repórter do Vale



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Mandaguari 24h



8
1141

6
147

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Hoje Mais

Hoje Mais - Mandaguari PE

Mandaguari anuncia programação do Natal de Luz 2021

Show da dupla sertaneja Léo & Raphael, em 20/12, é um dos destaques da programação.

Divulgação: PM Mandaguari / Redação Hoje Mais (1)

0 1 2

1 de 1

A programação do Natal de Luz 2021 em Mandaguari contará com diversas atrações em 10 dias de festa. Confira abaixo a programação:

- Chegada do Papai Noel - Show com Banda**
Quando: 10/12 (quarta-feira), às 20h
Onde: Praça Independência
- Cantata do Papai Noel**
Quando: 07 a 11/12, às 19h às 22h
Onde: Praça Independência
- Cantata de Natal com projeção em 3D**
Quando: 15/12 (sexta-feira), às 20h
Onde: no Teatro sem Lona Mandaguari
- Circo Teatro Sem Lona - "Espetáculo de Natal sem Lona"**
Quando: 19/12 (sabado), às 19h
Onde: Praça Independência
- Leo & Raphael**
Quando: 20/12 (domingo), às 20h
Onde: Praça Independência
- FestiveiL Luzorândia**
Quando: 21/12 (sexta-feira), às 20h
Onde: Praça Independência
- Grupo Sem Arte - "Espetáculo Léo, Dels, Três Reis" - Show com Banda**
Quando: 23/12 (quarta-feira), às 20h
Onde: Praça Independência

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

O Semanário

O SEMANÁRIO

Peça "Enquiçoti" do Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Porto Feliz

Projeto cultural e educativo tem participação de 28 crianças de famílias de baixa renda no bairro do São Paulo e São José

Uma iniciativa cultural e educativa, com a participação de 28 crianças de famílias de baixa renda, do bairro do São Paulo e São José, em Porto Feliz, apresenta a peça "Enquiçoti" do Caravana Circo Teatro Sem Lona. O projeto, que tem como objetivo promover o acesso à cultura e ao teatro para as crianças de baixa renda, foi desenvolvido em parceria com o Conselho Municipal de Cultura e o Conselho Municipal de Educação.

A peça, intitulada "Enquiçoti", é baseada em um conto de fadas e conta a história de uma menina que se apaixona por um príncipe. A história é contada de forma lúdica e interativa, com o uso de bonecos e música.

A peça será apresentada em Porto Feliz, no dia 15 de maio, às 19h30, no Teatro Municipal. O ingresso é gratuito e a apresentação é aberta a todos.

Apresentação "Enquiçoti" - Apresentação do espetáculo em Porto Feliz (SP)

15 de maio, às 19h30, no Teatro Municipal de Porto Feliz (SP).

Entrada gratuita. Ingresso: R\$ 0,00.

Local: Teatro Municipal de Porto Feliz (SP).

Horário: 19h30.



Uma iniciativa cultural e educativa, com a participação de 28 crianças de famílias de baixa renda, do bairro do São Paulo e São José, em Porto Feliz, apresenta a peça "Enquiçoti" do Caravana Circo Teatro Sem Lona. O projeto, que tem como objetivo promover o acesso à cultura e ao teatro para as crianças de baixa renda, foi desenvolvido em parceria com o Conselho Municipal de Cultura e o Conselho Municipal de Educação.

143

147

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Jornal de Itu



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal da Cidade

The screenshot shows a news article from the website 'Portal da Cidade'. The main headline is 'Peça "Enquiçou" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Rio das Pedras'. Below the headline, there are three small photographs: the first shows a group of people sitting on a stage; the second shows a person in a costume performing; the third shows a person in a costume in a dynamic pose. The article text is partially visible, starting with 'Quando o Circo Teatro Sem Lona...' and 'A peça "Enquiçou"...'. The website's navigation menu and search bar are visible at the top.

61148

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Jornal de Piracicaba



JORNAL DE PIRACICABA
14 de Maio de 2020

HOME | ASSOCIAÇÃO | ESPORTE | SAÚDE | CULTURA | SOCIEDADE | EMPRESAS | CURIOSIDADES

Educação para o trânsito é tema de peça bem humorada que vai passar pela cidade

Por Redação



Sessão Circo Teatro e seu close aproxima o público

O Projeto Circo e Teatro, do Ministério da Cultura, em parceria com o Conselho Municipal de Cultura de Piracicaba, apresenta a peça bem humorada "Cuidado com o Trânsito", que vai passar pela cidade no dia 14 de maio, às 20h, no Auditório Municipal João Antônio de Almeida. A peça é uma homenagem ao Dia Mundial do Trânsito, celebrado em 30 de setembro de 2019, e tem como objetivo conscientizar a população sobre a importância de seguir as regras de trânsito e evitar acidentes.

A peça é dirigida por um dos membros do grupo e conta com a participação de artistas locais. O espetáculo é gratuito e aberto ao público em geral. O grupo de teatro e circo é formado por voluntários e artistas locais, com o objetivo de promover a cultura e o entretenimento na cidade.

Para mais informações, consulte o site do Projeto Circo e Teatro ou o telefone (19) 3333-1234.

Equipe de Redação
Redação: (19) 3333-1234

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Portal G1



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Antena Love



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

São Carlos Agora



8
152

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Primeira Página



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Cidade Online Facebook



151
8

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Jornal de Jaboticabal Facebook



157

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Portal Ondas Sul

The screenshot shows a news article from the website 'Portal Ondas Sul'. The article title is 'Peça "Enguiçou" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em São Sebastião do Paraíso'. Below the title is a photograph of a theatrical performance. The article text is partially legible and discusses the performance of the play 'Enguiçou' by the Caravana Circo Teatro Sem Lona in São Sebastião do Paraíso. The text mentions that the play is a comedy and is part of a series of performances by the group. It also notes that the group is composed of artists from various backgrounds and is dedicated to promoting theater in the region. The article is dated 10/10/2011 and is categorized under 'Cultura'.

159

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal G37



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Portal G37 Facebook



153
601

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Mega News CV



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Campo Verde News



16/11/2020

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Revista Cultura



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Jornal integração



8
11632

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

TRIBUNA DA REGIÃO



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

GAZETA REGIONAL



Jornal GAZETA REGIONAL

LOCAL CIDADES SAÚDE EDUCAÇÃO ESPECIAL ESPORTE FOLCLORE VARIEDADES SOCIAL POLÍTICA BLOGS MAIS



Caravana do Circo' segue com apresentações hoje em Goioerê

17/06/2017 - 10h30

Segue nesta sexta-feira, no Distrito de Diporchi, as apresentações da Caravana do Circo, que está encenando a peça "Tem Ratoeira que Despedida Aguar". A peça tem como objetivo, educar e ensinar as crianças e adolescentes, sobre os perigos de utilizar o álcool e o uso de drogas.

O evento é uma realização da Associação de Turismo e da Secretaria Especial da Cultura, através de parceria com a Prefeitura Municipal e outros parceiros.

Segundo o secretário de Cultura do Estado, Thales de Moraes, o espetáculo é um dos mais importantes e atuais a serem apresentados e tem a finalidade de conscientizar a população sobre a importância da água.

"A peça é encenada por jovens artistas, ao longo da apresentação, interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como o desperdício e como evitar o uso de drogas e o uso de álcool", diz ele.

Atualmente encena "Tem Ratoeira" há 28 anos, a companhia "Onda Verde" tem como objetivo proporcionar aos espectadores e educar a população sobre o uso de drogas e o uso de álcool.

Com cerca de 300 apresentações por ano, a companhia se apresenta em muitas regiões e cidades do interior em busca de conscientizar mais de 100 municípios através de um estilo de entretenimento pedagógico.

A companhia tem cerca de 70 pessoas e trabalha no mesmo espaço onde há mais de 20 anos, no Brasil, nos diversos pontos de encontro em eventos culturais, apresentando a democratização da cultura e a um público geral.

164
6

6
167

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

CIDADE PORTAL

CIDADE PORTAL

NOTÍCIAS OPINIÃO SAÚDE PESSOALIDADE ESPORTE ANCIANOS SAÚDE INFÂNCIA JORNALISMO CULTURAÇÃO TURISMO EDUCAÇÃO ARTE E CULTURA

Tem Palhaço que Desperdiça Água - Companhia de Circo apresentará a peça em Goleerê

A Cia. de Circo Independente Teatro Sem Lona chega à Goleerê com a apresentação da peça "Tem Palhaço que Desperdiça Água". Com duração de 30 minutos, as apresentações quinzenais fazem parte do projeto cultural Capangas do Circo Teatro Sem Lona com o objetivo de orientar e atrair as crianças e adolescentes de forma lúdica e utilizar o bem mais precioso do planeta. O evento é uma realização do Município de Turima e do Secretariado Especial da Cultura através da Lei de Incentivo à Cultura.

As apresentações serão realizadas nos dias 20 e 27, quarta e quinta, no Ginásio de Esportes do Jardim Umbaú, com entradas às 08h00, 09h20min, 14h00 e às 15h30min com entrada gratuita para todos os públicos.

O espetáculo utiliza a linguagem do teatro para conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência na Terra. A peça é encenada por quatro atores que, ao longo da apresentação interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para mostrar temas como: o desperdício e como economizar a água. As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a compreensão da importância vital que é a água no cotidiano, orientando a correta gestão e ser cidadãos conscientes e responsáveis pelo uso e preservação ambiental.

O Circo Teatro Sem Lona é uma companhia independente criada em 1996, com o objetivo de pesquisar e criar uma linguagem teatral integrada nos conjuntos de luz e teatro que movimentam e dinamizam a espetacularidade pelo interior do Brasil. A companhia reúne linguagens coreográficas e teatrais, resgatando a figura do Circo de fundo quintal, motivo de alegria para a criança.

O secretaria de cultura Edsonete Marcon, reflete o desejo de toda a população para prestigiar a companhia de circo e a belíssimo trabalho que eles realizam por todo o Brasil.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

REDE VITRINE



8
1916

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

FACEBOOK MUNICÍPIO
DE GOIOERE



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

GOIO NEWS



8
164

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

PREFEITURA MUNICIPAL
DE ARAPONGAS



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

ESTRADAS

The screenshot shows the website for Estradas, a company that manages roads. The main article is titled "Projeto social oferece entretenimento sobre trânsito seguro às crianças" (Social project offers entertainment about safe road traffic to children). The article describes a project called "Circo Teatro Sem Lona" (Circus Theater Without Canvas) in São Carlos, aimed at teaching children about road safety through theater. It mentions that the project is organized by the concessionaire AB Triângulo do Sul and will be held in public schools and communities. The article also includes a sidebar with social media links and a "SIGA-NOS" (Follow us) section with icons for Facebook, Twitter, and YouTube.

ESTRADAS
O gestor de rodovias de Brasil

HOME NOTÍCIAS INFORMAÇÃO DAS ESTRADAS PARCEIROS SOBRE ESTRADAS CAMPANHA VELOCIDADE QUE SALVA

Indústria das estradas

Projeto social oferece entretenimento sobre trânsito seguro às crianças

SIGA-NOS

Facebook Twitter YouTube

10.000 seguidores

10.000 seguidores

10.000 seguidores

10.000 seguidores

INICIATIVA DA CONCESSIONÁRIA AB TRIÂNGULO DO SUL PRETENDE ENTERTENIMENTO E RELEMBRAR AS PRINCIPAIS REGRAS DE TRÂNSITO

De alunos do ensino público e as comunidades de São Carlos, Araxá e Jaboticabal, no interior de São Paulo, será a oportunidade de assistir, entre os dias 14 e 22, à peça educativa "Engajado", projeto cultural da companhia Circo Teatro Sem Lona, organizado pela concessionária AB Triângulo do Sul, por meio da Lei de Incentivo à Cultura.

De acordo com a concessionária, o objetivo é ensinar e relembrar, de forma lúdica, as principais regras de trânsito e as medidas de segurança que devem ser adotadas por todos, para a prevenção de acidentes.

Em São Carlos, a peça será apresentada somente para alunos de escolas municipais, nos dias 14, 15 e 16 de março. No primeiro dia, as apresentações acontecerão às 8h e às 14h, no EMBE "Prof. Afonso Roca Vital" (Cidade-Araçá). No dia 15, será a vez dos alunos da EMES "Luizete Ferreira Florido" (Residência

9
-1445.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

CORREIO DOS CAMPOS



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

PREFEITURA DE MARINGÁ

MARINGÁ
PREFEITURA

Notícia | Secretaria de Comunicação

Prefeitura de Maringá leva cultura e arte ao Parque do Japão; veja programação de domingo

Secretaria de Comunicação
02/10/2023

📧 📧 📧 📧 📧 📧

No próximo domingo 04, a Prefeitura de Maringá e a Secretaria de Cultura promoverão o projeto Arte nas Praças e Parques no Parque do Japão, a partir das 10 horas, com apresentações gratuitas de teatro, dança, música, artes...

9
3412

6
15
17,3

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

MARINGÁ POST



Atividades do Circo Teatro Sem Lona em Floriano e Iguatemi são destaque da Semana da Cultura de quarta (21/3) a sexta...

Programação da 5ª Semana da Cultura continua, com atrações em Floriano e Iguatemi entre quarta e sexta-feira. Veja os destaques.

MP Maringá Post | Mar 20, 2018

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

PREFEITURA DE DIVINÓPOLIS



8
177

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

TWITTER:

Rádio Liberal FM



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Matéria Impressa
Tribuna Piracicabana

cidade

ASSISTÊNCIA SOCIAL

Prefeitura repassa mais de R\$ 2 mi para projetos sociais via Fumdeca

Sócio titular atua em mais de 1.100 crianças e adolescentes e suas famílias

De projeto, o trabalho social é realizado em parceria com a Prefeitura Municipal de Piracicaba, através da Fundação Municipal de Desenvolvimento da Criança (Fumdeca). O trabalho é realizado em parceria com a Prefeitura Municipal de Piracicaba, através da Fundação Municipal de Desenvolvimento da Criança (Fumdeca). O trabalho é realizado em parceria com a Prefeitura Municipal de Piracicaba, através da Fundação Municipal de Desenvolvimento da Criança (Fumdeca).



ASSISTÊNCIA SOCIAL

Vereador pede a construção de estacionamento ao lado de escola

Para evitar problemas de trânsito para famílias e alunos

O vereador Alexandre de Moraes pediu a construção de um estacionamento ao lado da Escola Municipal de Educação Infantil e Ensino Fundamental nº 10, localizada no bairro Jardim das Pedras. O objetivo é evitar problemas de trânsito para as famílias e os alunos.

PSICOPONTOCOM

Pecúnia (II) - Parafusos

Trabalho de pesquisa em psicologia para a área de saúde mental.

Não temos outro juiz ou algoz a não ser a nossa própria consciência

Reflexão sobre a justiça e a responsabilidade individual.

Exercício

ABI Colinas leva teatro para Rios das Pedras e Piracicaba

Atividade cultural para crianças e adolescentes.

Estudo

Câmara aprova comissão visando recursos ao Patrimônio Agrícola

Proposta de criação de uma comissão para avaliar e gerenciar os recursos do patrimônio agrícola.

171

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Matéria Impressa
A Gazeta de Jaboticabal

6 AGAZETA

Prefeitura de Jaboticabal realiza primeira reunião pela Feira do Produtor Rural; encontro reuniu SEBRAE, ITESP, ALI, SENAI e Sindicato Rural



Uma reunião para discutir a criação de uma feira do produtor rural em Jaboticabal reuniu representantes de diversas instituições. O encontro contou com a presença de representantes do SEBRAE, ITESP, ALI, SENAI e do Sindicato Rural. O objetivo é promover a comercialização dos produtos locais e fortalecer a economia da região.

Peça "Enguiçou" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Jaboticabal

Projeto cultural e educativo com patrocínio da AB Concursos faz exposições de conscientização no município durante o mês de março e abril no interior de São Paulo e Minas Gerais



A Caravana Circo Teatro Sem Lona chegou a Jaboticabal com a apresentação da peça "Enguiçou". O projeto, patrocinado pela AB Concursos, tem caráter cultural e educativo, visando à conscientização da população sobre questões ambientais e sociais. Durante o mês de março e abril, a caravana fará exposições e apresentações em diversos municípios do interior de São Paulo e Minas Gerais.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Matéria Impressa
O Verdadeiro

CIDADES

O Verdadeiro
RIO DAS PEDRAS, 04 DE MARÇO DE 2022
contato@overdadeiro.com.br

02

EDITORIAL

Inércia que pode custar caro

É claro que não é possível eliminar a inércia por completo. Contudo, não é a falta de vontade que impede a mudança, mas a falta de vontade política para fazer a mudança. É a falta de vontade política para fazer a mudança.

Um setor de educação por outro lado, a falta de vontade política para fazer a mudança. É a falta de vontade política para fazer a mudança.

EDUCAÇÃO NO TRANSITO

Peça "Enguiçou" se apresenta em Rio das Pedras

A peça "Enguiçou" se apresenta em Rio das Pedras. É a falta de vontade política para fazer a mudança.



Integrantes do grupo de teatro se apresentam no palco durante a peça "Enguiçou".

O Verdadeiro

Contato: (24) 3333-3333
Endereço: Rua das Pedras, 123
Telefone: (24) 3333-3333

IMOBILIÁRIA MORAES
Fazer boas negócios
com tranquilidade

Telefone: (24) 3333-3333
Rua das Pedras, 123

Comprar ou Vender
Fazer boas negócios
com tranquilidade

Imóveis:
Casa - 120m², em ótima localização, R\$ 120 mil.
Apartamento - 45m², em ótima localização, R\$ 45 mil.
Terreno - 500m², em ótima localização, R\$ 500 mil.

9174

8
171

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Matéria Impressa
Jornal Cruzeiro do Sul (Sorocaba)

Mais Cruzeiro
Cruzeiro do Sul

MIS recebe exposição com obras de Cândido Portinari
São 150 trabalhos do pintor carioca em uma mostra



MIS recebeu, no dia 15 de novembro, a exposição de obras do pintor carioca Cândido Portinari. São 150 trabalhos, incluindo pinturas, desenhos e gravuras, que foram exibidos no Museu de Arte de Sorocaba (MAS) durante o mês de novembro.

Portinari, considerado um dos maiores artistas brasileiros do século XX, nasceu em 1903, em São Paulo. Sua obra é marcada pelo uso de cores fortes e temas sociais, refletindo a realidade brasileira da época. A exposição em Sorocaba é a primeira de sua obra realizada no município.

A mostra foi curada por uma comissão de especialistas e conta com o apoio do Conselho Municipal de Cultura de Sorocaba. O evento é gratuito e aberto ao público em geral.

TEATRO INFANTIL



'Enguiçou' estreia em Porto Feliz

A peça de teatro infantil 'Enguiçou' estreou no dia 10 de novembro no Teatro Municipal de Porto Feliz. O espetáculo, criado e dirigido por [nome não legível], aborda temas de amizade e solidariedade através de uma história encantadora.

O elenco é formado por crianças locais, que receberam treinamento especializado para a ocasião. A peça será encenada em diversas apresentações durante o mês de novembro.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

1	5	9	13	17	21	25	29	33	37	41	45	49	53	57	61	65	69	73	77	81	85	89	93	97	101	105	109	113	117	121	125	129	133	137	141	145	149	153	157	161	165	169	173	177	181	185	189	193	197	201	205	209	213	217	221	225	229	233	237	241	245	249	253	257	261	265	269	273	277	281	285	289	293	297	301	305	309	313	317	321	325	329	333	337	341	345	349	353	357	361	365	369	373	377	381	385	389	393	397	401	405	409	413	417	421	425	429	433	437	441	445	449	453	457	461	465	469	473	477	481	485	489	493	497	501	505	509	513	517	521	525	529	533	537	541	545	549	553	557	561	565	569	573	577	581	585	589	593	597	601	605	609	613	617	621	625	629	633	637	641	645	649	653	657	661	665	669	673	677	681	685	689	693	697	701	705	709	713	717	721	725	729	733	737	741	745	749	753	757	761	765	769	773	777	781	785	789	793	797	801	805	809	813	817	821	825	829	833	837	841	845	849	853	857	861	865	869	873	877	881	885	889	893	897	901	905	909	913	917	921	925	929	933	937	941	945	949	953	957	961	965	969	973	977	981	985	989	993	997
---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

SOLUÇÕES

1. [solução]

5. [solução]

9. [solução]

13. [solução]

17. [solução]

21. [solução]

25. [solução]

29. [solução]

33. [solução]

37. [solução]

41. [solução]

45. [solução]

49. [solução]

53. [solução]

57. [solução]

61. [solução]

65. [solução]

69. [solução]

73. [solução]

77. [solução]

81. [solução]

85. [solução]

89. [solução]

93. [solução]

97. [solução]

101. [solução]

105. [solução]

109. [solução]

113. [solução]

117. [solução]

121. [solução]

125. [solução]

129. [solução]

133. [solução]

137. [solução]

141. [solução]

145. [solução]

149. [solução]

153. [solução]

157. [solução]

161. [solução]

165. [solução]

169. [solução]

173. [solução]

177. [solução]

181. [solução]

185. [solução]

189. [solução]

193. [solução]

197. [solução]

201. [solução]

205. [solução]

209. [solução]

213. [solução]

217. [solução]

221. [solução]

225. [solução]

229. [solução]

233. [solução]

237. [solução]

241. [solução]

245. [solução]

249. [solução]

253. [solução]

257. [solução]

261. [solução]

265. [solução]

269. [solução]

273. [solução]

277. [solução]

281. [solução]

285. [solução]

289. [solução]

293. [solução]

297. [solução]

301. [solução]

305. [solução]

309. [solução]

313. [solução]

317. [solução]

321. [solução]

325. [solução]

329. [solução]

333. [solução]

337. [solução]

341. [solução]

345. [solução]

349. [solução]

353. [solução]

357. [solução]

361. [solução]

365. [solução]

369. [solução]

373. [solução]

377. [solução]

381. [solução]

385. [solução]

389. [solução]

393. [solução]

397. [solução]

401. [solução]

405. [solução]

409. [solução]

413. [solução]

417. [solução]

421. [solução]

425. [solução]

429. [solução]

433. [solução]

437. [solução]

441. [solução]

445. [solução]

449. [solução]

453. [solução]

457. [solução]

461. [solução]

465. [solução]

469. [solução]

473. [solução]

477. [solução]

481. [solução]

485. [solução]

489. [solução]

493. [solução]

497. [solução]

501. [solução]

505. [solução]

509. [solução]

513. [solução]

517. [solução]

521. [solução]

525. [solução]

529. [solução]

533. [solução]

537. [solução]

541. [solução]

545. [solução]

549. [solução]

553. [solução]

557. [solução]

561. [solução]

565. [solução]

569. [solução]

573. [solução]

577. [solução]

581. [solução]

585. [solução]

589. [solução]

593. [solução]

597. [solução]

601. [solução]

605. [solução]

609. [solução]

613. [solução]

617. [solução]

621. [solução]

625. [solução]

629. [solução]

633. [solução]

637. [solução]

641. [solução]

645. [solução]

649. [solução]

653. [solução]

657. [solução]

661. [solução]

665. [solução]

669. [solução]

673. [solução]

677. [solução]

681. [solução]

685. [solução]

689. [solução]

693. [solução]

697. [solução]

701. [solução]

705. [solução]

709. [solução]

713. [solução]

717. [solução]

721. [solução]

725. [solução]

729. [solução]

733. [solução]

737. [solução]

741. [solução]

745. [solução]

749. [solução]

753. [solução]

757. [solução]

761. [solução]

765. [solução]

769. [solução]

773. [solução]

777. [solução]

781. [solução]

785. [solução]

789. [solução]

793. [solução]

797. [solução]

801. [solução]

805. [solução]

809. [solução]

813. [solução]

817. [solução]

821. [solução]

825. [solução]

829. [solução]

833. [solução]

837. [solução]

841. [solução]

845. [solução]

849. [solução]

853. [solução]

857. [solução]

861. [solução]

865. [solução]

869. [solução]

873. [solução]

877. [solução]

881. [solução]

885. [solução]

889. [solução]

893. [solução]

897. [solução]

901. [solução]

905. [solução]

909. [solução]

913. [solução]

917. [solução]

921. [solução]

925. [solução]

929. [solução]

933. [solução]

937. [solução]

941. [solução]

945. [solução]

949. [solução]

953. [solução]

957. [solução]

961. [solução]

965. [solução]

969. [solução]

973. [solução]

977. [solução]

981. [solução]

985. [solução]

989. [solução]

993. [solução]

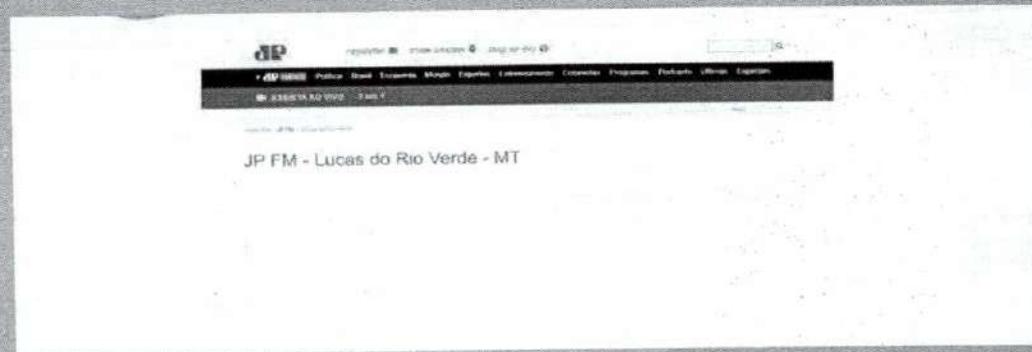
997. [solução]

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

RÁDIO:

Rádio Jovem Pan



3
181

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

A Gazeta do Acre



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

ECOS DA NOTÍCIAS



182
3

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Acrelândia News



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

O Jura em Tempo



184
9

187

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Acre In Foco



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

19 Capixaba



18/11/22
6

6
187
87

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

O Nortão



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Ariquemes Online



1184
6

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Site Prefeitura de Capixaba



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Rondônia VIP



1311

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

EM RONDÔNIA

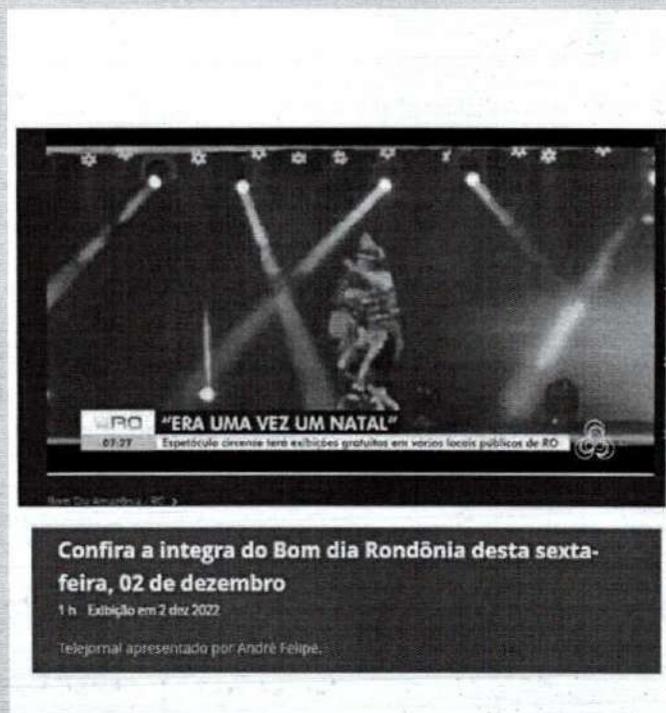


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

TV Globo - Bom dia
Rondônia



6
1992

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Alerta Buritis



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Correio Central



8
14/10/15

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Noticias Tudo Aqui



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Rede TV - Rondônia



195

9
1.67

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Rondônia Dinâmica

RONDONIA DINÂMICA | Notícias, Opinião e Esportes de Rondônia

Home | Notícias | Opinião | Esportes | Fotos | Vídeos | Contato | Sobre Nós

OURO PRETO DO OESTE

Musical “Era uma Vez o Natal” se apresenta em Estância Turística nesta quarta-feira (07/12)

Um espetáculo natalino com música e dança se apresenta nesta quarta-feira (07/12) no Teatro Municipal de Ouro Preto do Oeste, em Rondônia.

ERA UMA VEZ O Natal
OURO PRETO DO OESTE - RO
 07 de Dezembro (quarta-feira) às 19h30.

O espetáculo é dirigido por [nome não legível] e apresenta uma adaptação de [nome não legível]. A trama conta a história de uma família que enfrenta dificuldades durante o Natal, mas encontra a esperança e o amor no fim das contas.

O musical é estrelado por uma excelente equipe de artistas locais, liderada por [nome não legível]. A produção é de [nome não legível] e promete ser um sucesso para todos os públicos.

Para mais informações, consulte o site do teatro ou ligue para [telefone não legível].

Teatro Municipal de Ouro Preto do Oeste
 Av. [nome não legível], [número não legível] - Centro - Ouro Preto do Oeste - RO
 Tel: [telefone não legível]

Organização: [nome não legível]

Patrocínio: [nome não legível]

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Ouro Preto do Oeste.com



8
1087

1910
6

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Prefeitura de Candeias do Jamari



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

AltoGarças.com



6
2011

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Correio News



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Cassilândia
Noticias



CASSILÂNDIA
Circo Teatro Sem Lona vai apresentar em Cassilândia 'Era uma vez o Natal'; confira.
A apresentação do espetáculo teatral será realizada no dia 20 de dezembro, às 20h30, no Espaço Cultural da Prefeitura Municipal de Cassilândia.

ERA UMA VEZ O NATAL
O grupo de teatro "Era Uma Vez o Natal" do Circo Teatro Sem Lona apresenta o espetáculo "Era Uma Vez o Natal" em Cassilândia. O espetáculo é dirigido por [nome não legível] e conta com a participação de [nome não legível]. A apresentação será realizada no dia 20 de dezembro, às 20h30, no Espaço Cultural da Prefeitura Municipal de Cassilândia. O espetáculo é uma adaptação do clássico natalino e conta com uma trilha sonora original composta por [nome não legível]. O espetáculo é uma oportunidade para o público conhecer o trabalho do grupo e apreciar uma bela produção teatral.

2022

2013

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Jornal Cassilândia



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Gazeta News



6
2014

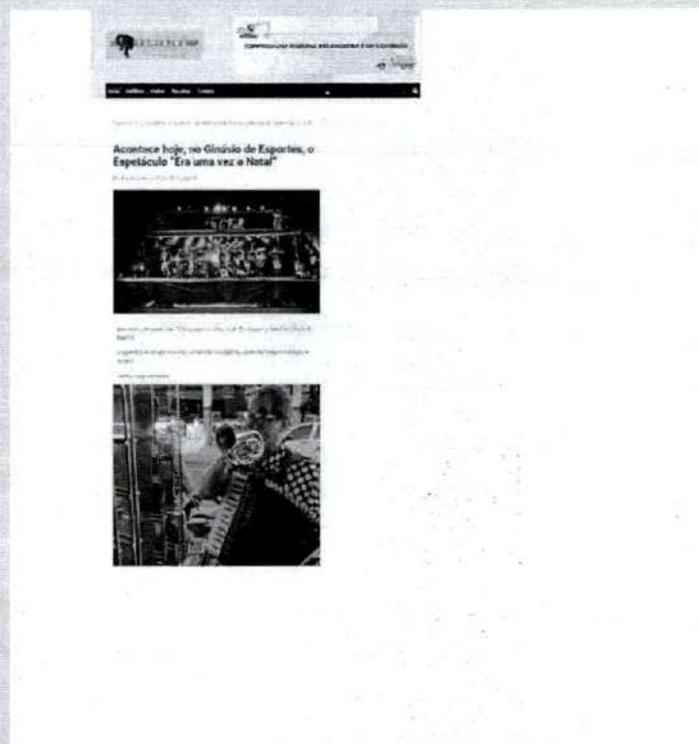
6.10.2015

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Diário Feminino
Cassilândia

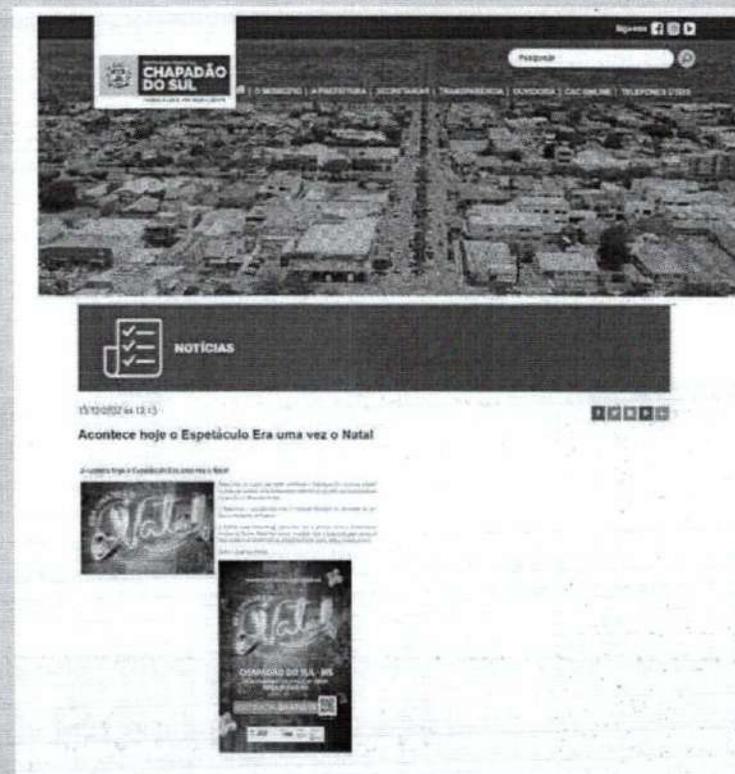


Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Site Prefeitura de Chapadão do Sul



3
10207

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Jovem
Sul News



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Chapadense News



B 204

8.2011

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

MS Todo Dia



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

Diário Chapadense



210

B. 211

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

Diário MS News

The image shows a screenshot of a news article from the website Diário MS News. The article is titled "Festividades Natalinas já tem datas definidas em Chapadão do Sul". The main image is a black and white photograph of a large outdoor event, likely a Christmas festival, with many people and structures. Below the image, there is a short paragraph of text and a sub-heading "Capetão 'Da Vila do Natal'". The text describes the festival and mentions the dates of the event.

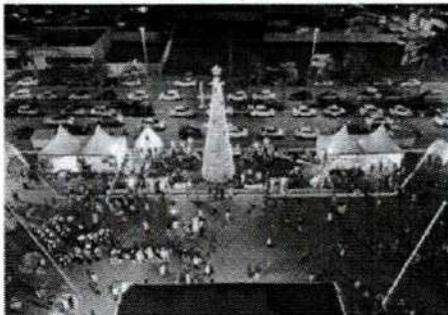
Diário MS News
20/12/2020 18:03:29

News Últimas Notícias Saúde de Fátima Respostas Política TV Povo, MS News Fala Comunidade

Destaque 2

Festividades Natalinas já tem datas definidas em Chapadão do Sul

18/12/2020



A Prefeitura Municipal de Chapadão do Sul está preparando uma grande festa para comemorar o ano de 2022 e tem trabalhado no planejamento natalino para que a cidade fique ainda mais bonita neste fim de ano. Na sexta-feira (18), o planejamento das datas de início e o lançamento da programação aconteceu na Praça de Eventos da cidade.

Capetão "Da Vila do Natal"

Uma passarela na Prefeitura de Chapadão do Sul, entre a Secretaria de Turismo e o complexo "Da Vila do Natal" está sendo em obras para receber o espetáculo.

O espetáculo será de 19h às 21h, com 15 minutos de intervalo e início às 19h30.

Terá início no dia 17 de dezembro, a partir das 19h30, na Praça de Eventos.

Papai Noel

O Papai Noel chega na Praça de Eventos no sábado, 19, às 19h30.

Acesso à Prefeitura de Chapadão do Sul, através da população ou diretamente ao portal municipal, para saber mais sobre a festa.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

PORTAL R3



8
12/12/2017

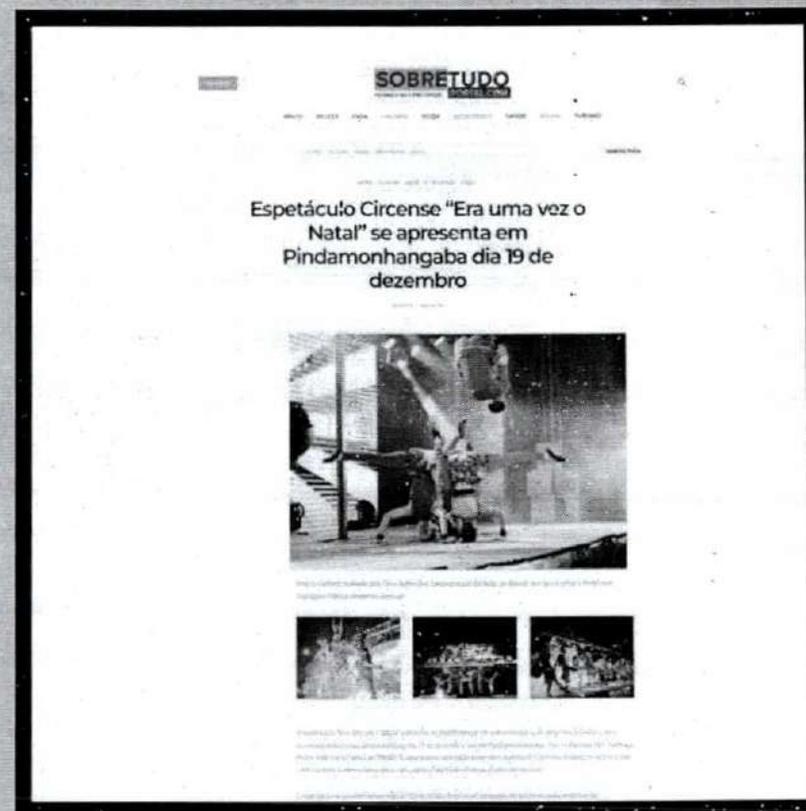
81.21.1

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

[PORTAL SOBRE TUDO](#)



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

TRIBUNA DO NORTE



The screenshot shows a news article on the Tribuna do Norte website. At the top right is the logo for 'TN TRIBUNA DO NORTE'. Below the logo is a navigation menu with links for 'Educação', 'Cultura', 'Cidade', 'Política', 'Saúde', 'Esportes', 'Em pauta', 'Colunistas', 'Colunas', 'Tribuna', and 'Contato'. The article title is 'Agenda: Era uma vez', dated 'Publicado dia 16 de dezembro de 2022'. Below the title are two small buttons: 'Ver imagens' and 'Ver todos'. The main text of the article reads: 'A turnê do espetáculo ganador "Era uma vez o Natal" estará se apresentando gratuitamente em Pindamonhangaba dia 19 de dezembro, interpretado por artistas carentes da cidade paranaense Circo Teatro sem Lona, a apresentação é para toda família e traz a magia do Natal com performances encantadoras ressaltando linguagens de circo, teatro e dança, que não emocionam crianças e adultos. O musical, patrocinado pela Romangrife por meio da Lei de Incentivo à Cultura, será encenado sobre uma carreta localizada Praça Padre João Fátima Filho, às 19h30.'



8
1.12.22

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

BAND VALE NEWS



A screenshot of a news article from the Band Vale website. The article is titled "Natal Encantado em Pindamonhangaba recebe Papai Noel nesta quarta (14)". The text below the title states: "Além dos shows e da presença do Papai Noel, serão realizadas duas outras atrações". There are social media sharing icons for Facebook, Twitter, and WhatsApp. Below the text, there is a small profile picture and name for "Produção Band Vale". At the bottom of the article, under the heading "Outras opções", there is a paragraph of text: "Além dos shows e da presença do Papai Noel e Cia, serão realizadas duas outras atrações: o espetáculo 'Era uma vez o Natal - Circo Teatro sem Lona', no dia 19 de dezembro, às 20 horas, na Praça do Quartel, e a tradicional Cantata de Natal da Corporação Musical Euterpe, dia 22 de dezembro, às 20 horas, na Igreja Matriz."

BAND. com.br | BAND VALE

Band Vale

Natal Encantado em Pindamonhangaba recebe Papai Noel nesta quarta (14)

Além dos shows e da presença do Papai Noel, serão realizadas duas outras atrações

Produção Band Vale

Outras opções

Além dos shows e da presença do Papai Noel e Cia, serão realizadas duas outras atrações: o espetáculo "Era uma vez o Natal - Circo Teatro sem Lona", no dia 19 de dezembro, às 20 horas, na Praça do Quartel, e a tradicional Cantata de Natal da Corporação Musical Euterpe, dia 22 de dezembro, às 20 horas, na Igreja Matriz.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

O MARINGÁ



21/12/2015

6:21

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

PORTAL AGORA

PORTAL AGORA.com.br

50 MIL EM VALE COMPRAS

PRÉVIA RÁDIO AGRORA SÓCIEDADE JORNALISMO JORNALISMO JORNALISMO

Conteúdo

Espetáculo Circense “Era uma vez o Natal” se apresenta em Mandaguari dia 20 de dezembro

O espetáculo “Era uma vez o Natal”, produzido pela companhia de teatro Circo Teatro sem Lona, se apresenta em Mandaguari dia 20 de dezembro. O espetáculo é uma homenagem ao Natal e será apresentado no Teatro Municipal de Mandaguari. O espetáculo é dirigido por João Paulo de Souza e contará com a participação de artistas locais. O espetáculo será apresentado às 20h30min e a entrada é gratuita.

O espetáculo “Era uma vez o Natal” é uma homenagem ao Natal e será apresentado no Teatro Municipal de Mandaguari. O espetáculo é dirigido por João Paulo de Souza e contará com a participação de artistas locais. O espetáculo será apresentado às 20h30min e a entrada é gratuita.

O espetáculo “Era uma vez o Natal” é uma homenagem ao Natal e será apresentado no Teatro Municipal de Mandaguari. O espetáculo é dirigido por João Paulo de Souza e contará com a participação de artistas locais. O espetáculo será apresentado às 20h30min e a entrada é gratuita.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

DIA A DIA



213
8

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

O PRESENTE



Peça de teatro "O Segredo" é apresentada a estudantes de Mercedes

Os alunos do ensino fundamental (séries iniciais) da Rede Municipal de Educação de Mercedes, juntamente com profissionais das Secretarias de Educação, Saúde e Assistência Social, participaram na quarta-feira (05) de uma apresentação teatral.

 O Presente Jun 6, 2015

6.21.15

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

JORNAL EXTRA - GUARAPUAVA



Uma encenação sobre a realidade

As apresentações são voltadas para alunos das escolas municipais da cidade Foto: Divulgação Na última quarta-feira (13), no Teatro Municipal de Guarapuava, 300 crianças participaram da apresentação do Circo Teatro Sem Lona de Maringá, com a peça Crianç...

© extraguapuava.com.br

8
2211

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

PREFEITURA MUNICIPAL
DE TIBAGI

Assistência Social de Tibagi promove teatro contra o trabalho infantil

"Criança não trabalha" foi apresentado nos distritos de Alto do Amparo, Caetano Mendes e na sede, no Teatro Tia Inália. Público-alvo são as crianças do 1º ao 5º ano do ensino fundamental das escolas municipais.

12/05/2022 em ASSISTÊNCIA SOCIAL

[Imprimir notícia](#)



A Prefeitura de Tibagi, através da Secretaria da Criança e Assistência Social, promoveu durante a semana uma apresentação teatral em alusão ao combate ao trabalho infantil. Com o tema "Criança não trabalha", a Companhia Circo Teatro Sem Lona promoveu 12 peças teatrais no município sobre o tema.

As apresentações foram realizadas nos distritos de Alto do Amparo, Caetano Mendes e na sede, no Teatro Tia Inália. Público-alvo foram as crianças do

1º ao 5º ano do ensino fundamental das escolas municipais.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

FOLHA REGIONAL DE
CIANORTE

Content is no longer available

8
2-2

159
B. 223

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

teatro-consolidiza-chances-e-adolescentes-sofre-abuso-e-exploracao
[Click here to visit the page](#)

G+

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

PREFEITURA DE PORTO
UNIÃO



The screenshot shows the website of the Municipality of Porto União. The navigation bar includes links for INÍCIO, MUNICÍPIO, GOVERNO, TRANSPARÊNCIA, NOTÍCIAS, CARTA DE SERVIÇOS, CULTURA E TURISMO, and CONTATO. The main content area features a large photograph of a theatrical group on stage. To the right of the image is a sidebar with 'Informações Municipais' (Municipal Information) including: Prefeito(a): ELISEU MIBACH; Vice Prefeito(a): Erico Rosenscheg; Microrregião: Microrregião do Contestado; Aniversário: 05/06; Habitantes: 35543 (IBGE/2019); Eleitores: 25477 (TSE/2019); PIB: R\$ 755.314.000,00 (IBGE/2019). Below the image is a 'Notícias' (News) section with the text: 'No dia 20/10, nas dependências do Cine Ópera, ocorreu a apresentação teatral "O medo de'.

FalaBR

2021.221

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

OBEREKANDO

COMBATE AO TRABALHO INFANTIL E MENDICÂNCIA

Tema terá ações em Telêmaco Borba

FONTE: PMTB



2019-06-12 às 07:26:40 Esta semana, na quarta-feira (12) é lembrado o Dia Nacional de Combate ao Trabalho Infantil. Em Telêmaco Borba, a Secretaria Municipal de Assistência Social (SMAS) tem uma programação para alertar a população sobre o problema.

Na quinta-feira (13), às 14 horas, no Anfiteatro da Casa da Cultura, será apresentado o espetáculo "Criança não trabalha, dá trabalho" da Associação Circo Teatro sem Lona. O espetáculo é aberto à comunidade.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

CORREIO DO POVO DO PARANÁ



8211

221

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

MUNICIPIO DE MERCEDES



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

RSN

RSN

Mão de obra infantil: mais de 200 crianças e adolescentes são vítimas da exploração, em Guarapuava

Maior incidência está nos distritos de Guará e Palmeirinha. Números foram revelados em relatório divulgado recentemente

Compartilhe [f](#) [wa](#) [tw](#) [in](#)

Home > Guarapuava

Dados estatísticos levantados pela Consulta, Seleção e Extração de Informações do CadÚnico (Cecad) mostram que 222 crianças e adolescentes que vivem no interior de Guarapuava são vítimas do trabalho infantil. De acordo com a assistente social e coordenadora do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos, Ieda Matilde Guimarães de Almeida, em Guarapuava, a maior incidência está nos distritos de Palmeirinha e Guará e atinge a faixa etária entre oito e 14 anos.

Fech

63201

02211

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

PREFEITURA MUNICIPAL DE IVAIPORÃ

Prefeitura de Ivaiporã apresenta teatro sobre combate ao trabalho infantil

Sexta-feira, 02 de Junho de 2016

[Clique aqui para ler a notícia](#)

Em 2016, o município de Ivaiporã aderiu ao Sesi, que visa proteger crianças e adolescentes de qualquer forma de trabalho

Cada notícia



A equipe do Circo Teatro Sem Lona de Maringá apresentou a peça "Criança não trabalha: Cangaço da Trabalho", no quarto-feira, dia 01 de junho, no Ginásio de Esportes, Teatro de uma Realização da Prefeitura de Ivaiporã, por meio do Departamento Municipal de Assistência Social, Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) e do grupo preparador pelas Ações Estratégicas do Programa de Erradicação do Trabalho Infantil (PETI).

O objetivo foi conscientizar o São Nacional e Municipal de Combate ao Trabalho Infantil, que sempre tem a participação das crianças e adolescentes da rede municipal de educação, merenda, biblioteca, esporte, saúde, funcionamento do Centro de Referência de Assistência Social e Centro de Referência Especializado de Assistência Social, Conselho Tutar, Vigilância Sanitária e Departamento Municipal de Educação.

Na oportunidade foram distribuídos panfletos com o tema "Trabalho Infantil: Rouba e prejudica" aos participantes, elaborado pelo Departamento Municipal de Assistência Social.

Em 2016, o município de Ivaiporã aderiu ao Sesi, que visa proteger crianças e adolescentes de qualquer forma de trabalho – além da legislação de proteção. Por isso, o Departamento Municipal de Assistência Social realiza ações de educação social e prevenção contra o trabalho infantil.

O prefeito Miguel Amari destacou que o trabalho infantil deve ser combatido com oportunidade de emprego – quando e possível crescer mais rápido, melhorar a saúde e a educação. "É por meio de educação que crianças e adolescentes se tornam cidadãos plenos e responsáveis. Por isso, é preciso dar oportunidade de um melhor futuro, crescimento e trabalho".

Para mais notícias de Ivaiporã, acesse o site: [www.ivaipora.pr.gov.br](#)



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- PRETO NO BRANCO

The screenshot shows a news article on the website 'PRETO NO BRANCO'. The main headline is 'Ministério da Cultura e M.A Máquinas levam peça “Tem Palhaço no Trânsito” a escolas do Paraná'. Below the headline is a sub-headline: 'Projeto cultural promove ações de inclusão para crianças com deficiência em escolas de Curitiba, Cascavel e Maripá'. The article features a large photograph of a theatrical performance on a stage with an audience. To the right of the photo is a sidebar with social media sharing options and a 'Compartilhe' button. Below the photo, there is a short paragraph of text, followed by a larger block of text starting with 'A iniciativa Circo Teatro Sem Lona em parceria com o Ministério da Cultura e M.A Máquinas apresenta a peça teatral "Tem Palhaço no Trânsito" em escolas de Curitiba, Maripá e Cascavel entre os dias 7 e 22 de agosto. Patrocinada pela M.A Máquinas, a produção tem como objetivo educar e promover a inclusão social das crianças com deficiência.' Below this text is a section titled 'AS PRINCIPAIS NOTÍCIAS RELACIONADAS: ENTRE NO GRUPO, TAVARES DESTAÇA O TELEGRAMA, ENTREGA E SÍMBOLOS DE COOPERAÇÃO.' followed by a large grey box with a white circle containing a plus sign and the text 'Quer receber notícias mais rápidas e relevantes? Clique aqui para se inscrever em nosso canal de WhatsApp.' At the bottom of the page, there is a small text block: 'Utilizando o navegador Chrome e Safari? Clique aqui para configurar o bloqueio de cookies. Para mais informações, consulte a nossa política de privacidade. A Inativa não coleta e não compartilha dados pessoais de forma alguma, exceto de uma maneira necessária para o funcionamento do site.' On the right side of the page, there is a weather widget showing '21°' and a 'OAS' logo.

9231

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

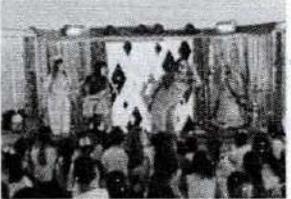
- TRIBUNA DA REGIÃO

Notícias / Goioerê

M.A Máquinas e Ministério da Cultura trazem para Goioerê a peça "Tem Palhaço no Trânsito"

Segunda-feira, 27 agosto de 2022

Projeto cultural e educativo com patrocínio da M.A Máquinas apresentará espetáculos de conscientização sobre o trânsito em escolas de Goioerê, Campo Mourão e Caspary



A peça circoense "Tem Palhaço no Trânsito", produzida e apresentada pela Cia Circo Teatro Sem Lona, de Maringá, se apresentará em escolas de Campo Mourão, Goioerê e Caspary, entre os dias 21 a 25 de agosto. Em Goioerê as apresentações serão quarta (23) e quinta (24) no ginásio de Esportes do Jardim Lindóia das 9 às 14:30 horas.

CLIQUE E FIQUE BEM INFORMADO

O projeto é patrocinado pela M.A Máquinas por meio da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura e Governo Federal. seu objetivo principal é ensinar e orientar as crianças e adolescentes sobre as leis de trânsito.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

- [PRETO NO BRANCO FACEBOOK](#)



19
232

16/01/2013
23:33
B

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- [CLICK RIOMAFRA](#)



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro



Espectáculo está agendado para hoje (18) e amanhã (19)



Contato e programação

1805 - Rua Teodoro Saldanha, 100 - Rio Negro
1805 - Rua Teodoro Saldanha, 100 - Rio Negro
Atendimento e informações: (51) 3233-1111

231

6. 1231

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- [Facebook Escola de Educação Básica Monteiro Lobato.](#)



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

- [Facebook Diário de Rio Mafra](#)

 **Diário de Riomafra**
18 de setembro às 09:23 · 🌐

#rionegro A peça circense "Tem Palhaço no Trânsito", produzida e apresentada pela cia paranaense Circo Teatro Sem Lona, se apresentará em Rio Negro nesta segunda e terça-feira. Utilizando a linguagem circense e teatral como forma de conscientizar as crianças e adolescentes são abordados entres os temas: as principais regras do trânsito, como atravessar a rua na faixa de pedestres, o uso do cinto de segurança, etc. Confira!



DIARIODERIOMAFRA.COM.BR

Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro

231

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- [Portal de Notícias EBN](#)

Portal de Notícias EBN
22 de setembro às 20:04

Semana Nacional do Trânsito terá programação infantil especial em Biguaçu

Sinal verde para o aprendizado sobre as regras de segurança no trânsito! Em alusão ao Dia Nacional do Trânsito, 25 de setembro, nesta semana, Biguaçu recebe a visita da Companhia de Teatro Sem Lona, para a realização de apresentações e oficinas de conscientização com as crianças do município.

A programação gratuita terá início no dia 22 e segue até o dia 24, no Ginásio de Esportes Nagib Salum, no bairro Universitário.

Entre as atividades previstas, está a exibição da peça "Um Palhaço no Trânsito", que, de forma lúdica e divertida, aborda as principais normas a serem respeitadas por motoristas e pedestres, bem como diversas brincadeiras e jogos de educação para o trânsito.

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

- [Facebook Carlos Wanderley Gomes da Silva](#)



Carlos Wanderley Gomes da Silva
22 de setembro às 20:03 · 🌐

Semana Nacional do Trânsito terá programação infantil especial em Biguaçu

Sinal verde para o aprendizado sobre as regras de segurança no trânsito! Em alusão ao Dia Nacional do Trânsito, 25 de setembro, nesta semana, Biguaçu recebe a visita da Companhia de Teatro Sem Lona, para a realização de apresentações e oficinas de conscientização com as crianças do município.

A programação gratuita terá início no dia 22 e segue até o dia 24, no Ginásio de Esportes Nagib Salum, no bairro Universitário.

Entre as atividades previstas, está a exibição da peça "Um Palhaço no Trânsito", que, de forma lúdica e divertida, aborda as principais normas a serem respeitadas por motoristas e pedestres, bem como diversas brincadeiras e jogos de educação para o trânsito.



8
2311

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- Facebook Daniela Nascimento da Silva



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- Facebook Tribuna da Fronteira

TF Tribuna da Fronteira
18 de setembro às 10:35 · 🌐

Espectáculo está agendado para hoje (18) e amanhã (19). Veja no site:
<https://tribunadafronteira.com.br/peca-tem-palhaco-no...>



TRIBUNADAFRONTIEIRA.COM.BR

Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro - » Tribuna da Fronteira

👍❤️ 12

👍 Curtir 💬 Comentar ➦ Compartilhar

6
241

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- Diário de Rio Maфра

Home - Rio Negro - Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro

Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro

18/03/2014 10:00

Compartilhe esta notícia

Facebook Twitter Email Print

A peça infantil "Tem Palhaço no Trânsito", produzida e apresentada pela Cia Teatro Sem Lona, se apresentará em Rio Negro nesta segunda e terça-feira.

O projeto é patrocinado pela Anatel, por meio da Lei de Incentivo à Cultura do Município de Cultura e Governo Federal, e tem como objetivo principal sensibilizar e ensinar as crianças sobre a segurança no trânsito.



brisanet 4G 5G

BRISACHIP + 3 MESES GRÁTIS

Aproveite nossa oferta de lançamento.

Saiba Mais

Utilizando a Siglaagem (código) e atualizando a lista de contatos, as mensagens são enviadas diretamente para os principais números de telefones, como o celular e fixo da família, e são de risco de segurança, e respondem com os conteúdos e atualizações, sem custos.

A peça conta com uma equipe de teatro atrevida e comprometida por uma história de ensinamentos, para ensinar as crianças a compreenderem os seus movimentos e a responder com as situações corretas em situações reais, para que haja segurança para todos que transitam pelas ruas.

Contato e programação:

1478 - Cia Teatro (Profissional) - 011 / 3461-1478

1308 - Cia Teatro (Profissional) - 011 / 3461-1308

Website e site a saber mais: www.ciateatrosemлона.com.br



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- [Facebook Click Riomafrá](#)

Click Riomafrá
18 de setembro às 08:25 · 🌐

Utilizando a linguagem circense e teatral como forma de conscientizar as crianças e adolescentes são abordados entres os temas: as principais regras do trânsito, como atravessar a rua na faixa de pedestres, o uso do cinto de segurança, o respeito com os semáforos e sinalizações, entre outros cuidados.



CLICKRIOMAFRA.COM.BR

Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro e Mafra

👍 5

242

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

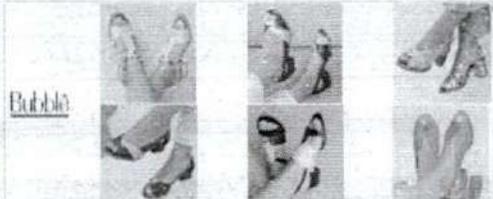
Site

- [Portal da Ilha](#)

De 22 a 24 de setembro, alunos da rede municipal e demais crianças do município podem assistir à peça teatral e participar de oficinas de conscientização.

Gratuito para o público-alvo, sob as regras de segurança no trânsito. Em alusão ao Dia Nacional do Trânsito, 23 de setembro, nesta semana Bilgeçevu recebe a visita da Companhia de Teatro Sem Lona para a realização de apresentações e oficinas de conscientização com as crianças do município.

A programação gratuita, terá início no dia 22 e seguirá até o dia 24, no Ginásio de Esportes Nâzım Sütlü, no bairro Universitário.



Entre as atividades previstas, está a exibição da peça "Uma Bolha no Trânsito", que de forma lúdica e divertida, aborda as principais normas e valores respeitadas por motoristas e pedestres, bem como diversas brincadeiras e jogos de educação para o trânsito.

Os encenatos serão distribuídos em unidades, tendo as primeiras reservadas para os alunos da rede municipal de ensino. Confira o cronograma completo a seguir:

22 de setembro, sexta-feira

Alunos da Rede Municipal de Educação de Bilgeçevu

1ª sessão - 8h

2ª sessão - 14h30

23 de setembro, sábado

Aberto à comunidade

1ª sessão - 15h30

2ª sessão - 17h

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- [Insta Prefeitura Municipal de Rio Negro - PR](#)



B
241

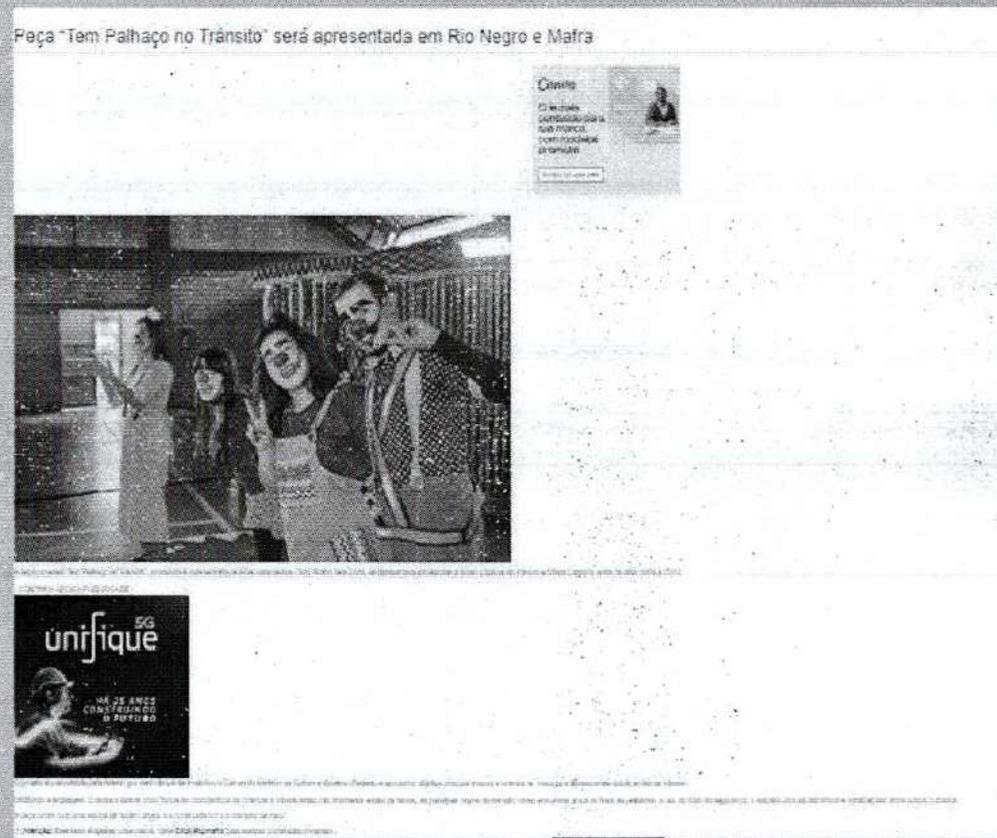
B
245

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- Cidades do meu Brasil



Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destaques na Mídia

Site

- [Instagram @ebmfviegas](https://www.instagram.com/ebmfviegas)



241

Clipping – Circo Teatro sem Lona

Destques na Mídia

Site

- [Instagram @catiacarionipaixao](https://www.instagram.com/catiacarionipaixao)

